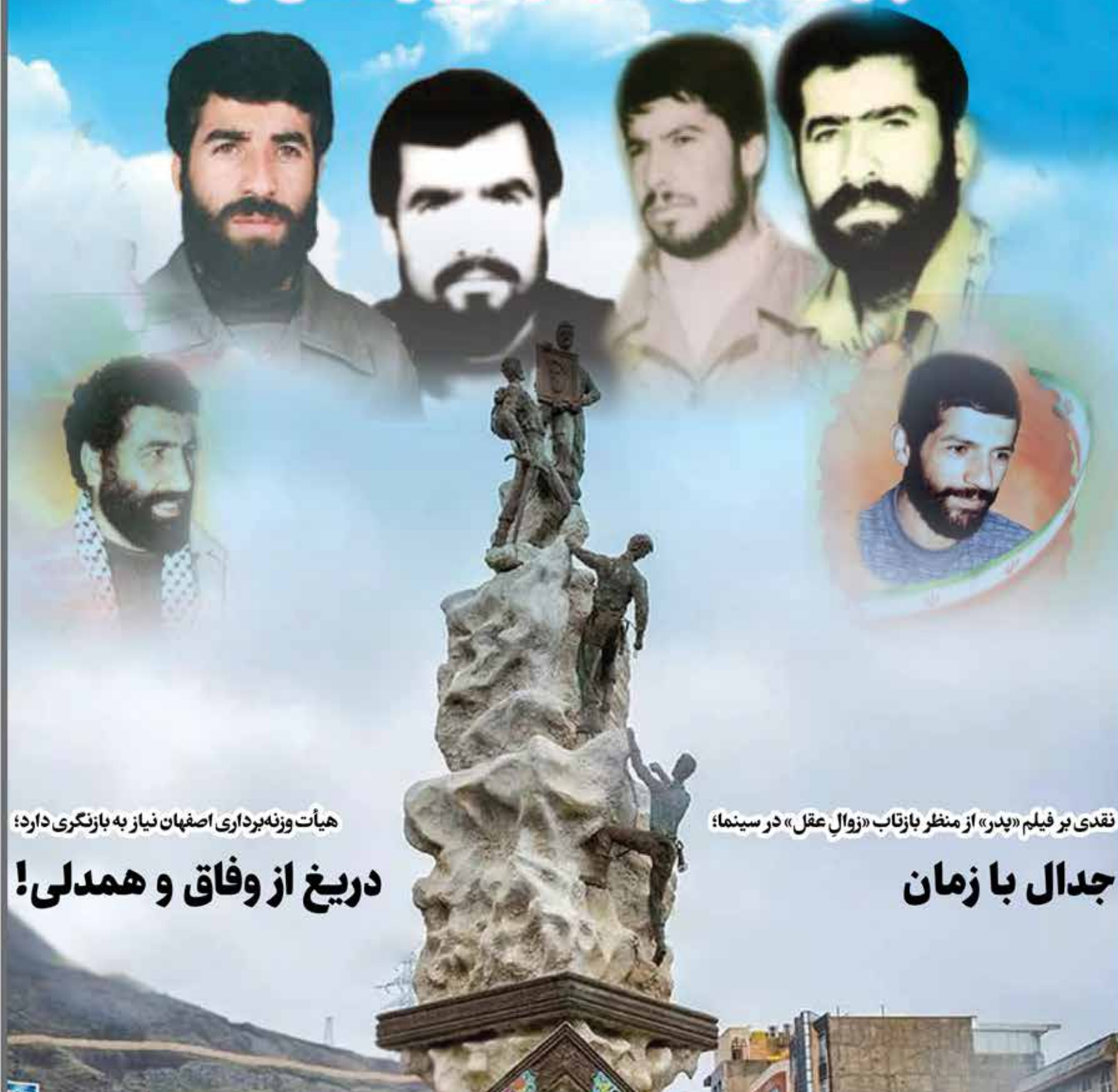




دوقطبی‌سازی و خشونت با ظلم بی‌احترامی به شهدای والامقام کرج؛

# پرپده‌باد دستتان!

چه زمانی یاد می‌گیرید که هر سخن جایی و هر نکته مکانی دارد؟



هیأت وزنه‌برداری اصفهان نیاز به بازنگری دارد؛

**دریغ از وفاق و همدلی!**

نقدی بر فیلم «پدر» از منظر بازتاب «زوال عقل» در سینما؛

**جدال با زمان**

## اولویت های دولت چهاردهم چه خواهد بود؟

ما می بایست با توجه به شرایط حاکم

سارا نصرینی

بر کشور و همچنین شرایط منطقه و خاورمیانه اولویت های اقتصادی مان و سیاسی مان را مشخص کنیم، اولویت ایران در حال حاضر اقتصاد نیست، از ابتدای انقلاب هم ما هیچ وقت در شعارهای انقلابی سال های ۵۶ و ۵۷ یا بعد از آن به استثنای دوران سازندگی صحبتی در مورد اینکه ایران بخواهد یک قدرت بزرگ اقتصادی منطقه شود، نشنیده ایم. اصولا توسعه اقتصادی در ایران هیچ گاه به عنوان یک اولویت مطرح نبوده است. این عدم پرداختن به مسائل اقتصادی باعث شده که فشارهایی مثل نرخ بالای بیکاری و تورم و... به دولت وارد شود. طبیعی است که در شرایط فعلی این مسائل به صورت بحران برای دولت تلقی می شوند. نرخ بالای بیکاری و تورم بالا و وابستگی بیش از حد به واردات کالاهای اساسی به شکل یک تهدید درآمده و این چالش ممکن است در قالب اعتراضات ظاهر شود، همین تجمع های بازنشستگان و کارگرانی که کارخانه های آن ها به علت تحریم ها تعطیل می شوند، نمونه بارز چنین نکته ای است. بنابراین حاکمیت و در راس آن رهبری تصمیم گرفته اند که به مسئله اقتصاد توجه داشته باشند ولی جریان های سیاسی خاص در عین حال سهم خودشان را می خواهند و در یک اقتصاد رانت زده مثل ایران و همزمانی فساد نهادینه شده و باندهایی که منافع خودشان را در واردات کالا بجای تولید در داخل کشور می بینند کار بسیار دشواری است. بنابراین مهم ترین اولویت دولت چهاردهم باید تقویت تولید باشد و تمامی سیاست های اقتصادی باید به گونه ای چیده شوند که این مهم محقق گردد. متاسفانه در بسیاری دوره ها ما شاهد کاهش میزان تولید هستیم و صنایع بسیاری در ایران با بحران جدی تولید رو به رو هستند و قادر به استفاده از ظرفیت نصب شده نیستند. به دلیل تداوم تحریم ها در بخش واردات با مشکلاتی مواجهیم و برای به حداقل رساندن تاثیر این تحریم ها لازم است بروکراسی ناکارآمد اداری از بین برود و ساختار اداری و اجرایی در خدمت بسط و توسعه ی تولید قرار گیرد. قطعا دولت چهاردهم در صورتی که بخواهد در راستای اصلاح اقتصادی قدم بردارد، نمی تواند مسئله تحریم ها را فراموش کند. اگرچه اقدامات مهمی برای گشودن مسیرهای تجاری در دوران دولت سیزدهم انجام شد اما باید گفت گام برداشتن در راستای رفع تنش های منطقه ای، کنار گذاشتن رویکرد خصمانه در سیاست خارجی و رفع موانع تجارت خارجی اقداماتی هستند که در راستای رفع تحریم ها باید در دستور کار دولت بعد قرار گیرند. همچنین کنترل تورم و ساماندهی اقتصاد، مذاکرات هسته ای، مبارزه با فساد اداری، پافشاری بر دسترسی آزاد مردم به اطلاعات، مقابله با رانت و رانت خواران، طرح جامع بیمه سلامت، کاهش اتکا به نفت در بودجه، محیط زیست، حفظ منابع آبی و احیای کشاورزی، رونق اقتصادی و خروج از رکود به عنوان بخشی از اولویت های دولت چهاردهم باید باشند.



## یاد و خاطره شهدا، به ویژه «شهید ژیلبرت ملکوم آبگاریان» که ۲۲ مهر ۵۹ به مقام شامخ شهادت نائل گشت، گرامی باد



### رویداد

بین الملل

روایت گاردین از جنایت جدید رژیم در ندادن اعتراض به شرایط نامطلوب و دستمزدهای پایین؛

# پزشکان انگلیسی اعتصاب کردند



پزشکان جوان انگلیسی در تداوم اعتراض به شرایط نامطلوب کاری، کار زیاد و دستمزدهای پایین قصد دارند در آستانه برگزاری انتخابات سراسری در این کشور اعتصاب کنند.

به گزارش «دنیای هوادار»، این حرکت اعتراضی قرار است از ساعت ۷ صبح روز ۲۷ ژوئن (۷ تیرماه) آغاز شود و تا ۲ ژوئیه (۱۲ تیرماه) یعنی ۲ روز پیش از برگزاری انتخابات ادامه یابد.

رابرت لورنسون و ویوک تریودی، روسای مشترک کمیته پزشکان جوان انجمن پزشکی بریتانیا با صدور بیانیهای مشترک اعلام کردند که در مذاکرات ۱۸ ماه گذشته با نمایندگان دولت، خواهان افزایش دستمزد پزشک هایی بوده اند که از سال ۲۰۰۸ به این سو حقوق آن ها افزایش نیافته است.

این بیانیه می افزاید: «ما به دولت اعلام کردیم که اگر مذاکرات به پیشنهاد حقوقی معتبر ختم نشود اعتصاب خواهیم کرد. اکنون واضح است که هیچ پیشنهادی ارائه نشده است.» در بیانیه یادشده آمده است که اگر نخست وزیر انگلیس تا پیش از برگزاری انتخابات سراسری وعده معتبری را درباره افزایش دستمزد پزشکان جوان ارائه دهد، اعتصاب لغو خواهد شد. دولت انگلیس تابستان گذشته دستمزد پزشکان جوان را ۸.۸ درصد افزایش داد و در آخرین دور مذاکرات هم ۳ درصد دیگر پیشنهاد کرد. انجمن پزشکی بریتانیا این پیشنهاد را به دلیل اینکه افزایش دستمزد سالانه یک چهارم از پزشکان جوان از سال ۲۰۰۸ به این سو با تورم و هزینه های زندگی همخوانی نداشته، رد کرد. به گفته این نهاد انگلیسی، حقوق پزشکان جوان طی ۲۴ سال گذشته در عمل ۲۶.۱ درصد کاهش یافته است.

معترضان می گویند که دولت اول باید دستمزدهای آن را از سال ۲۰۰۸ به این سو جبران و در ثانی مکانیسم پرداخت جدیدی را برای جلوگیری از هر گونه کاهش حقوق در آینده در برابر تورم و هزینه های زندگی ایجاد کند. این حرکت اعتراضی در حالی صورت می گیرد که طبق آمارها، ۶.۴ میلیون بیمار همچنان در لیست انتظار دریافت خدمات درمانی هستند. وزیر

بهداشت انگلیس با انتقاد از تصمیم پزشکان جوان، از حزب مخالف دولت هم خواست که این اقدام را محکوم کند. گفتنی است، کارکنان بخش درمان انگلیس طی یک سال گذشته، در اعتراض به شرایط نامطلوب کاری چندین دور اعتصاب کردند اما دولت محافظه کار ریشی سوناک که با مشکلات عمیق اقتصادی دست و پنجه نرم می کند، قادر به تامین مطالبات مالی آن ها نیست.

نخست وزیر انگلیس اواسط سال گذشته (۲۰۲۳) جلسه اضطراری مشترکی را با حضور وزیران دارایی، بهداشت و اتحادیه های معترض برگزار کرد اما نتیجه ملموسی را که مانع تداوم اعتصاب ها شود به همراه نداشت؛ در واقع این جلسه به تشکیل ستادی در داخل بیمارستان ها منجر شد که بیماران در مواقع برگزاری اعتصاب کارکنان این بخش، بین مراکز درمانی توزیع شوند. نتایج تازه ترین تحقیقات صورت گرفته نشان می دهد که بیشتر انگلیسی ها از عملکرد نظام سلامت این کشور در بجویه افت شدید خدمات درمانی و اعتصاب گسترده پزشکان، پرستاران و رانندگان

آمبولانس ها ناراضی هستند. یافته های مشترک نظرسنجی موسسه معتبر «یوگاو» و نشریه «تایمز» لندن نشان می دهد که از نظر دو سوم مردم انگلیس سطح خدمات درمانی در این کشور وخیم است و ۸۰ درصد معتقدند که اوضاع طی پنج سال گذشته، یعنی پس از خروج انگلیس از اتحادیه اروپا وخیم تر شده است. خدمات بهداشت ملی انگلیس (ان اچ اس) برای نخستین بار در سال ۱۹۴۸ و پس از پایان جنگ جهانی دوم به منظور ارائه خدمات درمانی به آسیب دیدگان و مجروحان جنگی راه اندازی شد و در حال حاضر با داشتن یک میلیون و ۶۰۰ هزار کارمند، به صورت رایگان به مردم انگلستان خدمات بهداشتی ارائه می کند.

بودجه این سازمان در سال راه اندازی اش در سال ۱۹۴۸ میلادی، بیش از ۴۳۷ میلیون پوند (به ارزش امروزی اش در حدود ۹ میلیارد پوند) بود و این رقم اکنون به حدود ۱۳۶ میلیارد پوند رسیده که فشار زیادی را بر بودجه دولت این کشور وارد کرده است.

## «لاوروف»: ناتو باید

### منحل می شد

وزیر امور خارجه روسیه گفت: بسیاری از کارشناسان معتقدند که سازمان پیمان آتلانتیک شمالی (ناتو) باید پس از فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی و فسخ پیمان ورشو، منحل می شد. به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از خبرگزاری تاس، سرگئی لاوروف روز گذشته در نشست با موضوع حل و فصل مسئله اوکراین که با حضور مقام های ارشد سفارتخانه های خارجی برگزار شد، افزود: امروزه بسیاری از مورخان و دانشمندان علوم سیاسی غربی دیدگاهی را بیان می کنند که همکارانشان سال ها یا شاید حتی دهه هاست مطرح کرده اند. زمانی که پیمان ورشو از بین رفت و اتحاد جماهیر شوروی دستش را برای اتحاد با اروپا، آمریکا و غرب بر اساس برابری، منافع متقابل و احترام، دراز کرد، هیچ کس ناتو را منحل نکرد و در واقع چنین برنامه ای نبود. وی خاطرنشان کرد: جفری سگس (Jeffrey

اجرای احکام دادگاه لاهه برای توقف جنگ تاکید کرد. دیوان بین المللی دادگستری هفته پیش با صدور حکمی از رژیم صهیونیستی خواست که به سرعت عملیات نظامی خود را در رفح متوقف و گذرگاه های مرزی را برای انتقال کمک های بشردوستانه باز کند. دادستان دیوان بین المللی کیفری نیز خواستار صدور حکم بازداشت سران رژیم اسرائیل شده است. این در حالی است که رژیم صهیونیستی طی هفت ماه گذشته، کشتار گسترده ای را در غزه به راه انداخته و ضمن بستن تمام گذرگاه ها و جلوگیری از ورود کمک های امدادی، این منطقه را به یک ویرانه تبدیل کرده است. این رژیم همچنین به بهانه نابودی حماس به شهر مرزی رفح واقع در جنوب نوار غزه، جایی که بیش از یک میلیون فلسطینی پناه گرفته اند حمله ور شده و تاکنون ده ها فلسطینی را به شهادت رسانده است.

## اعتراف «بورل»: سازمان ملل متحد

### فلج شده است

مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا با گوشه چشمی به مخالفت آمریکا با قطعنامه های پیشنهادی در شورای امنیت برای برقراری آتش بس در غزه هشدار داد که نظام سازمان ملل متحد در پی استفاده از حق وتو، فلج شده است. به گزارش «دنیای هوادار»، جوسپ بورل روز گذشته طی سخنانی در بروکسل گفت: نگاه کنید در شورای امنیت چه اتفاقی افتاده است. هیچ توافقی در میان نیست و فقط وتو است. وی با بیان اینکه کشورهای عضو اتحادیه اروپا در ماجرای جنگ غزه از حق وتوی خود استفاده نکرده اند، افزود: «نظام سازمان ملل متحد در پی وتوهای پیاپی فلج شده است. این وتوها باعث بروز درگیری و درگیری هم منجر به تلفات و گسترش نا امنی می شود». مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا غزه را بزرگترین مسئله اخلاقی جامعه جهانی توصیف و بر لزوم

اجرای احکام دادگاه لاهه برای توقف جنگ تاکید کرد. دیوان بین المللی دادگستری هفته پیش با صدور حکمی از رژیم صهیونیستی خواست که به سرعت عملیات نظامی خود را در رفح متوقف و گذرگاه های مرزی را برای انتقال کمک های بشردوستانه باز کند. دادستان دیوان بین المللی کیفری نیز خواستار صدور حکم بازداشت سران رژیم اسرائیل شده است. این در حالی است که رژیم صهیونیستی طی هفت ماه گذشته، کشتار گسترده ای را در غزه به راه انداخته و ضمن بستن تمام گذرگاه ها و جلوگیری از ورود کمک های امدادی، این منطقه را به یک ویرانه تبدیل کرده است. این رژیم همچنین به بهانه نابودی حماس به شهر مرزی رفح واقع در جنوب نوار غزه، جایی که بیش از یک میلیون فلسطینی پناه گرفته اند حمله ور شده و تاکنون ده ها فلسطینی را به شهادت رسانده است.

## درجه ۲۷ شهرداری در کشور ارتقا یافت

مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی و مدیریت توسعه شهری سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور از ابلاغ درجه‌های جدید ۲۷ شهرداری از سوی وزیر کشور به استانداران در خردادماه امسال خبر داد و گفت: این فرایند پس از بررسی مدارک ارسالی در کارگروه ساماندهی درجه‌بندی شهرداری‌ها در معاونت امور شهرداری‌های این سازمان انجام شد. به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از روابط عمومی سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور، رضا مهدی‌زاده افزود: بر این اساس درجه شهرداری مراغه در استان آذربایجان شرقی به ۱۰، درجه شهرداری‌های بروجرد در استان چهارمحال و بختیاری و زنند در استان کرمان به ۹ و درجه شهرداری خلخال در استان اردبیل به ۸ ارتقا یافت. وی ادامه داد: همچنین شهرداری‌های تفرش در استان مرکزی، سرعین در استان اردبیل و قره ضیاءالدین در استان آذربایجان غربی به ۷، شهرداری‌های بلداجی در استان چهارمحال و بختیاری، زاهدشهر در استان فارس و سلطانیه در استان زنجان به ۶ ارتقا یافت. مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی و مدیریت توسعه شهری سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور افزود: درجه شهرداری‌های زرگرمحله و کوهی خیل در استان مازندران، بهمین در استان فارس، جولکی در استان خوزستان، دامنه در استان اصفهان، سگرآباد در استان قزوین، سوزا در استان هرمزگان، ملک آباد در استان خراسان رضوی و نظام‌شهر در استان کرمان به ۵ ارتقاء یافت. وی اظهارداشت: درجه شهرداری‌های ارد در استان فارس، تیتکانلو در استان خراسان شمالی، روداب در استان خراسان رضوی، سلفچگان در استان قم، گوگ‌تپه در استان آذربایجان غربی، نیر در استان یزد و هشتجین در استان اردبیل به ۴ و درجه شهرداری کوپن در استان فارس هم به ۳ ارتقاء یافت. به موجب دستورالعمل ابلاغی وزارت کشور، شهرداری‌هایی که چهار سال از زمان ابلاغ آخرین درجه آن‌ها گذشته، می‌توانند پیشنهاد ارتقا درجه خود را بعد از تأیید استانداری به سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور ارسال کنند.

## بسیاری از سدهای کشور سرریز شده‌اند

علی سلاجقه روز گذشته در حاشیه جلسه هیأت دولت در جمع خبرنگاران درباره آخرین وضعیت دریاچه ارومیه، گفت: وضعیت دریاچه ارومیه فعلا مناسب است. اما وقتی درجه حرارت افزایش پیدا کند، تبخیر هم افزایش پیدا خواهد کرد. بسیاری از سدهای کشور سرریز شده‌اند و تنها ۵ استان کشور مشکل دارند که ان‌شاءالله مشکل آن‌ها هم حل می‌شود. وی درباره تأثیر افزایش بارش‌ها در وضعیت دریاچه ارومیه افزود: بله، افزایش بارش حتما تأثیر داشته است.

## جامعه

### داستان جلد

آه از غمی که تازه شود با غم دگر...



مهرداد نیموری

دوشنبه ۳۰ اردیبهشت ماه بود که رسانه‌ها خبر از سقوط بالگرد حامل رئیس جمهور و جمعی از همراهان خدمتگذار وی را مخابره کردند. پس از ۱۵ ساعت چشم‌انتظاری، بالاخره سحرگاه ۳۱ اردیبهشت خبر شوکه‌کننده عروج رئیس جمهور ایران اسلامی که حالا شهید جمهور شده بود حسابی دلمان را سوزاند. تشییع پیکر شهید بر شانه اهالی غیور آذربایجان و قم، حماسه بدرقه چندین میلیون‌تنی رئیس جمهور در پایتخت و بجنورد و مشهد در تاریخ و خاطرات جمعی مردم ایران عزیز ماندگار شد و خادم الرضا، رئیس‌خستگی ناپذیر پس از سال‌ها تلاش برای مردم در کنار امام مهربانی‌ها چهره در نقاب خاک کشید تا پس از سال‌ها مجاهدت حالا در آرامش باشد. با شروع مراسم‌های سوگواری برای رئیس جمهور فقید و دیگر فرزندان این کهن بوم و بر تدابیر لازم توسط شهرداری‌ها از جمله شهرداری کرج درخصوص تبلیغات و تکریم مقام این شهیدان آغاز شد؛ و قصه این آه و غم این است که سال‌هاست در ورودی شهر کرج به تمثال شهدای نام‌آور و دل‌ور این دیار مزین شده است. سال‌هاست ورودی شهر کرج به تمثال شهدای این خطه مزین شده. سال‌هاست وقتی می‌خواهیم وارد کرج بشویم، از اینکه در زمینی پا می‌گذاریم که بدالله کلهر فرمانده لشکر محمد رسول‌الله بر آن قدم گذاشته و برای دفاع از ناموس و میهن خونش را فدا کرده، احساس غرور می‌کنیم. از اینکه در هوایی نفس می‌کشیم که مهدی شرع‌پسند، فرمانده تیپ سلمان فارسی و اولین کسی که پرچم مقدس ایران را در مناره مسجد جامع خرمشهر برافراشته، در آن نفس کشیده و قد کشیده، حس افتخار مثل خون در رگ‌هایمان می‌جوشد. از اینکه با ۴ برادر شهید نژادفلاح، برادران شهید فهمیده و شهید زنده سردار حاج علی فضل‌اehl خطه البرز باشیم، جان می‌گیریم. اصلا وقتی می‌گوییم استان سرفراز البرز، مگر این سرفرازی را جز به وجود شهدای ما دانیم؟

حالا چند روزی است که در یک بی‌اخلاقی یا بی‌تدبیری برخی از مدیران و مسئولان وارداتی شهر، عکس‌های خدمت‌رویی بیلبوردهای شهیدایمان، فرزندان نام‌آور خطه البرز نشسته و دلمان را به درد آورده. چه کسی به خودش حق این کار را داده؟ چطور به خودتان اجازه دادید حرمت شهدا را بشکنید و عکسشان را اینطور پنهان کنید؟ مگر جایگاه شهدا را شما تعیین می‌کنید که عکس‌های خدمت‌رویی عکس فرزندان شهید این شهر می‌گذارد؟ از شما می‌پرسم، جای دیگری برای نصب عکس‌های خدمت‌نمود؟ مگر نه اینکه در مسلک انقلابی و بسیجی، فرمانده و سرباز یکی بود؟ چه شده که حالا منصب‌ها اولویت دارد؟ اصلا اگر شهدای جبهه جهاد و مقاومت نبودند، اگر خونشان را به پای درخت این انقلاب نریخته بودند، جایگاه و منصبی باقی

دوقطبی‌سازی و غفلت با طعم بی‌احترامی به شهدای والامقام کرج؛

# بریده‌باد دستتان!

چه زمانی یاد می‌گیرید که هر سخن جایی و هر نکته مکانی دارد؟



از شما می‌پرسم، جای دیگری برای نصب عکس‌های خدمت‌نمود؟ مگر نه اینکه در مسلک انقلابی و بسیجی، فرمانده و سرباز یکی بود؟ چه شده که حالا منصب‌ها اولویت دارد؟ اصلا اگر شهدای جبهه جهاد و مقاومت نبودند، اگر خونشان را به پای درخت این انقلاب نریخته بودند، جایگاه و منصبی باقی می‌ماند که حالا بر آن‌ها اولویت داشته باشد؟ بدیهی است که هر یک از شهدا جایگاه خودشان را دارند.

خودشان می‌پذیرند یا نه؟! سال‌هاست با مصوبه شورا عکس این شهدا در ورودی شهر کرج نشسته تا یادمان نرود چه جان‌های عزیز فدای این سرزمین شد؛ و چه پهلوانانی به مثابه نماد و شمایل این شهر شناخته می‌شوند و چه سروهای بر زمین نیفتاد تا انقلاب اسلامی ریشه دواند و در جامعه بین‌المللی سرفرازانه قد علم کرد. بی‌حرمتی به شهدای شهیدان نه کار آمریکاست و نه اسرائیل. بی‌حرمتی از سوی مدیرانی است که بیشتر از همه مردم، بابت جایگاه و صندلی مسئولیتشان به شهدا می‌دینند، ما اجازه بی‌حرمتی به شهدای شهیدان را نمی‌دهیم. خط قرمز ما شهداست. مگر شهید جمهور نگفته بود، خانواده‌های شهدا، حجت‌های خدا روی زمین هستند؟ چطور دلتان آمد دل خانواده این شهدا را بشکنید؟ دستتان بریده باد! جمع کنید این باسای را که جز نفرت پراکنی و جز تفرقه‌انگیزی حاصلی برای نظام و انقلاب ندارد. نکته دردناک ماجرا اینجاست که این عمل سراسر تفرقه‌برانگیز اول‌بار نیست که انجام می‌شود و مسبقاً به سابقه است و همین مسئله، متأسفانه شائبه «تعمدی بودن» و هدفمند بودن این‌کنش را تقویت می‌کند! هرچه سریع‌تر تمثال شهیدایمان، فرزندانمان و افتخارات شهیدان را سر جایش برگردانید و آگاه باشید که در صورت تکرار چندبارۀ این عمل شنیع، دیگر صرفاً با زبان نرم رسانه، تذکر و گله‌مندی به شمایان هشدار نخواهیم داد.

## استفاده از سمن‌ها در حفاظت از حیات وحش؛

# ۱۰ میلیارد تومان بیمه خسارت به کشاورزان پرداخت شد

که هرگونه انتقال و تقویت ژنتیکی در آن بررسی می‌شود. وی ادامه داد: لازم است رویکرد مدیریت سازه‌های سمن‌ها را در امر تصمیم‌گیری دخیل کرد و باید رویکردها را سازگار با منطقه و مسائل فرهنگی به کار ببریم. وی با اشاره به برخی چالش‌ها در حوزه غارها و موزه ملی تاریخ طبیعی، بیان کرد: از موارد قابل ذکر دیگر حفاظت و بهره‌برداری از غارها به عنوان گنجینه کشور مطرح است که با چالش‌های گسترده‌ای در برخی استان‌ها روبرو هستیم همچنین بیش از ۹۳ موزه تاریخ طبیعی داریم که مجوز آن را سازمان حفاظت از محیط زیست صادر می‌کند و نیاز جدی به پایش و نظارت در این زمینه لازم است. اشراف زاده اظهار داشت: از وظایف اصلی ما حفاظت از پوشش گیاهی مناطق حفاظت شده کشور است و از آنجا که متولی حوزه پوشش گیاهی سازمان منابع طبیعی است، اما از نظر اعتبار و تعداد نیروی انسانی مشکلاتی وجود دارد که با اجرای طرح مشارکتی و برنامه‌ریزی می‌توان از چندین گونه گیاهی انحصاری کشور مانند اجرا در چندین استان مانند خوزستان، سیستان و بلوچستان و گیلان در امر حفاظت دخیل باشیم. وی گفت: سازمان حفاظت محیط زیست در برآورد بانک ژن گونه‌ها کم‌تر از ۲۰ درصد پوشش داده و برنامه برای امسال تقویت ۳۰ درصد تنوع گونگی و بانک ژن است.

و امیدواریم این مساله در سالجاری نیز ادامه داشته باشد. مدیرکل دفتر حیات وحش سازمان حفاظت محیط‌زیست ادامه داد: بحث قاچاق حیات وحش نیز اکنون به دغدغه عمومی تبدیل شده و در دفتر حیات وحش با جدیت با این مساله مبارزه می‌کنیم. ابدالی تأکید کرد: در مورد بیمه حیات وحش اقدامات بسیار خوبی از سال گذشته انجام شده و اکنون ۸۹۰ پرونده با رقمی بیش از ۱۰ میلیارد تومان بیمه حیات وحش و محصولات کشاورزی پرداخت شده است. وی افزود: ما نمونه‌های موفق از احیای گونه‌ها از جمله آهوی دشت مغان و رهاسازی در زیستگاه داشتیم و در مورد مپش مرغ نیز مذاکراتی با ترکیه و روسیه انجام گرفته است تا از جمعیت‌های این گونه در این دو کشور و مطالعات انجام شده و تجربیات آن‌ها استفاده شود. مدیرکل موزه ملی تاریخ طبیعی و ذخایر ژنتیکی سازمان حفاظت محیط زیست نیز گفت: برنامه اصلی ما برای امسال افزایش ۳۰ درصدی تنوع گونه‌های بانک ژن و افزایش ۳۰ درصدی تعداد نمونه‌های بانک ژن در سازمان حفاظت محیط زیست است. محمدرضا اشرف زاده با توجه به اهمیت سمن‌ها در تصمیم‌گیری‌ها افزود: معاونت محیط‌زیست طبیعی و ذخایر ژنتیکی کشور از ابتدای شکل‌گیری از دفاتر اصلی و اثرگذار در حوزه‌های مختلف از جمله ذخایر ژنتیکی کشور است

مدیریت و در قالب برنامه هزینه خواهد شد که لازم است به این موضوع توجه شود. وی گفت: در زمینه داده‌ها نواقصی وجود داشت اما امروزه با سرشماری، اطفا حریق و ثبت سایر مسائل در سامانه، بانک اطلاعاتی خوبی در آینده خواهیم داشت. اکبری با اشاره به اجرای اهمیت بیمه خسارت حیات وحش اظهار داشت: تعارض میان انسان و حیات وحش سبب بروز خسارات به مزارع و دام‌ها از سوی حیوانات می‌شود و دریافت خسارت از اقدامات تلافی‌جویانه جلوگیری می‌کند. همچنین مدیرکل دفتر حفاظت و مدیریت حیات وحش سازمان حفاظت محیط‌زیست در این نشست گفت: بحث قاچاق حیات وحش نیز اکنون به دغدغه عمومی تبدیل شده است و ما در دفتر حیات وحش با جدیت با این مساله مبارزه می‌کنیم. غلامرضا ابدالی با اشاره به موارد مطرح شده و دغدغه‌های فعالان محیط زیست و نمایندگان سمن‌های محیط زیستی کشور، تصریح کرد: یکی از موارد مطرح شده در این جلسه موضوع رسیدگی به سگ‌های ولگرد در مناطق چهارگانه بود و ما از گذشته نیز برای حل این مساله اقداماتی انجام داده ایم و اگر این اقدامات سازگار نباشد اقدامات دیگری را در دستور کار قرار خواهیم داد. وی بیان کرد: در مورد بازار فریدونکنار نیز سال گذشته اقدام بزرگی انجام گرفت و بحث خرید و فروش پرندگان مهاجر در این منطقه به حداقل رسید

معاون محیط‌زیست طبیعی و تنوع‌زیستی سازمان حفاظت محیط‌زیست با تأکید بر اهمیت فعالیت سمن‌های محیط‌زیستی در حوزه‌های مختلف گفت: از ظرفیت تخصصی سمن‌ها در تمامی حوزه‌های مرتبط با حفاظت از حیات وحش و مدیریت مناطق چهارگانه استفاده می‌کنیم. به گزارش «دنیای هوادار»، حسن اکبری در جلسه تخصصی هم‌اندیشی با نمایندگان سمن‌های محیط زیست سراسر کشور ضمن خوشامدگویی به فعالان این حوزه و تسلیت شهادت رئیس جمهور و هیات همراه به ارانه رویکرد دولت در این زمینه پرداخت و افزود: ما در گذشته در تعداد نمونه‌های زیستی، سلولی زنده و به طور کلی بانک ژن عقب افتادگی‌هایی داشتیم اما امروز با کشت برخی نمونه‌ها به عملیات شبیه‌سازی در آینده کمک کردیم. وی در پاسخ به سوال یکی از اعضای انجمن‌های مردم‌نهاد در مورد آخرین وضعیت گونه‌های در معرض خطر افزود: در خصوص تکثیر گوزن زرد، احیا آهو و تکثیر طعمه یوز تهاجم نام‌هایی به اجرا درآمد اما برای اجرای برخی داده‌ها نیاز به فرهنگ‌سازی و زیرساخت قانونی داریم. اکبری بیان کرد: در حوزه طبیعت‌گردی در پایان سال گذشته دستورالعمل شفاف و قابل‌اجرائی ابلاغ شد و در حوزه توریست هم درآمد حاصل از گردشگر برای اجرای برنامه

### کیما عبدالله‌پور



«علیرضا رستمی» مدیرکل فرآورده‌های طبیعی و سنتی و مکمل سازمان غذا و دارو- از ذخیره ۲ ماهه شیر خشک‌های عادی در کشور خبر داد و گفت: خانواده‌ها برای تهیه شیرخشک با افزایش قیمت مواجه خواهند شد. اکنون کمبود شیرخشک در داروخانه‌های کشور وجود ندارد و در صورت هرگونه عدم دسترسی منطقه‌ای توسط معاونت‌های غذا و دارو اعلام و به صورت شبانه روزی تامین می‌شود.

**دیدگاه**

**خلاء منابع مالی و نیازهای موجود**

فقدان کفایت مالی در دسترس از یک سو تنوع نیازهای حاصل از چشم داشت‌های فردی و اجتماعی مربوط به فرهنگ و عرف زندگی مشترک در جامعه از سوی دیگر، یکی از زمینه‌های اجتناب از ازدواج تعداد بسیاری از جوانان را فراهم ساخته است.

**پیامدها - گریز از مسئولیت**

افرادی که از زمان عرفی ازدواج آن‌ها مدت بسیاری سپری شده است، در قبال جامعه مسئولیت کمتری را احساس می‌کنند. از آنجا که تاهل در بسیاری از تفاسیر در مجاورت مفاهیمی همچون «تعهد» قرار دارد، در جامعه اثرات فراوانی برجای می‌گذارد و در مقابل افراد مجرد، عموماً چنین طرز تلقی‌هایی ندارند. افرادی که ازدواج کردن را لزوماً یک وظیفه اجتماعی در نظر نمی‌گیرند و اقدام به آن را به مثابه یک امر کاملاً فردی فرو می‌کاهند، قادر نخواهند بود تا با جریان‌هایی هماهنگ شوند که آرمان‌های جامعه را پوشش می‌دهند.

**تاخیر در ازدواج به منزله فردگرایی دموکراتیک مدرن**

تغییر در باورها، ارزش‌ها و مبادی فکری و عقیدتی افراد، بسیاری از جوانب معنادار رفتاری و تصمیم به انجام یک عمل را تحت تاثیر قرار می‌دهد. مصاحبه‌های این مطالعه، بر اثرپذیری افراد مجرد از تغییرات واقع شده در دنیای مدرن دلالت می‌کند، به گونه‌ای که اقدام ازدواج به منزله یک ضرورت اجتماعی نسبت به سابق، فاقد برجستگی بوده و در بسیاری از مواقع، ازدواج ذیل یک تکلیف و حتی یک نیاز فردی از شعاع اندیشه این افراد خارج می‌شود.

**جمع‌بندی**

در مجموع، تاخیر سن ازدواج در میان جوانان تابع الگویی است که بیشترین مشروعیت خود را از پنداشت‌هایی که ماحصل مدرنیته است، اتخاذ می‌کند.

مدرنیزاسیون، انشقاق، گسستگی و تضعیف بین عوامل همبسته اجتماعی را به وجود می‌آورد و افراد اتم‌هایی مجزا به نظر می‌رسند که به دنبال حداکثر سود و منفعت فردی هستند. یعنی دغدغه‌های شخصی بر مصالح جمعی و قومی اولویت می‌یابد و تغییر در ایده افراد به سمت سکولاریته، مادی‌گرایی، فردگرایی و انزوایلی حرکت می‌کند و مفهوم خانواده محوری به فردمحوری تبدیل می‌شود. همزمان با این تحولات نوعی انطباق‌پذیری در الگوهای ازدواج و خانواده با شرایط جدید نیز اتفاق می‌افتد.

منبع: زهره مولانپناه، احسان رحمانی خلیلی و منصور وثوقی، «مطالعه جامعه‌شناختی زمینه‌ها و پیامدهای تاخیر سن ازدواج در بین مردان مجرد تهرانی»، مطالعات راهبردی زنان، دوره ۲۴، شماره ۹۴، زمستان ۱۴۰۰

**«دنیای هوادار»، از دلایل و پیامدهای افزایش سن ازدواج می‌گوید؛**

# بن‌بست



**مرجع قرار گرفتن رسانه‌های غیربومی**

مرجع قرار گرفتن رسانه‌های غیر بومی از جمله شرایط مداخله‌گر است. به این صورت که می‌توان گفت رسانه‌های مختلف درترسیم خطوط فکری تعدادی از افرادی که ازدواج آن‌ها به تعویق افتاد، تاثیر معناداری داشته‌اند. تاثیر این مبادی انتقال اطلاعات در جزئیات تصمیم‌ها و بسیاری از رفتارهای این افراد عینیت زیادی پیدا کرده است و خود این افراد نیز چنین تاثیراتی را به خوبی درک می‌کنند. ارزش‌گذاری و قضاوت بر سر بسیاری از مسائل حساس به واسطه این رسانه‌ها ممکن شده است و می‌توان یکی از نتایج آن را معوق ماندن ازدواج این افراد دانست.

**مغایرت ازدواج با آرمان‌های فردی**

با وجود فراهم بودن مقدمات اولیه ازدواج، برای بسیاری از افراد شرایطی که در آن قرار گرفته‌اند را در تضاد با آرمان‌ها و ایده‌آل‌های مقبول خود برای زندگی زناشویی در نظر می‌گیرند. از نظر این افراد ازدواج کردن تنها به توانایی اولیه محدود نیست و مشروط به آینده‌نگری‌هایی نیز هست که نه تنها از نظر اقتصادی بلکه با شرایط مناسب روانی، اجتماعی، فرهنگی و ... افراد لزوماً همراه است.

پاسخ مثبتی را از جانب آن‌ها دریافت نمی‌کند.

**هراس ناشی از تجربه ناموفق دیگران در ازدواج**

هراس ناشی از تجارب ناموفق زندگی زناشویی دیگران برای برخی از افراد مجرد در صورتبندی دلایلی که ازدواج آن‌ها را منع کرده است، تاثیر معنادار داشته است. غالباً این افراد کسانی هستند که در شعاع تجربه خود شاهد مواردی بوده‌اند که ازدواج نکردن را برای آن‌ها به عنوان یک امر مطلوب تبدیل کرده است. آن‌ها زندگی زناشویی در زمان حاضر را یک امر پرخطر می‌پندارند و ازدواج را به مثابه فروپاشی زندگی عادی خود تلقی می‌کنند.

**فرعی شدن ازدواج به عنوان هدف**

تعویق ازدواج در میان برخی از افراد مجرد به دلیل دست نیافتن به سایر اهدافی که در زندگی دارند تعریف شده است. ازدواج در میان برخی از افراد مجرد به دلیل دست نیافتن به سایر اهدافی که در زندگی دارند تعریف شده است. به نحوی که آن‌ها ازدواج کردن را به عنوان یک هدف فرعی در زندگی می‌پندارند. برخی از این افراد ازدواج را یک امر شخصی تعریف می‌کنند. با این وصف، گرایش به ازدواج در یک محدوده سنی برای آن‌ها ارزش عملکردی خود را از دست می‌دهد و تصمیم به ازدواج تابع تحقق یک یا چند هدف دیگر می‌شود.

نتایج برخی از مطالعات نشان می‌دهد تغییر نگاه ارزشی



به ازدواج، محدودیت‌های اقتصادی، مشروعیت بخشی اجتماعی به تجرد، هراس ناشی از تجربه ناموفق دیگران در ازدواج و فرعی شدن ازدواج از جمله شرایط علی تاثیرگذار بر پدیده تجرد زنان و مردان هستند.

سن ازدواج یکی از شاخصه‌های مهم برای ارزیابی میزان سلامت و بهداشت جسمی و روانی افراد یک جامعه محسوب می‌شود و در کشورهای مختلف برای تغییر سن ازدواج نیز بودجه‌های متفاوتی در نظر گرفته شده است. در این راستا جوامع انسانی طی دو قرن اخیر، شاهد تغییرات اساسی در سن ازدواج بوده‌اند و روند شکل‌گیری خانواده در سراسر جهان طولانی و با تاخیر شده است.

اگر چه این مسئله مختص کشوری خاص نبوده و بیشتر کشورها به تعویق افتادن تشکیل خانواده را تجربه کرده‌اند، اما همچنان باید آن را یک مسئله جدی خصوصاً از جنبه جمعیتی دانست؛ زیرا تاخیر در ازدواج سبب تاخیر در باروری و در نتیجه تغییر هرم سنی جمعیت به سمت سالمندی می‌شود.

ایران نیز از این قاعده مستثنی نیست و باید گفت سن ازدواج در ایران در دهه‌های اخیر روند افزایشی داشته است. «محمد اسماعیل مطلق» رئیس دبیرخانه شورای عالی سلامت و امنیت غذایی کشور» چندی پیش گفت: میانگین سن ازدواج در کشور برای خانم‌ها چهار سال و برای آقایان سه سال افزایش یافته است. میانگین سن در زمان ازدواج در بهار ۱۴۰۲ برای مردان ۳۰.۷ سال و برای زنان ۲۶.۵ سال ثبت شده است.

در این پیوند «زهره مولانپناه، احسان رحمانی خلیلی و منصور وثوقی» در مطالعه‌ای تحت عنوان «مطالعه جامعه‌شناختی زمینه‌ها و پیامدهای تاخیر سن ازدواج در بین مردان مجرد تهرانی» به این موضوع توجه کرده و سعی کرده‌اند ابعاد مختلف آن را مورد بررسی قرار دهند که در ذیل مختصری از آن را می‌خوانید:

**شرایط علی**

بر اساس یافته‌های پژوهش، تغییر نگاه ارزشی به ازدواج، محدودیت‌های اقتصادی، مشروعیت بخشی اجتماعی به تجرد، هراس ناشی از تجربه ناموفق دیگران در ازدواج و فرعی شدن ازدواج از جمله شرایط علی تاثیرگذار بر پدیده تجرد زنان و مردان هستند.

**تغییر نگاه ارزشی به ازدواج**

بیشتر افرادی که ازدواج آن‌ها به تعویق افتاده است، سنت‌های رایج ازدواج ذیل یک تکلیف (اجتماعی، خانوادگی یا شرعی) را به چالش می‌کشند، به گونه‌ای که کنش‌های عینی و ذهنی معطوف به ازدواج را بدون کارکرد تعبیر می‌کنند. چنین نگرش‌هایی اغلب در تقابل با ارزش‌های رایج ازدواج قرار می‌گیرد و اقدام به ازدواج در این وضعیت

## جامعه جهانی در برابر تحریم‌های یکجانبه‌ی غیرقانونی در حوزه سلامت بایستد

به تلاش‌های مجدانه ایشان در حوزه سلامت ادامه دهیم. وی افزود: رئیس‌جمهور فقید، آیت‌الله رئیسی تمام تلاش خود را برای خدمت به ملت ایران و ارتقای کیفیت زندگی از طریق ارتقای سلامت همگان به کار گرفت.

عین‌اللهی در ادامه به تصویری از شهید دکتر رئیسی که تنها گوشه‌ای از تلاش‌ها و خدمات مجدانه ایشان به مردم ایران را به تصویر کشیده بود، اشاره و تصریح کرد: این عکس گوشه‌ای از خدمات ایشان به کودکان به حوزه سلامت را نشان می‌دهد. سلامت، آرامش و زندگی، هدیه ایشان به کودکان بود. وزیر

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی با تاکید بر شعار «همه برای سلامتی، سلامت برای همه»، از جامعه جهانی خواست تا در برابر تحریم‌های یکجانبه غیرقانونی در حوزه سلامت، بایستد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از وبدا، بهرام عین‌اللهی، در هفتاد و هفتمین مجمع سالیانه سازمان بهداشت جهانی در ژنو سوییس، طی سخنرانی در مراسم افتتاحیه ضمن گرامیداشت یاد و خاطره رئیس‌جمهور شهید، دکتر رئیسی و هیات همراهان، گفت: همانطور که ما در سوگ درگذشت رئیس‌جمهور فقید و وزیر فقید امور خارجه و دیگر مقامات کشورمان در این دوران سخت هستیم، متعهدیم که بدون وقفه

مراقبت‌های مؤثر، بهبود خدمات بیماران و کاهش بار زیرساخت‌های بهداشتی و درمانی می‌شو؛ با حمایت دولت، خدمات سرپایی و بستری برای کودکان زیر ۷ سال در ایران رایگان شده است.

وزیر بهداشت کشورمان تصریح کرد: متعهد هستیم که مراقبت‌های بهداشتی را به عنوان بالاترین اولویت خود حفظ کنیم و با تخصیص منابع کافی، در مواجهه با محدودیت‌های اقتصادی خارجی مداوم و فزاینده ناشی از اقدامات قهری یکجانبه غیرقانونی، به پیشرفت چشمگیر خود در بخش سلامت ادامه دهیم. انتظار برحق ما از جامعه جهانی این است که در برابر تحریم‌های یکجانبه غیرقانونی در حوزه سلامت بایستد.

مجمع جهانی بهداشت طبق برنامه هر ساله با حضور ۱۹۲ تن از وزرای بهداشت کشورهای عضو در مقر سازمان جهانی بهداشت در ژنو برگزار می‌شود. «همه برای سلامت، سلامت برای همه» شعار امسال مجمع جهانی بهداشت انتخاب شده است.

بهداشت، درمان و آموزش پزشکی کشورمان اظهار داشت: در حالی که ما اینجا در ژنو در مجمع جهانی بهداشت شرکت کرده ایم، اقدامات نسل‌کشی علیه مردم فلسطین انجام می‌شود. بیایید همه برای شعار «همه برای سلامتی، سلامت برای همه» اقدام و تلاش کنیم.

به گفته عین‌اللهی، امیدواریم رای مثبت مجمع عمومی سازمان ملل متحد در مورد عضویت فلسطین، گام مهمی برای به رسمیت شناختن و تضمین حقوق مشروع فلسطینیان از جمله حق تعیین سرنوشت آن‌ها باشد.

وی در ادامه ضمن تاکید بر اهمیت حیاتی سلامت خانواده و سیستم ارجاع به عنوان یکی از اولویت‌های جمهوری اسلامی ایران، افزود: بر این باوریم که تدوین برنامه‌های آموزشی پزشکی خانواده با رویکرد کل‌نگر تحت عنوان سلامت خانواده، تضمین‌کننده تمامی ابعاد سلامت در خانواده، در نهایت منجر به ارائه

## فرآیند نوسازی واحدهای مسکونی از ۱۸۲ هزار واحد عبور کرد

«محمد آیینی» مدیرعامل شرکت بازآفرینی شهری ایران با بیان اینکه فرآیند نوسازی واحدهای مسکونی از ۱۸۲ هزار واحد عبور کرده است، از بهره‌برداری ۱۰۰ هزار واحد نوسازی شده طی دولت سیزدهم خبر داد و گفت: ۱۵ هزار واحد مسکونی نوسازی شده از تعداد کل ۱۶ هزار واحد در بافت فرسوده شهر تهران و یک‌هزار واحد در سطح کشور است و آمار نوسازی واحدهای مسکونی در حال انجام و اتمام یافته از عدد ۱۸۲ هزار واحد عبور کرده است.

با وعده «بذریاش»

## زمین مورد نیاز نهضت ملی مسکن پایتخت تأمین می‌شود

وزیر راه و شهرسازی از حل مشکلات تأمین زمین برای تولید مسکن در سطح استان تهران در قالب شهرک‌سازی خبر داد.

به گزارش «دنیای اقتصاد» به نقل از وزارت راه و شهرسازی، «مهرداد بذریاش» روز گذشته در حاشیه بازدید از پرند و افتتاح واحدهای نهضت ملی مسکن تکمیل شده در این شهر جدید و سایر شهرستان‌های استان تهران گفت: در راستای تکمیل پروژه‌های نهضت ملی مسکن در همه استان‌ها، امروز در سطح استان تهران، ۲۶ هزار و ۸۰۴ واحد مسکونی نهضت ملی مسکن در سطح استان تهران و در شهر جدید پرند، فیروزکوه، پاکدشت و دماوند افتتاح می‌شود.

وزیر راه و شهرسازی ادامه داد: امروز همچنین ۳۷ هزار و ۴۵۵ واحد نهضت ملی در سطح استان تهران آغاز خواهد شد. بذریاش با تأکید بر اینکه برنامه‌ریزی شده است تا بهره‌برداری‌ها از واحدهای تکمیل شده به صورت هفتگی باشد، توضیح داد: در استان تهران برای تأمین زمین ساخت مسکن مشکلاتی وجود داشت که این مشکل از طریق شهرک‌سازی در حال رفع شدن است. وی تصریح کرد: رییس‌جمهور شهید در سال گذشته ۲ بار از سایت نهضت ملی مسکن بازدید کرد و تکمیل و تحویل بیش از سه‌هزار واحد مسکن در پرند و دیگر افتتاح‌های مسکن در سطح استان، موهون تلاش‌ها و پیگیری‌های آیت‌الله رئیسی است.

## مصرف برق از

## ۶۰ هزار مگاوات عبور کرد

میزان مصرف برق در کشور روز گذشته مرز ۶۰ هزار مگاوات را پشت سرگذشت به و ۶۰ هزار و ۱۶۱ مگاوات رسید.

هم‌زمان با گرم‌تر شدن دمای هوا و وارد مدار شدن وسایل سرمایشی مصرف برق روز گذشته رکورد زد.

بر اساس آمار شرکت مدیریت شبکه برق، روز گذشته در ساعت ۱۲ و ۵۶ دقیقه مصرف برق به اوج خود رسید و وارد کانال ۶۰ هزار مگاواتی شد؛ همچنین در این زمان بخش صنعت نیز ۶ هزار و ۶۳ مگاوات برق مصرف داشت. باین‌حال شب گذشته از میزان مصرف در سایر بخش‌ها کاسته شد و به عدد ۵۸ هزار و ۳۳۸ مگاوات رسید. در این هنگام بخش صنعت میزان مصرف برق خود را افزایش داده و به عدد ۶ هزار و ۷۶۴ مگاوات رساند. روند افزایش مصرف برق تابستانه از هم اکنون آغاز شده است. وزارت نیرو امسال باهدف مدیریت مصرف برق در بخش مصرف‌کنندگان صنعتی، خانگی و تجاری و اداری بر نامه‌های مختلفی تهیه کرده است. در بخش صنعت به گفته وزیر نیرو شهرک‌های صنعتی یک روز در هفته تعطیل خواهند بود و بقیه صنایع نیز برنامه جایه‌جایی بار اجرا خواهند کرد. در بخش خانگی با تعیین ۸۰ میلیون جایزه قرار است مشترکانی که به طور مستمر مصرف برق خود را از نیمه خرداد تا آخر شهریور مدیریت کنند به‌قیدقرعه از این جوایز بهره‌مند خواهند شد. بخش اداری و تجاری نیز برنامه‌های مختلفی برای مدیریت مصرف برق دارند. بخش کشاورزی نیز اگر ۵ ساعت مصرف برق خود را در زمان اوج بار مدیریت کنند از برق رایگان در بقیه ساعات بهره‌مند خواهند شد.



## تولید گندم ایران امسال به ۱۴.۵ میلیون تن می‌رسد



وزارت کشاورزی آمریکا پیش‌بینی کرد تولید گندم ایران در سال زراعی جاری با رشد ۵۰۰ هزار تنی به ۱۴ میلیون و ۵۰۰ هزار تن برسد.

به گزارش «دنیای اقتصاد»، وزارت کشاورزی آمریکا در گزارشی از وضعیت تولید و تجارت غلات در دنیا پیش‌بینی کرد: تولید گندم ایران در سال زراعی جاری با رشد ۵۰۰ هزار تنی نسبت به سال قبل مواجه شود و به ۱۴ میلیون و ۵۰۰ هزار تن برسد. این در حالی است که تولید گندم ایران در سال گذشته نیز ۸۰۰ هزار تن افزایش و به ۱۴ میلیون تن رسیده بود. تولید گندم دنیا نیز در سال جاری ۱۱ میلیون تن افزایش خواهد یافت و به ۷۹۸ میلیون تن خواهد رسید.

## ایران یازدهمین تولیدکننده بزرگ گندم دنیا

ایران با تولید ۱۴ میلیون و ۵۰۰ هزار تنی گندم در سال ۲۰۲۴ در جایگاه یازدهمین تولیدکننده بزرگ گندم دنیا در این سال قرار خواهد گرفت. چین با تولید ۱۴۰ میلیون تنی بزرگ‌ترین تولیدکننده گندم خواهد بود و اتحادیه اروپا با ۱۳۲ میلیون تن و هند با ۱۱۴ میلیون تن در رتبه‌های دوم و سوم قرار خواهند داشت. روسیه، کانادا، پاکستان، استرالیا، اوکراین، ترکیه و آرژانتین نیز در رتبه‌های چهارم تا

دهم قرار خواهند گرفت.

## پیش‌بینی افزایش ۳ درصدی تولید جو ایران

وزارت کشاورزی آمریکا همچنین پیش‌بینی کرده است تولید جو در ایران به عنوان یک غله مهم دیگر در سال زراعی جاری با رشد ۳ درصدی معادل ۱۰۰ هزار تن نسبت به سال قبل مواجه شود و به ۳ میلیون و ۱۰۰ هزار تن برسد. ایران در سال پیش ۳ میلیون تن

جو تولید کرده بود. ایران نهمین تولیدکننده بزرگ جو در جهان طی سال ۲۰۲۴ خواهد بود. اتحادیه اروپا با تولید ۵۴ میلیون تن در رتبه نخست جهان از این نظر قرار خواهد داشت. بر اساس این گزارش ایران در سال پیش ۱ میلیون و ۹۰۰ هزار تن جو وارد کرده بود که پیش‌بینی شده است در سال جاری نیز ۲ میلیون و ۲۰۰ هزار تن جو وارد ایران شود.

## آگهی فقدان سند مالکیت

آقای غلامرضا رضائی نظری ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت یکباب ساختمان قطعه ۳۲ تفکیکی بمساحت ۲۵۵ متر مربع بشماره پلاک ۴۹۷۸ فرعی از ۱۵۲ اصلی مفروز و مجزی شده از ۱۳۱۱ فرعی از اصلی مذکور واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج بنام متقاضی ثبت و سند بشماره چاپی ۰۱۴۸۶۶ و دفتر الکترونیکی بشماره ۰۳۷۰۴۰۰۹۰۳۳۱۰۱۳۹۵۲۰ صادر و تسلیم شد که سند مالکیت بعلت سهل انگاری مفقود گردیده است لذا تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می‌شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ این آگهی طرف مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه طرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد.

محدودیت: یک مورد بازداشت دائم بموجب دستور شماره ۱۴۰۰۱۹۹۰۰۱۹۷۶۱۷۵ مورخ ۱۴۰۰/۰۲/۲۱ صادره از شعبه سوم اجرای احکام مدنی دادگستری شهرستان کرج به مبلغ ۱۹۶۶۷۱۷۷۳۸ ریال برای مالکیت غلامرضا رضائی نظری بازداشت می‌باشد.

شناسه آگهی: ۱۷۲۶۹۰۵

## اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک کرج

## آگهی فقدان سند مالکیت

آقای داود اصغر زاد نیازی وکالتا از طرف ارش شکراله زاده و فرزین حمداله زاده باستناد وکالتنامه ۵۲۴۵۱ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۲ و ۵۲۴۴۸ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۲ دفتر ۷۲ کرج و تفویض وکالت ۴۱۳۵۸ مورخ ۸۳/۱۱/۲۶ دفتر ۴۵ کرج ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت ششدانگ یکدستگاه آپارتمان به مساحت ۶۴/۸۳ متر مربع قطعه ۱۸ بلوک سی تفکیکی به شماره ۳۵۸۲۷ فرعی از ۱۷۰ اصلی مفروز از پلاک ۳۲۰۰۳ فرعی از اصلی مذکور واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج به شماره چاپی ۸۶۵۹۳۵ و ۸۶۵۹۳۶ ذیل صفحات ۲۶۱ و ۲۵۷ دفتر ۳۲۱۳ ثبت و صادر شده است و طی اسناد رهنی ۹۰۴۳۸ و ۹۵۱۵۹ و ۹۹۸۰۴ و ۱۰۰۹۷۲ و ۹۶۵۴۴ در رهن بانک پارسیان است که نسبت به آن اجرائیه صادر شده است و مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می‌شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ این آگهی طرف مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه طرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد.

شناسه آگهی: ۱۷۲۷۰۵۴

## اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه سه کرج

## آگهی فقدان سند مالکیت

آقای رمضان حامدی برابر وکالتنامه شماره ۱۰۹۱۶ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۲۶ دفتر ۱۳۹ تهران از طرف مالک علیرضا محمدی ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت ششدانگ یکدستگاه آپارتمان مسکونی واقع در طبقه اول سمت جنوبی قطعه دوم تفکیکی بمساحت ۱۳۸/۳۴ متر مربع بشماره پلاک ۲۳۸۱۱ فرعی از ۱۵۴ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۴۳۹۱ فرعی از اصلی مذکور واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج بنام متقاضی ثبت و سند بشماره چاپی ۳۸۳۰۳۰ و دفتر الکترونیکی بشماره ۳۳۳۲۰۳۳۱۰۰۹۰۳۳۱۰۱۳۹۵۲۰ صادر و تسلیم شد که سند مالکیت بعلت سهل انگاری مفقود گردیده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می‌شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ این آگهی طرف مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه طرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد.

شناسه آگهی: ۱۷۲۶۹۵۱

## اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک کرج

پنجمین اردوی تیم هندبال جوانان دختر اعزامی به مسابقات جهانی مقدونیه روزهای ۱۳ تا ۲۱ خرداد در تهران برگزار می‌شود. نهمین شافعیان، سرمربی تیم هندبال جوانان دختر ایران ۱۶ بازیکن را به این اردو به شرح زیر دعوت کرد: الناز یارمحمدی، نسترن گودرزی فراهانی، محدثه شبانی، زهرا فتوتی، مائده عشاقی، آرزو بهمنی، الهه نیکان، فاطمه مریخ، سنا زنگنه، شهرزاد نصوحی، سعیده غضنفری، غزاله مهری، صبا دهقانی، فاطمه شاهین، هستی آریان‌فر و آسمان بدوی، بازیکنانی هستند که به این اردو دعوت شده‌اند.

## ورزشی

گوشه‌وکنار

کارشکنی واضح یونانی هادر صدور رواید ملی پوشان موی‌تای ایران؛

# فرصت حضور در مسابقات جهانی از دست رفت!



تیم ملی موی‌تای ایران  
فرهاد غلامعلی  
حضور در مسابقات جهانی

۲۰۲۴ در رده‌های سنی امید و بزرگسال را از دست داد. رقابت‌های موی‌تای قهرمانی جهان در سال ۲۰۲۴ در حالی قرار است از روز یازدهم خرداد ماه به مدت ۱۱ روز به میزبانی شهر پاتراس یونان برگزار شود که تیم ملی ایران به دلیل کارشکنی علنی سفارتخانه این کشور، فرصت حضور و مدال آوری در این رویداد مهم را از دست داد.

هر چند به نظر می‌رسید با اعتراض و پیگیری جدی انجمن موی‌تای ایران و همچنین واکنش و قول مساعدی که فدراسیون بین‌المللی موی‌تای در قبال این موضع‌گیری انجام داده‌اند، این مسئله حل شده است، اما چنین تصویری به طور کل اشتباه بود و یونانی‌ها با طرح دلایل واهی که بیشتر جنبه سیاسی داشت تا ورزشی، آب پاکی را روی دست تیم ایران ریخته و از صدور رواید برای همه نفرت‌اعزازی خودداری کردند!

پس از ثبت نام به موقع اعضای تیم ملی موی‌تای ایران و ارسال اسامی و نامه‌های لازم از سوی فدراسیون بین‌المللی موی‌تای به سفارتخانه یونان، تمامی نفرت‌ها در وقت مقرر در محل سفارت حاضر شده و همه مراحل اخذ رواید را با موفقیت پشت سر گذاشتند؛ با این وجود سفارت این کشور با غیر قابل اعتماد خواندن توجیه سفر کاروان موی‌تای ایران به یونان، برای هیچ یک از نفرت‌ها ویزا صادر نکرد تا با این کارشکنی خسارت مادی و معنوی بسیاری را به این تیم وارد سازد.

ماه پیش و در شرایطی که اسرائیل برخلاف مسابقات جهانی پیش‌رو، در رقابت‌های آزاد مدیترانه به میزبانی یونان غیبت داشت، بدون مانع تراشی اقدام به صدور رواید برای همه نفرت‌های تیم اعزامی کشورمان کرده بود! حال پرسش اصلی اینجاست اگر ورزش سیاسی نیست پس چرا یونان دید غیرورزشی به این قضیه دارد و حرف و عمل آن‌ها زمین تا آسمان متفاوت است؟!

در مورد پشت‌پرده‌های این کارشکنی ذکر همین نکته بس که یونان و اسرائیل امروزه از روابط دیپلماتیک عالی برخوردار هستند و یکدیگر را متحد می‌دانند. هر دو کشور در سازمان امنیت و همکاری اروپا و اعضای اتحادیه مدیترانه، سازمان تجارت جهانی و سایر سازمان‌های بین‌المللی شریک هستند. اسرائیل دومین واردکننده بزرگ محصولات یونانی در خاورمیانه است. موضوع قابل‌تامل آنکه، همین سفارتخانه درست ۶

## هیأت وزنه‌برداری اصفهان نیاز به بازنگری دارد؛

# دریغ از وفاق و همدلی!

خدماتشان بر کسی پوشیده نیست، تا معلوم شود چرا اینک در کنار هیأت حضور ندارند، از آن جمله به استاد سیدمرتضی سیف‌زاده بانی احداث خانه وزنه‌برداری اصفهان، مهندس حجت‌اله صالحی مدیرعامل شرکت توجید صنعت اسپادان اصفهان، زمانی که هیأت وزنه‌برداری استان در تنگنای مالی برای اعزام تیم به اردبیل مواجه بود، ساعت ۱۰ شب به درخواست کمک مالی رئیس هیأت لیبیک گفته و شبانه با اریز مبلغی مشکل اعزام اعضای تیم راحل نمود، مضاف بر اینکه در مراسم افطاری به مناسبت گرامیداشت ایام فرخنده نیز مبلغ قابل‌توجهی به هیأت کمک مالی کرد تا از مدعوین به نحو شایسته‌ای پذیرایی به عمل آید که باید قدران چنین افراد خیر می‌بودند، یا استاد مرتضی ذغالیان پور، رشید شریفی، حجت‌اله امینی زاده و امیر حیدری که از نام‌آوران این رشته ورزشی بوده و در هیأت شامل بودند، چرا در حال حاضر در کنار هیأت نیستند و حاضر به همکاری با آقای فدوی نیستند که خود را خیرالموجودین و پدید آورنده هیأتی خلّاق می‌داند؟ جناب صدی هر یک از این بزرگانی که نامشان ذکر شد دارای مدیریتی قوی و توانمندی بالایی (مثل گذشته) در پیشبرد اهداف هیأت و روند رو به رشد وزنه‌برداری استان دارند، چرا الان با هیأت همکاری ندارند؟ لازم به بازنگری است و باید پرسیده شود چرا مثل گذشته وفاق و همدلی در هیأت وزنه‌برداری استان اصفهان نیست و حکم کیمیا پیدا کرده است؛ هیأتی که در گذشته الگویی برای سایر هیأت‌های ورزشی ما بوده؛ که به نظر می‌رسد ناشی از سطح‌نگری رئیس هیأت باشد که دچار توهم شده و خودخواهانه حاضر به شنیدن نصایح و رهنمودهای بزرگان و پیشکسوتان زحمتکش رشته وزنه‌برداری استان نیست.



طغیانی، عبدالرضا رحیمی، جعفر قلی کریمی، رسول تقییان، محمد سرلک و پهلوان سهراب مرادی بوده که اینک در کادر مربیگری فدراسیون وزنه‌برداری فعالیت دارد، اکنون با چه کسانی و در چه وضعیتی به سر می‌برد که نشانی از بزرگی‌های گذشته ندارند؟! در شرایط فعلی و تغییراتی که در مدیریت اداره ورزش و جوانان استان صورت گرفته و دکتر مهدی صدیقی، در پایان مراسم تودیع و معارفه در گفت‌وگو با «دنیایکسوادار» اظهار داشته‌اند که هر هفته به یکی از هیأت‌های ورزشی مراجعه و عملکرد آن‌ها را مورد بررسی قرار خواهیم داد، انتظار می‌رود ابتدا به هیأت وزنه‌برداری سری بزنند و از اینکه پنج عضو تأثیرگذار هم‌زمان با ارائه استعفا از همکاری با آقای فدوی رئیس فعلی هیأت کناره‌گیری کرده‌اند مطلع شوند و از قهرمانان و پیشکسوتان دعوت به عمل آورند تا در نشست‌های رو در رو از دلایل عدم همکاری و مشکلات وزنه‌برداری در شهر اصفهان و شهرستان‌ها آگاهی پیدا کنند و با خاطبان براساس مقررات برخوردی جدی داشته باشند که با خودشیفتگی باعث رنجش زحمتکش و دلسوزان واقعی وزنه‌برداری استان اصفهان بوده‌اند که

بارها در نوشتارهای  
اصغر قلندری  
قبلی اشاره کردیم که

وزنه‌برداری اصفهان با دارا بودن قهرمانان ارزنده‌ای که نه تنها از مسابقات آسیایی که در رقابت‌های جهانی و المپیک صاحب مدال‌های رنگارنگی شده‌اند و نامشان در تاریخ زرین وزنه‌برداری اصفهان ثبت است، دستخوش پاره‌ای مسائل حاشیه‌ای شده! وزنه‌برداری اصفهانی که علاوه بر مدیران با کفایت و رؤسا و مربیان سازنده و بی‌ادعایی نظیر مرحومان اسدی، صیرفیان پور و همچنین اساتید گرانقدر و فرهیخته‌ای همچون نصراله دلوی، سید مرتضی سیف‌زاده که خود از قهرمانان کشور و مسابقات بین‌المللی شوروی سابق (روسیه) بوده، مرتضی ذغالیان پور در پست دبیری هیأت و حجت‌اله صالحی مدیرعامل شرکت توجید صنعت اسپادان، رئیس سابق هیأت وزنه‌برداری شهر اصفهان که در سخت‌ترین مراحل با کمک‌های مادی و معنوی یار و یاور رؤسای هیأت وزنه‌برداری استان بوده و قهرمانانی نظیر مرحومان علی و رضا استکی، فضل‌اله دهخدا، علی وادی، حسن نصیری، گودرز گنجعلی، رشید شریفی، رسول معتمدی، یوسف معینی، علیرضا معینی، محمد سرلک، حمید محمدی، یدالله باقری، حسن حکیمیان، سیدرضا موسویان، اصغر غفوری، حمدرضا وادی، سیدحسن موسویان، محسن طغیانی، حمید میرفروغی، غلام بلمه، ایوب مرادی، مسعود چترابی، رضا قاسمی، آرش شفیع‌نژاد، احسان قیصریه، سپهر مردانی، رسول تقییان، مرحوم عبدالزهر، جواد تقییان، قهرمانان ملی و کشوری و مربیانی همچون فضل‌الله دهخدا، حسن و سیدرضاموسویان، امیر حیدری، ایرج معینی، صادق امینی زاده، علی قادری، یدالله باقری، حسن حکیمیان، احمدرضا شفیع‌نژاد، محسن

«بازیکن فوتسال بانوان»:

## وضعیت تیم ملی نگران‌کننده است

بازیکن سابق تیم ملی فوتسال بانوان گفت: شرایط تیم ملی فوتسال بانوان نگران‌کننده است. باید واقع‌بین باشیم و وقتی شرایطی فراهم نباشد نباید انتظار موفقیت از تیم ملی در قهرمانی آسیا داشته باشیم.

به گزارش «دنیایکسوادار» به نقل از ایرنا، آرزو صدقیانی‌زاده روز گذشته درباره وضعیت تیم ملی فوتسال بانوان، اظهار داشت: مشکل فوتسال بانوان این است که در گذشته پدیده‌های بیشتری در تیم ملی حضور داشتند و رسیدگی‌ها و دیدارهای تدارکاتی بیشتر بود و همواره در اردو بودیم، اما برخلاف گذشته الان پنج ماه هیچ اردویی نداشتیم و بعد از آن به مدت ۵ روز بازیکنان را برای حضور در تورنمنت کافا جمع می‌کنند. کافا معیار خوبی برای سنجیدن تیم ملی نیست و بهتر است اول از همه بازی‌های تدارکاتی بیشتری برای بچه‌های تیم ملی فوتسال در نظر بگیرند.

وی افزود: در گذشته پدیده در تیم ملی فوتسال زیاد بود اما الان مارال ترکمان تنها پدیده تیم ملی است. پشتوانه نداریم و نفرت‌ها جوان‌تر باید به تیم ملی تزریق شوند. زمان کوتاهی تا جام جهانی فیلیپین و قهرمانی آسیا داریم. فاطمه اعتدادی در این ماه کاندیدای بهترین بازیکن فوتسال زنان جهان شد و نسیمه غلامی خانم گل لیگ برتر فوتسال می‌شود و الان این بازیکنان در کجای تیم ملی هستند. جوانگرایی خوب است اما در کنار جوانان باید از تجربه بزرگسالان استفاده شود. اگر ۷۰ یا ۸۰ درصد تیم ملی را عوض کنیم، حضورشان در آسیا و مسابقات جهانی به نظرم ریسک است.

بازیکن سابق تیم ملی فوتسال بانوان، عنوان کرد: مهم‌ترین رویداد ورزشی ما جام جهانی فوتسال است اما بدون پشتوانه و با این شرایط تیم ملی نمی‌تواند از جایگاه خود در آسیا و دفاع کند. از سال ۲۰۱۸ که قهرمان آسیا شدیم شرایط در قاره کهن سخت‌تر شده است. ۸۰ درصد تیم تغییر کرده و تنها دو یا سه بازیکن قدیمی تیم ملی فوتسال زنان در آن حضور دارند. هدف حرف‌های من فروزان سلیمانی نیست اما با توجه به زمان کوتاهی که داریم، بهترین کار این است که از فوتسالیست‌های باتجربه کمک بگیرند.

وی ادامه داد: درست نیست بازیکنانی که سن آن‌ها بالا رفته از تیم ملی دور شوند. حرف‌های سرمربی‌ها درست است که باید جوانان جای باتجربه‌ها را بگیرند اما الان پدیده‌چندانی در تیم ملی نداریم. دیگر هیچ آرزویی در فوتسال نداریم و ما بهترین نسل در چند سال اخیر بودیم. بسیار نگران و ناراحت تیم ملی فوتسال زنان هستیم. زیرا شرایط اردوها و رسیدگی به آن اصلاً خوب نیست. ما در مسابقات قهرمانی آسیا با توجه به اردوهای مستمر و بازی‌های تدارکاتی با ژاپن و مقداری شانس توانستیم قهرمان آسیا شویم.

صدقیانی‌زاده گفت: واقعا شرایط تیم ملی فوتسال بانوان نگران‌کننده است. باید واقع‌بین باشیم و وقتی شرایطی فراهم نباشد نباید انتظار موفقیت از تیم ملی در قهرمانی آسیا داشته باشیم. بازیکنی که ۱۸ سال برای فوتسال بانوان زحمت کشیده و خاک آن را خورده است، نگران وضعیت این تیم در آسیاست. ژاپن و تایلند دیگر مانند سال‌های گذشته نیستند و بسیار پیشرفت کرده‌اند. لطفا مسئولان نگاه ویژه به ورزش تویی که بعد از ۵۰ سال در آسیا مقام آورده است، داشته باشند. تکرار قهرمانی کار هر کسی نیست و باید شان فوتسال بانوان را حفظ کنیم. اردوی تیم ملی فوتسال بزرگسال بانوان از ۱۷ تا ۲۴ خرداد ماه در مرکز ملی فوتبال آغاز می‌شود.

فیلم سینمایی «مرد خاموش» به کارگردانی احمد بهرامی و تهیه‌کنندگی محمد حسینخانی و مدیریت فیلمبرداری مسعود امینی تیرانی در بخش اصلی مسابقه جشنواره بین‌المللی فیلم شانگهای پذیرفته شد. جشنواره بین‌المللی فیلم شانگهای از ۱۴ تا ۲۳ ژوئن (۲۵ خرداد تا ۳ تیر) برگزار می‌شود. «مرد خاموش» روایتگر زندگی شخصی یک مرد میانسال است که ارباب و مالک یک روستا در اواسط دهه چهل شمسی است.

اینجا خانه‌ی آن‌هاست و به او پرخاش می‌کنند؛ بنابراین ما مرحله به مرحله دمانس را با آنتونی تجربه می‌کنیم و ساختار فیلم به گونه‌ای است که پرسش‌های موجود در ذهن او، در ذهن ما نیز به عنوان مخاطب ایجاد می‌شود. تنها در سکانس‌های پایانی فیلم، زمان از نقطه‌ای که فیلم دائم به آن ارجاع می‌دهد پیش‌تر می‌رود و آن در مرحله‌ای است که آنتونی تسلیم مبارزه با زمان می‌شود. او ناگهان خود را در آسایشگاه سالمندان می‌بیند و این همان مرحله‌ی روبه‌رو شدن وی با واقعیت زوال خویش است. آنتونی متوجه می‌شود چهره‌ی دیگری که از دختر و دامادش تصور می‌کرده، پرستاران او در این آسایشگاه بوده‌اند و او مدت‌هاست در این‌جا بستری است. تسلیم شدن در جدال با زمان، فروپاشی کامل روان پیرمرد را رقم می‌زند. او در انتهای فیلم علاوه بر اینکه محیط و اطرافیانش را نمی‌شناسد، از شناختن خویش نیز بازمی‌ماند و از پرستار می‌پرسد: «من کی هستم؟» و پس از آن به عقب‌رفتن زمان برای آنتونی و برگشتن به زمان کودکی‌اش در ذهنش رخ می‌دهد تا شاید بار دیگر ناخودآگاهش بتواند با برگشتن به گذشته و بیرون کشیدن خاطرات از حافظه‌اش او را از شرایطی که در آن محبوس است نجات دهد، که البته ناکام می‌ماند.

«پدر» اولین تجربه‌ی سینمایی فلوریان زلر فرانسوی، اثری سینمایی است که از نمایشنامه‌ای اقتباس شده و تاکید بر میزانشن‌های دقیق و چشم‌نواز در این اثر، مدیون اقتباس از نمایشنامه است. «پدر» را می‌توان پر از ریزه‌کاری‌ها در میزانشن دانست که جدال با زمان و زوال را به خوبی در خود بازتاب می‌کنند. از فضای سرد و بی‌روح خانه‌ای با اتاق‌ها و راهروهای متعدد، تا قدم‌زدن و حرکت بازیگران. هر سکانس شبیه صحنه‌ای از یک نمایش است که بازیگران باید با دقت و ظرافت در یک کادر مشخص حرکت کنند و این ظرافت در بازی آنتونی هاپکینز به صورت درخشانی مشهود و قابل تحسین است. در فضا سازی اثر نیز نوعی دلهره و نگرانی وجود دارد که زاویه دوربین - بخصوص در صحنه‌های قدم زدن در راهروهای خانه- و موسیقی متن بسیار آن را تشدید می‌کنند. مشابه چنین فضا و اتمسفری را در «من به پایان دادن اوضاع فکر می‌کنم» - آخرین ساخته چارلی کافمن- شاهد بودیم که اتفاقاً هر دو فیلم این فضا سازی دلهره‌آور دستمایه‌ای برای نمایش عمق مشوش شخصیت‌های اصلی داستان‌شان قرار می‌گیرند و در هر دو محوریت اصلی داستان زوال در گذر زمان است. «پدر» در تصویرپردازی هوشمندانه است و شاید بهترین موفقیتش را مدیون همین تصویرپردازی و میزانشن‌های دقیقش باشد. بازی آنتونی هاپکینز و اولیویا کلمن در اثر خیره‌کننده است. هر دو بر نمایش احساسات بر صورتشان، ریتم دیالوگ‌گویی و سکوتی که بینشان حکم‌فرما می‌شود، به شدت مسلط هستند. بازی هر دو در مرزی قرار می‌گیرد که هم با ظرافت نسبت به هر اتفاق با میمیک صورت و ریتم بازی‌شان واکنش نشان می‌دهند و هم میزان نمایش این احساسات به اندازه‌ای نیست که از فیلم درامی خانوادگی بسازد که قرار است درباره‌ی بی‌مهری فرزندان نسبت به والدین مرثیه‌سرای کند. بازی آنتونی هاپکینز تنها در سکانشی به شدت بیرونی است که کاراکتر با زوال خود روبه‌رو می‌شود و از شدت استیصال و ناتوانی خود به خشمی ترحم‌برانگیز می‌رسد. «پدر» اثری درباره‌ی زوال است اما این زوال چنان در تصویرپردازی و بازی آنتونی هاپکینز درخشان است که از آن زوالی باشکوه ساخته است.

## نقدی بر فیلم «پدر» از منظر بازتاب «زوال عقل» در سینما؛

# جدال با زمان



تعریف می‌کند اما در چند صحنه بعد، اصلاً چنین خاطره‌ای را به یاد نمی‌آورد. یا مثلاً اعتراض می‌کند که چیدمان اثاثیه و تابلوها در خانه عوض شده در صورتی که دخترش ادعا می‌کند هیچ‌وقت چنین تابلوهایی در خانه وجود نداشته است. در صحنه‌ای پیرمرد با شنیدن صدای کمک خواستن دخترش از خواب می‌پرد و به دنبال صدا، راهروها و اتاق‌ها را جست‌وجو می‌کند. معماری خانه با فضای تودرتوی خود شبیه ذهنی‌ست که در هر پستویش می‌توان با یک خاطره مواجه گشت. شاید برای همین غالب فیلم در همین خانه‌ی تودرتو می‌گذرد. چون پیرمرد در فضای ذهنی خود محبوس است و مجبور است برای مقابله با فراموشی به خاطرات کم‌رنگی که برایش باقی مانده، چنگ بیندازد و از هر گوشه‌ی ذهنش آن‌ها را بیرون بکشد. آنتونی پرستارش را شبیه دختر درگذشته‌اش می‌بیند تا تلاش کند آخرین خاطراتش -چهره‌ی افرادی که دوستشان دارد- را با تجسمی دوباره در مقابل چشمانش، به فراموشی نسپارد. فیلم حتی دو چهره‌ی متفاوت از آن دختر به ما نشان می‌دهد که حتی همسرانی با چهره‌های متفاوت دارند؛ تا جایی که ما هم مثل پیرمرد گیج می‌شویم که دختر واقعی پیرمرد کدام یک از این چهره‌هاست. حتی غریبه‌ای که در خانه با او مواجه می‌شود واقعا دامادش است یا نه. این سردرگمی بین چندین روایت به بهترین شکل موقعیت حافظه‌ی پیرمرد را به ما نشان می‌دهد. گویی همراه با او باید روایت درست را از بین روایت‌های غلط تشخیص دهیم و البته این تشخیص تا صحنه‌های پایانی فیلم که پیرمرد ناگهان با حقیقت کنونی زندگی‌اش مواجه می‌شود، برای مخاطب نیز دشوار است. مخاطب در طول فیلم، همراه با آنتونی، با غریبه‌هایی مواجه می‌شود که ادعا می‌کنند

«پدر» را می‌توان پر از ریزه‌کاری‌ها در میزانشن دانست که جدال با زمان و زوال را به خوبی در خود بازتاب می‌کنند. از فضای سرد و بی‌روح خانه‌ای با اتاق‌ها و راهروهای متعدد، تا قدم‌زدن و حرکت بازیگران. هر سکانس شبیه صحنه‌ای از یک نمایش است که بازیگران باید با دقت و ظرافت در یک کادر مشخص حرکت کنند و این ظرافت در بازی آنتونی هاپکینز به صورت درخشانی مشهود و قابل تحسین است

زورش بیشتر از چیزی‌ست که بخواهد با یک ساعت‌مچی قابل کنترل باشد و تسلیم شود؛ بنابراین هرچه زمان در فیلم جلو می‌رود فراموشی و زوال در پیرمرد بی‌رحمانه‌تر رقم می‌خورد. زمان تنها از او حافظه‌اش را نگرفته بلکه قرار است کم‌کم دارایی‌هایش را هم تصاحب کند. پیرمرد در خانه‌ای زندگی می‌کند که تصور می‌کند خانه‌ی خودش است اما در صحنه‌هایی دختر و همسرش ادعا می‌کنند خانه برای آن‌هاست و پیرمرد با آن‌ها زندگی می‌کند. پیرمرد این ادعا را دسیسه‌ای از طرف دختر برای تصاحب اموالش می‌داند. گرچه تا آخر فیلم هم قرار نیست بفهمیم آیا این دختر بوده که به خانه‌ی پدرش سر می‌زده یا پدر است که در خانه‌ی دختر زندگی می‌کند؛ چون مسئله، تصاحب چیزها توسط زمان است. آنتونی گرچه پیرمرد سرسختی است که گاهی با شوخ‌طبعی‌اش بیماری و ناتوانی‌اش را دست می‌اندازد و قصه‌هایی برای تعریف کردن دارد که بقیه را سرگرم می‌کند اما زمان همه‌ی این سرسختی و سرخوشی را زیر پایش له می‌کند. پیرمرد در جایی از فیلم با شوق داستان رقم‌گذاری‌اش در جوانی را برای پرستار جدیدش

درباره‌ی فیلم پدر اصلاً نباید فریب نام و پوستر فیلم را خورد. گرچه ممکن است با شنیدن نام فیلم، انتظار یک درام خانوادگی، خسته‌کننده و کلیشه‌ای را داشته باشیم، پوستر فیلم هم صحنه‌ای بر این انتظارمان می‌گذارد زیرا در پوستر با تصویر چهره‌ی آنتونی هاپکینز مواجهیم که مطمئن‌مان می‌کند قرار است ایفا کننده نقش پدر باشد و چهره‌ی اولیویا کلمن که احتمالاً زن جوان‌تری در نقش دختر است. تا اینجای داستان جنس‌مان برای یک فیلم پدر-فرزندی جور است اما نباید اشتباه کرد. فیلم اصلاً بر روی چنین کلیشه‌ای درجا نمی‌زند بلکه مسئله مهم‌تری در دل خود دارد و آن هم جدال با زمان است. پیرمردی به نام «آنتونی» (آنتونی هاپکینز) با فراموشی دست و پنجه نرم می‌کند و دخترش به نام «آن» (الیویا کلمن) از او مراقبت می‌کند. اما روزبه‌روز با وخیم‌تر شدن بیماری پدر، شرایط نگهداری از او سخت‌تر می‌شود. از طرفی دختر می‌خواهد برای ساختن زندگی جدید به پاریس مهاجرت کند. حالا او مستاصل مانده با پدری که نمی‌داند او را به دست چه کسی بسپارد. اما این روایت کلی داستان است. علاوه‌بر این، ما با دنیای ذهنی تودرتوی پیرمردی که حافظه‌اش رو به زوال است مواجهیم. از همان سکانس‌های ابتدایی شاهد تصویر قدم زدن پدر در راهروهای تودرتوی خانه با رنگ آمیزی سرد هستیم. دوربین گاهی از پشت سر و گاهی از مقابل، چهره‌ی پیرمرد را در حال قدم زدن در خانه نشان می‌دهد؛ گویی قرار است ما همراه او در جای‌جای خانه سرک بکشیم و دنبال چیزی بگردیم. پیرمرد معمولاً چیزی -ساعتش و در صحنه‌ای هم صدای خیالی دخترش که گویی درخواست کمک از او دارد- را گم کرده و در حال جست‌وجو در خانه است. حالا می‌دانیم در جست‌وجوهایی که قاب دوربین ما را با پیرمرد همراه خود می‌برد به دنبال چه می‌گردیم: به دنبال زمان و خاطراتی که در حال محو شدن است.

فیلم در نقطه‌ای از زمان ایستاده که دختر به پدرش خبر می‌دهد که قرار است انگلیس را به مقصد پاریس ترک کند و برای نگهداری از پدر مجبور است پرستار بگیرد. تمام فیلم مدام به نقطه‌ای برمی‌گردد که دختر چنین تصمیمی را گرفته و می‌خواهد آن را با پدر درمیان بگذارد. در این نقطه، هم پدر بخاطر شرایط پیش رویش و هم دختر به خاطر تصمیمی که باید بگیرد، مستاصل هستند. گویی فیلم که بیانگر روایت ذهنی آنتونی است با برگشتن به این نقطه می‌خواهد جلوی چیزی را بگیرد. در بیماری دمانس، حافظه و خاطرات رو به زوال می‌روند، هویت چیزها یا جابه‌جا می‌شوند و یا از دست می‌روند؛ پس چگونه می‌توان با این زوال و فروپاشی غم‌انگیز مقابله کرد؟ راهکار آنتونی در این مبارزه بستن دو ساعت‌مچی به دستانش است. ساعت‌مچی‌اش برای او ارزش ویژه‌ای دارد چون گویی تنها سهمی از زمان است که برای او باقی‌مانده. سهم کوچک و باقی‌مانده‌ای که پیرمرد فکر می‌کند دیگران درصدد تصاحب آن هستند. در همان صحنه‌های ابتدایی فیلم پیرمرد با پرستار جروبحث کرده و او را از خانه بیرون انداخته چون تصور می‌کرده که ساعتش را دزدیده یا زمانی که با دامادش صحبت می‌کند به او مشکوک می‌شود و تصور می‌کند ساعت‌مچی‌اش را در دست او می‌بیند. او ساعت‌مچی‌هایش را در جایی از حمام مخفی می‌کند تا دست کسی به آن‌ها نرسد اما همچنان تصور دزدیده‌شدنش آرامش ذهنی‌اش را تهدید می‌کند. وقتی جلوتر می‌رویم می‌بینیم زمان

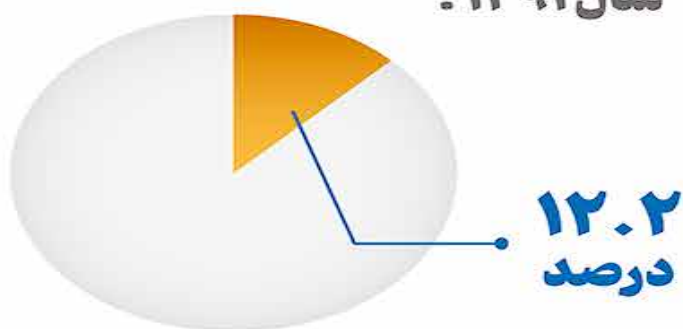
# دولت رئیسی چگونه پایین ترین نرخ بیکاری را رقم زد؟



## نرخ بیکاری در دولت شهید آیت الله رئیسی

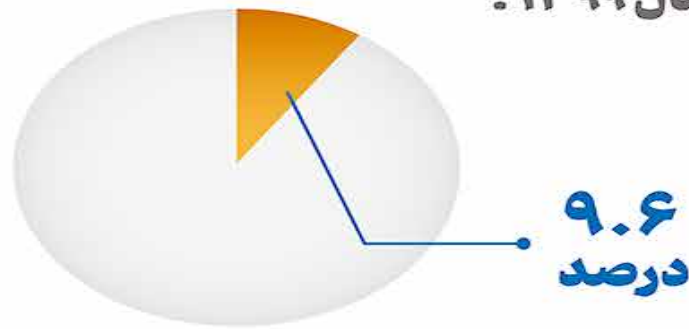
### نرخ بیکاری در دولت دهم

سال ۱۳۹۱:



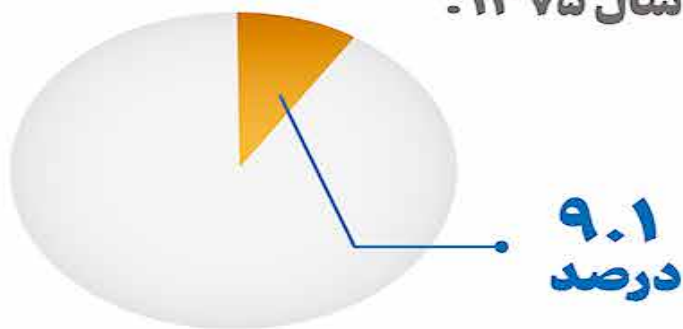
### نرخ بیکاری در دولت دوازدهم

سال ۱۳۹۹:



### نرخ بیکاری در دولت ششم

سال ۱۳۷۵:



### نرخ بیکاری در دولت هشتم

سال ۱۳۸۳:

