

ماجرای عدم همراهی مدیر تیم ملی والیبال در سفر به برزیل چیست؟  
مرادی در دوبی ناپدید شد!



جهان برای سالمندی جمعیت آماده است؟  
افزایش دو برابری جمعیت سالمندان جهان تا ربع قرن آتی

گزارش تصویری از آئین تکریم و معارفه مدیرکل اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز

روایتی از زیرمیزی هنگفت، فرار مالیاتی و قصور جبران ناپذیری از پزشکان زیبای مشهور پایتخت!

## بی مسئولیت باشی و پادشاهی کن!

سردار «حمید هداوند»:

### نوجوان ۱۵ ساله اطلاعات بانکی ۱۳۰۰ نفر را دزدید!

سردار «حمید هداوند» - فرمانده انتظامی البرز - خبر داد: یک فیشینگ کار و کلاهبردار سایبری ۱۵ ساله که اقدام به سرقت اطلاعات بانکی حدود ۱۳۰۰ نفر از کاربران کرده بود در حالی دستگیر شد که کارشناسان میزان کلاهبرداری نامبرده را بیش از ۳۰ میلیارد ریال عنوان کرده‌اند.







یاد و خاطره شهدا، به ویژه «شهید فریدون عیوضی علی آبادی»  
که ۱۱ بهمن ۶۴ به مقام شامخ شهادت نائل گشت، گرامی باد

## رویداد

داستان جلد

موضوعی اجتماعی فرهنگی است که اینجا مجال پرداختن به آن نیست، اما این وسط مسئولیت جان بیمار با کیست؟ آیا پزشکی که روزی سوگند پزشکی یاد کرده، با یک رضایت نامه از بیمار در خصوص عواقب جراحی، مسئولیت حفظ جان و سلامت بیمار از عهده اش ساقط می شود؟ آیا پیگیری وضعیت بیمار پس از جراحی وظیفه پزشک جراحش نیست؟ وظیفه نظارتی وزارت بهداشت چه می شود؟ آیا نظارت به گونه ای هست که پزشک یا بیمارستان مرجعی را ناظر بر تکالیفش بداند و جان بیمار را ملعبه بی مسئولیتی اش نکند؟ وزارت یا شبکه بهداشت استان تهران بایستی در این خصوص پاسخگو باشد!

اما این پایان ماجرا نیست؛ جناب دکتر از بیماران درخواست می کند مبلغ زیرمیزی، هزینه جراحی یا هرچه اسمش هست را به کارت شخص دیگری واریز کنند. اینجا هم دکتر شیوه فرار مالیاتی را در پیش گرفته، از سویی مراجع مالیاتی را دور می زند، از سوی دیگر امکان اثبات واریزی از سوی بیمار برای دکتر را سخت می کند.

حالا خواهر بیمار مذکور، قرار بوده چند روز دیگر توسط آقای دکتر، همین جراحی را انجام دهد، اما با دیدن وضعیت خواهرش و میزان مسئولیت پذیری بیمارستان و پزشک، پشیمان می شود و می خواهد ۷۰ میلیون واریزی پیش پرداخت را پس بگیرد. پولش را که پس نمی دهند هیچ، معلوم نیست باید چقدر برای پس گرفتنش هزینه کند! وقتی همه مردم حتی کارمند و کارگر صفر باید مالیات بدهند، چرا برخی پزشکان که درآمدشان هم سر به فلک می کشد از دادن مالیات فرار می کنند؟

بهرحال؛ با تاکید بر اینکه اسناد و مدارک مستند و موقت پزشکی این ماجرا در تحریریه روزنامه موجود است، امیدواریم وزارت بهداشت و درمان و آموزش پزشکی و بخصوص سازمان نظام پزشکی به عنوان مرجع انتظامی رسیدگی به تخلفات پزشکان، با همت و جدیت بیشتری صدای بیماران بی صدا را شنیده و در اسرع وقت اقدام کند.

روایتی از زیرمیزی هنگفت، فرار مالیاتی و قصور جبران ناپذیر  
یکی از پزشکان زیبایی مشهور پایتخت؛

## بی مسئولیت باش و پادشاهی کن!



پزشک عفونی بیمارستان برای بیمار، آمبولی است. ظاهرا و به گفته برخی پزشکان زیبایی، «ایجاد آمبولی» پس از جراحی زیبایی شکم اتفاقی نادر است؛ اما باید گفت در مواردی ممکن است رخ دهد. این احتمال وجود دارد به دلیل عدم مهارت پزشک یا ویژگی های خاص جسمی فرد، قسمتی از چربی های جدا شده وارد بافت خون شده و خطر آمبولی را ایجاد کند. پیدا شدن

پزشک عفونی بیمارستان برای بیمار، آمبولی است. ظاهرا و به گفته برخی پزشکان زیبایی، «ایجاد آمبولی» پس از جراحی زیبایی شکم اتفاقی نادر است؛ اما باید گفت در مواردی ممکن است رخ دهد. این احتمال وجود دارد به دلیل عدم مهارت پزشک یا ویژگی های خاص جسمی فرد، قسمتی از چربی های جدا شده وارد بافت خون شده و خطر آمبولی را ایجاد کند. پیدا شدن

چندی پیش یکی از  
آشنایان نگارنده پس از  
کلی سفارش و گرفتن وقت، توسط دکتر ن-م در یکی از  
بیمارستان های به اصطلاح معتبر تهران مورد جراحی  
زیبایی قرار گرفت، اما گرفتار آمبولی (انسداد سرخرگ)  
شد!

ماجرا از این قرار است که او اندکی پس از ترخیص و بازگشت به خانه، دچار تنگی نفس و شرایط حاد جسمی شد، به نحوی که خانواده بی درنگ با اورژانس تماس گرفتند، قابل توجه اینکه اورژانس همان بیمارستان معتبر بالای شهر تهران حتی تا چند ساعت بعد هم جلوی در خانه حضور نیافت و اهالی خانه خودشان او را به همان بیمارستان منتقل کردند و این تازه آغاز ماجرا بود. آن خانم برای برداشتن چربی های شکم به یکی از جراحان مطرح پایتخت مراجعه کرده بود. روز جراحی، دکتر م- همدانی، ۴ الی ۵ بیمار را همزمان در اتاق های عمل بیمارستان آماده جراحی می کند. جراحی انجام می شود و آقای دکتر پولش را در جیب مبارک می گذارد و با یک «یادم تو را فراموش» به بیمار، برای همیشه می رود دنبال کار و زندگی اش.

دکتر مذکور به جای خود دستبازی که معلوم نیست پزشک است یا چه؟! را معرفی می کند که او هر بار با دریافت مبلغی حدود یک میلیون تومان، بیمار را مثلا ویزیت کرده، زخمی را پانسمان می کند، یا دستور ورزش، رژیم و غیره به بیمار می دهد. یعنی اصطلاحا «پیگیری وضعیت بیمار» که باید توسط پزشک جراح انجام شود، توسط جناب دستیار انجام می شود.

بیمار یک روز پس از جراحی و برداشتن چربی های شکم، از بیمارستان مرخص می شود. پس از جراحی با بروز مشکلات، تلاش های بیمار برای یافتن دکتر به نتیجه نمی رسد. پس از چند روز بیمار با عفونت شدید مواجه شده و به همان بیمارستان می رود. باز هم از آقای دکتر خبری نیست؛ جوری که انگار یک لقمه شده و از گلولی یکی پایین رفته. هرچه با دکتر تماس می گیرند هم پیدایش نمی کنند. تشخیص

به مناسبت هفتاد و ششمین سالگرد «نکبت»؛

## لندن بار دیگر صحنه خروش حامیان فلسطین شد



طی سخنانی به مناسبت هفتاد و ششمین سالگرد نکبت گفت در حالی که رویداد سال ۱۹۴۸ در خفا رخ داد اما نکبت دیگری در برابر چشمان کور جامعه جهانی جریان دارد. وی با بیان اینکه رژیم صهیونیستی طی هفت ماه گذشته، محله به محله و شهر به شهر در غزه را بمباران کرده و نسل کشی به راه انداخته است افزود: این رژیم با برخورداری از حمایت غرب، مردم فلسطین را قتل عام، بخش های زیادی از غزه را صاف و در این باریکه قطعی تحمیل کرده است. سفیر تشکیلات خودگردان فلسطین گفت: جهانی که در مورد نکبت سکوت کرد، امروز هم در برابر نسل کشی مردم فلسطین سکوت اختیار کرده است. البته برخی از کشورها شوکه شده اند اما به دلیل اقدامات متحدان اسرائیل در سازمان ملل متحد قادر به انجام کاری نیستند.

راهپیمایی امروز در لندن همانند تظاهرات هفت ماه گذشته، با حمایت ائتلاف توقف جنگ، دوستان الاقصی، کارزار حمایت از فلسطین و شمار دیگری از نهادهای حقوق بشری و اسلامی برگزار شد. هر هفته هزاران نفر از حامیان فلسطین در شهرهای مختلف انگلیس تظاهرات کرده و فریادهای ضد اسرائیلی سر می دهند. هر دو هفته یکبار نیز معترضان در پایتخت گردهم آمده و در چارچوب «روز ملی اقدام» تظاهرات می کنند. تظاهرات روز گذشته، چهاردهمین حرکت اعتراضی در قالب روز ملی اقدام بود. حامیان فلسطین تاکید دارند تا زمانی که کشتار مردم مظلوم و بی دفاع فلسطین

هزاران تن از اقشار مختلف مردم انگلیس روز گذشته به مناسبت هفتاد و ششمین سالگرد اشغال فلسطین موسوم به روز «نکبت»، در خیابان های مرکز لندن تظاهرات کرده و خواستار توقف فوری جنایات رژیم صهیونیستی در سرزمین های اشغالی شدند.

به گزارش «دنیای هوادار»، شرکت کنندگان برای سی و یکمین هفته متوالی از آغاز جنگ غزه به خیابان ها آمدند تا ضمن محکومیت جنایات رژیم صهیونیستی در این باریکه، با مردم مظلوم و بی دفاع فلسطین اعلام همبستگی کنند. افراد حاضر از ملیت ها و مذاهب مختلف ابتدا مقابل ساختمان شبکه بی بی سی تجمع کرده و پس از سردادن شعارهای اعتراضی علیه اخبار و گزارش های جانبدارانه این شبکه به طرفداری از رژیم صهیونیستی، به سمت دفتر نخست وزیر انگلیس راهپیمایی کردند. آن ها ضمن حمل پرچم فلسطین، شعارنوشته و پارچه نوشته هایی را در دست داشتند که روی آن ها عبارت هایی در مورد توقف جنگ در غزه و جلوگیری از بروز یک نکبت دیگر نوشته شده بود. روز نکبت، سالگرد اشغال اراضی فلسطین و آواره شدن صدها هزار فلسطینی توسط گروه های صهیونیستی است. این روز یادآور مصیبتی است که در سال ۱۹۴۸ میلادی (۱۳۲۷ خورشیدی) بر فلسطین رفت و هنوز دامن گیر میلیون ها فلسطینی در سراسر دنیا است. حسام زملط سفیر تشکیلات خودگردان فلسطین

دفتر نخست وزیر انگلیس تحویل دادند و در آن تحریم تسلیحاتی رژیم صهیونیستی را خواستار شدند. ده ها تن از قانون گذاران انگلیسی هم ماه گذشته طی ۲ نامه جداگانه به دیوید کامرون وزیر خارجه این کشور، چنین درخواستی را مطرح کردند. دولت لندن تاکنون در مقابل فشارهای داخلی مقاومت و ادعا کرده است که موضع این کشور با قوانین بین المللی مطابقت دارد. ریشی سوناک نخست وزیر انگلیس در سایه حمایت از حق ادعایی رژیم صهیونیستی برای دفاع از خود، تحریم تسلیحاتی رژیم صهیونیستی را «ناپذیرانه» می داند. وی هفته پیش در مجلس ادعا کرد: من از حق اسرائیل برای دفاع از خود و حذف تهدید حماس علیه مردم آن حمایت می کنم؛ اما نسبت به بحران فزاینده انسانی در غزه نگران هستم و بارها این مسئله را در این مجلس و به نخست وزیر اسرائیل اعلام کرده ام. وی بدون محکوم کردن جنایات وحشیانه رژیم صهیونیستی در غزه، افزایش حجم کمک رسانی به این باریکه و بازگشایی کریدورهای بیشتر برای آسان سازی این فرایند را خواستار شد.



## در باب چالش‌های مدیریت شهری در ایران

مدیریت شهری امری بسیار گسترده و حیاتی است که به بهبود زندگی شهری و ارتقاء کیفیت زندگی شهروندان می‌پردازد.

مدیریت شهری در ایران به عنوان یک زمینه حیاتی از توسعه شهرها و رفاه شهروندان بوده که شامل برنامه‌ریزی، نظارت و اجرای سیاست‌ها و پروژه‌هایی است که به بهبود زندگی شهروندان و بهینه‌سازی منابع شهری است. بنابراین مدیریت شهری به عنوان یک نهاد محلی، مسئول نظارت و کنترل بر گسترش کالبدی شهرها است. در این ارتباط موضوعی که مدیریت می‌شود فضا و مجموعه‌ای از فعالیت‌هایی است که در آن اتفاق می‌افتد. ایفای این نقش، مستلزم سطح متناسبی از تمرکززدایی سیاسی، مدیریتی و اختیارات کافی برای سیاست‌گذاری، تصمیم‌گیری، برنامه‌ریزی و اجرا در سطح محلی است. یکی از مسائل اساسی در این زمینه، ترافیک شهری و مشکلات مرتبط با حمل و نقل عمومی و خصوصی می‌باشد. تلاش‌های مدیریت شهری برای بهینه‌سازی ساماندهی ترافیک، ایجاد پارکینگ‌های عمومی و توسعه وسایل حمل و نقل عمومی معمولاً در دستور کار قرار دارد. مدیریت منابع آب، فاضلاب، و پسماندها نیز جزء چالش‌های مهم مدیریت شهری در ایران است. برنامه‌ریزی موثر برای استفاده بهینه از منابع آب، تصفیه و مدیریت صحیح فاضلاب، و ایجاد سیستم‌های موثر جمع‌آوری و دفع پسماندها از دیگر اهداف مدیریت شهری در این زمینه است. همچنین نبود قوانین و مقررات دستورالعمل‌های کارا و اجرایی از دیگر مشکلات و چالش‌های موجود در شهر است و عدم اجرای قوانین در بسیاری از حوزه‌های مدیریت شهری احساس می‌شود. ضمن اینکه اختلاف بین شهرداری‌ها، سازمان‌های دولتی و ارگان‌های ذی‌نفع در شهر و نبود مرجع رسیدگی به اختلافات آن‌ها از دیگر چالش‌های مدیریت شهری به شمار می‌آید، اما نبود مدیریت یکپارچه در شهر، یکی از مشکلات اساسی مدیریت شهری است که خود پیش زمینه بروز بسیاری از چالش‌ها و نواقص در شهر است. این در حالی است که در بسیاری از شهرهای دنیا، شهرداری‌ها مسئول مدیریت شهری هستند و سازمان‌های تابعه (برق، آب، مخابرات، پلیس و...) با هماهنگی مدیریت یکپارچه شهری به فعالیت و خدمت‌رسانی می‌پردازند. بی‌شک به کارگیری نیروهای متخصص و با تجربه در بدنه مدیریت شهری و تصمیم‌گیری‌ها، نقش بسزایی در پیشبرد اهداف دارد و بی‌توجهی به تخصص‌گرایی، چالش‌های فراوانی را در اجرای مصوبات و امور اجرایی به وجود می‌آورد. بنابراین با توجه به موارد مذکور نیاز مدیریت شهری به داشبورد اطلاعاتی در شهر و آگاهی از وضع موجود، اطلاعات و منابع مالی، ابزار تجهیزات، نیازها و مشکلات شهر و شهروند، بیش از پیش احساس می‌شود. وقتی مدیر شهری شناخت خوبی از وضع موجود و امکانات و مشکلات داشته باشد، منابع مالی را بهینه به کار بسته و با برنامه‌ریزی و سازماندهی و نظارت در راستای رفع آن‌ها گام برمی‌دارد.

دولت قرار دارد و یکی از نقاطی که دولت همچنان روی آن کار می‌کند خاموش کردن مشعل‌ها است و ما هم به عنوان سازمان حفاظت محیط زیست کاملاً به این تصمیم اهتمام ورزیدیم، وزارت نفت هم در این راستا کارش را به خوبی انجام می‌دهد. معاون رئیس جمهور تاکید کرد: از وزارت نفت برای ۵ میلیارد دلاری که تا کنون برای خاموش کردن مشعل‌های گازی هزینه کرده تشکر می‌کنیم و امیدواریم این رویکرد به ویژه در استان‌های غرب کارون ادامه پیدا کند تا شاهد از بین رفتن مشکلات محیط زیستی ناشی از سوختن مشعل‌های گازی در آن مناطق نباشیم. سلاجقه گفت: خاموش شدن فلرها از جنبه ارزش افزوده‌ای که ایجاد می‌کند نیز بسیار ارزشمند است، یک فقره که در مجموعه بهبهان خلیج فارس انجام شد موجب متوقف شدن هدررفتن حجم زیادی از گاز ترشی شد که در آتش می‌سوخت و از بین می‌رفت، این علاوه بر اینکه چند همت ارزش افزوده ایجاد کرد، مانع بروز آلودگی در آن منطقه شد، در واقع با سوختن گازهای فلر این سرمایه کشور است که می‌سوزد و از بین می‌رود که با خاموش کردن آن‌ها حجم زیادی گاز ذخیره و به چرخه تولید برگشت داده می‌شود.

نه خاموشی داشته و نه در فصول مختلف سال مردم از لحاظ گرما و سرما با مشکل مواجه شدند، بعضی اوقات حتماً گزینه‌هایی که مورد استفاده قرار می‌گیرد باید به گزینه‌هایی که استفاده از مازوت است برسند و گاهی این اتفاق می‌افتد، زمانی که شورای عالی امنیت ملی موضوعی را تکلیف می‌کند ما هم از لحاظ قانونی مکلفیم که به آن عمل کنیم اما با توجه به رویکردی که وزارت نفت در زمینه بهینه‌سازی و کیفیت‌سازی سوخت دارد، کم‌کم شاهد از سبد خارج شدن سوخت‌های آلاینده خواهیم بود.

۵ میلیارد دلار برای خاموش کردن فلرهای گازی معاون رئیس جمهور گفت: سوختن فلرهای گازی (مشعل‌های گازی) در جنوب کشور به نوعی هم هدررفت سرمایه است و هم اینکه موجب آلودگی هوای آن منطقه می‌شود از این رو خاموش کردن آن‌ها به عنوان یکی از برنامه‌های اصلی دولت به حساب می‌آید و تاکنون هم تا حدودی موفق بوده است. وی ادامه داد: دولت سیزدهم وارث شرایط سختی هم از جنبه‌های اقتصادی و هم اجتماعی در کشور است، اما در همین شرایط سخت اقتصادی تاکنون ۵ میلیارد دلار هزینه کرده و ۵۴ فلر گازی را خاموش و از سیستم خارج کرده است، این در دستور کار جدی

معاون رئیس جمهور درباره برپا گزاری که کمیسیون کشاورزی مجلس درباره اجرای قانون هوای پاک از عملکرد نظارتی سازمان محیط‌زیست در زمینه مازوت سوزی در نیروگاه‌ها و میزان گوگرد در فرآورده‌های نفتی انتقاد کرده بود، اظهار داشت: مازوت سوزی یکی از دغدغه‌های مردم است، شاید ضریب آلودگی مازوت نسبت به خیلی از سوخت‌های دیگر کمتر باشد اما از نظر روحی و روانی بین مردم این بحث مطرح شده که مازوت به عنوان یک سوخت سنگین، آلودگی بسیار زیادی ایجاد می‌کند. وی افزود: البته این سوخت در مناطقی از کشور مشکلاتی ایجاد می‌کند، به عنوان مثال عملکرد نیروگاه سازند در این زمینه مشکلاتی را برای شهر اراک ایجاد می‌کند، من هم شنیدم که مجلس شورای اسلامی گزارش مازوت سوزی را به قوه قضاییه ارائه کرده، این فرایندی قانونی در مجلس است که بر این اساس نمایندگان وظیفه خود را انجام می‌دهند و امیدواریم که دستگاه‌ها هم به تکلیف خودشان عمل کنند.

معاون رئیس‌جمهور و رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست  
کیما عبدالله‌پور

گفت: رویکرد دولت سیزدهم به سمت کاهش مازوت‌سوزی است که در این زمینه هم از لحاظ زمان و هم حجم مازوت در حال حرکت به جلو و برنامه‌ریزی هستیم و وزارتخانه‌های نفت و نیرو هم همکاری خوبی دارند و امیدواریم کم‌کم مازوت از سبد سوخت مصرفی خارج شود.

علی سلاجقه درباره گزارشی که کمیسیون کشاورزی مجلس درباره اجرای قانون هوای پاک از عملکرد نظارتی سازمان محیط‌زیست در زمینه مازوت سوزی در نیروگاه‌ها و میزان گوگرد در فرآورده‌های نفتی انتقاد کرده بود، اظهار داشت: مازوت سوزی یکی از دغدغه‌های مردم است، شاید ضریب آلودگی مازوت نسبت به خیلی از سوخت‌های دیگر کمتر باشد اما از نظر روحی و روانی بین مردم این بحث مطرح شده که مازوت به عنوان یک سوخت سنگین، آلودگی بسیار زیادی ایجاد می‌کند. وی افزود: البته این سوخت در مناطقی از کشور مشکلاتی ایجاد می‌کند، به عنوان مثال عملکرد نیروگاه سازند در این زمینه مشکلاتی را برای شهر اراک ایجاد می‌کند، من هم شنیدم که مجلس شورای اسلامی گزارش مازوت سوزی را به قوه قضاییه ارائه کرده، این فرایندی قانونی در مجلس است که بر این اساس نمایندگان وظیفه خود را انجام می‌دهند و امیدواریم که دستگاه‌ها هم به تکلیف خودشان عمل کنند.

رئیس سازمان حفاظت محیط زیست تاکید کرد: اما باید بگویم که رویکرد دولت مردمی و انقلابی به سمت کاهش مازوت سوزی است و امیدواریم تمام دستگاه‌ها در این زمینه به تکلیف قانونی خود عمل کنند. سلاجقه درباره اینکه کمیسیون کشاورزی مجلس همچنین خواستار لغو مصوبه شورای عالی امنیت ملی مبنی بر مجوز مازوت سوزی در برخی نیروگاه‌های بخاری برای مقابله با کسری تراز انرژی شده است، گفت: با توجه به شرایط تغییر درجه حرارت در فصول مختلف سال و همچنین اسراف ما در مصرف انرژی به ویژه در زمینه سوخت‌های فسیلی باعث شده که در مواقعی از سال برای تامین انرژی مخصوصاً نیروگاه‌ها با مشکل مواجه شویم اما به هر صورت نمی‌توانیم مردم را از خدمات رسانی محروم کنیم. وی افزود: دولت مردمی تنها دولتی است که تا الان

## با اعلام «رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست»

# مازوت از سبد سوخت حذف شد؟



مشاور امور بین الملل معاونت محیط زیست طبیعی سازمان حفاظت محیط زیست:  
**۵۰ درصد گونه‌های حیات وحش جهان کاهش یافته است**



سعی می‌کنند با ارتقاء سطح آگاهی و ترغیب و تشویق همگان به مشارکت در برنامه‌های حفاظتی گونه‌های در معرض خطر انقراض و کاهش عوامل تهدید این گونه‌ها، مسیر را برای حیات پایدار آن‌ها و به تبع آن حیات پایدار انسان بر روی کره زمین هر چه هموارتر سازند.

وی ادامه داد: کاهش تاسف آورده ۵۰ درصدی جمعیت گونه‌های حیات وحش در نیم قرن گذشته که به دلیل عوامل مختلفی از جمله تغییر کاربری اراضی و تخریب زیستگاه‌ها، برداشت بی‌رویه از طبیعت، تغییر اقلیم، آلودگی‌ها و بسیاری موارد دیگر رخ داده است، زنگ خطر و هشدار است برای اینکه هر یک از ما به خود بیاییم و به این بیاندیشیم که چگونه و از چه راهی می‌توانیم سهمی هر چند کوچک در نجات این گونه‌ها و حفظ تنوع زیستی داشته باشیم.

خطر انقراض جهان در پایداری و تاب‌آوری اکوسیستم‌ها و در حفظ تداوم حیات و همچنین آشنایی هر چه بیشتر همگان با گام‌هایی که می‌توانند در حفاظت از این گونه‌ها و تغییر جهت دادن و معکوس کردن روند انقراض آن‌ها بردارند.

وی افزود: در واقع سند سومین جمعه ماه می‌را به نام این سرمایه‌های ارزشمند طبیعی ثبت کرده‌اند، هر چند این روز توسط سازمان ملل متحد به رسمیت شناخته نشده یا به عبارتی در تقویم مناسبتی این سازمان جای نگرفته است. اما با این حال، هر ساله در برخی از کشورهای اشخاص حقیقی، سازمان‌ها، موسسات، مدارس، کتابخانه‌ها، موزه‌ها و دیگر مراکز علمی، آموزشی، تخصصی، و ترویجی با برگزاری جشن‌ها، مسابقات، جشنواره‌ها، همایش‌ها، نشست‌های علمی تخصصی و بسیاری اقدامات دیگر،

مشاور امور بین الملل معاونت محیط زیست طبیعی سازمان حفاظت محیط زیست با اشاره به کاهش ۵۰ درصدی جمعیت گونه‌های حیات وحش گفت: این یک زنگ خطر و هشدار است که بیاندیشیم چگونه و از چه راهی می‌توانیم سهمی هر چند کوچک در نجات این گونه‌ها و حفظ تنوع زیستی داشته باشیم.

به گزارش «دنیایکسوادار» به نقل از سازمان حفاظت محیط زیست، مریم روحانی در یادداشتی به مناسبت روز جهانی گونه‌های در معرض خطر انقراض نوشت: از سال ۲۰۰۶ میلادی تا به امروز هر ساله در سومین جمعه ماه می که امسال با ۲۸ اردیبهشت ماه قرین شده است، در برخی از نقاط جهان رویدادهایی با محوریت گونه‌های در معرض خطر انقراض برگزار می‌شود. رویدادهایی با هدف هر چه پرنرگتر نشان دادن نقش و ارزش گونه‌های در معرض





سردار «حسن رحیمی» رئیس پلیس امنیت اقتصادی فراچاق- از کشف بیش از چهار هزار و ۳۰۰ میلیارد تومان فرار مالیاتی در سال گذشته خبر داد و گفت: در این زمینه بیش از ۴۰۰ متهم دستگیر شدند. مقابله با فرار مالیاتی از جمله مأموریت های پلیس امنیت اقتصادی است که در سال گذشته ۲۵۸ مورد پرونده رسیدگی و ۴۲۴ متهم در این راستا دستگیر شدند. در سال گذشته چهار هزار و ۳۷۲ میلیارد تومان فرار مالیاتی کشف شده است.

**جهان برای سالمندی جمعیت آماده است؟**

# افزایش دو برابری جمعیت سالمندان جهان تا ربع قرن آتی

خود را با کارهایی مشغول می کنند که شادی بخش زندگی شان باشد. حضور در طبیعت، خوش رفتاری در بیرون از منزل، مشغولیت های روزمره و بها ندادن به مشکلات و تنهایی، اعتقاد به توانمندی و تسلیم نشدن در برابر کم قدرتی، مشغولیت با پیاده روی صبحگاهی و سالمند نپداشتن خود عواملی هستند که نشان می دهد سالمندان با ایجاد ذهن مثبت به زندگی خویش ادامه می دهند.

**مدیریت صحنه**

برخی از سالمندان با همه درگیری ها و مشکلات بعد از بازنشستگی و تحمل سختی ها و فشارهای روانی ناشی از وضع اقتصادی نامناسب به دنبال آرامش در زندگی شان هستند و چنانچه در منزلشان مشکلی پیش بیاید به مدیریت آن مشکل و صحنه می پردازند. کنترل شرایط برای جلوگیری از ایجاد بحث، دوری از جر و بحث به دلیل کم حوصلگی و حضور کم در اجتماع و نداشتن تجربه درگیری نشان می دهد که آنان دیگر حوصله جر و بحث ندارند و تلاش می کنند حداقل در محیط خانه از آرامش روانی برخوردار شوند.

**بهبود مناسبات خانوادگی**

با شروع دوران پیری و بازنشستگی و کم شدن مسئولیت های کاری، افراد نسبت به قبل آرامش بیشتری پیدا می کنند و این آرامش تاثیر زیادی در نوع ارتباط شان می گذارد. کاهش استرس شغلی و افزایش روابط با فرزندان، وقت آزاد بیشتر برای ملاقات فرزندان، روابط دوستانه با همسر، رضایتمندی کامل از زندگی، تداوم رابطه خوب با فرزندان، روابط ایده آل خانوادگی از جمله مصادیق این امر هستند.

**جمع بندی**

اکنون این سوال مطرح است که در کشور چقدر برای سالمندی جمعیت برنامه ریزی شده است؟ زیرا در جوامع امروزی با افزایش امید به زندگی، روند رو به رشد جمعیت سالمندان را شاهد هستیم. سالمندانی که دوست دارند اطرافیان به آن ها توجه کنند و وجودشان برای خانواده و اجتماع مهم و ارزش باشد. وقتی افراد پا به سن می گذارند به تدریج از بازار کار خارج می شوند. بنابراین بازنشستگی و سالمندی تقریباً در مراحل پایانی چرخه زندگی نمود پیدا می کند. سالمندان به عنوان بخش مهمی از جامعه مورد غفلت واقع شده اند، حال آنکه مسایل و مشکلات مربوط به سالمندی با افزایش روزافزون جمعیت آنان بیش از پیش اهمیت می یابد. پس جامعه در سطح کلان و خرد باید شرایطی را فراهم کند که افراد سالمند احساس تنهایی نکنند و از همین روی، توجه به نیازهای غیرمادی و عاطفی این افراد ضرورت دارد.

طبق پیش بینی های جمعیتی دنیا و ایران، جمعیت ۶۵ ساله و بالاتر کشور تا میانه قرن پانزدهم هجری شمسی به بیش از ۲۵ میلیون نفر خواهد رسید. ایران در درجه بندی کشورها از نظر کیفیت سالمندی از میان ۹۸ کشور جهان در رتبه ۷۵ قرار گرفته است. این در حالی است که در کشورهای پیشرفته موضوع سالمندان به ثبات رسیده و بیمه مراقبتی از سالمندان وجود دارد و حتی برای این نوع بیمه از جوانی برنامه ریزی می شود. یعنی هزینه ای برای زمان سالمندی به نام بیمه مراقبتی پس انداز می شود.

منبع: عباس سگری ندوشن، علی روحانی و محدثه عابدی دینزاد، «تحلیل داده بنیاد از احساس تنهایی و چالش های مدیریت عواطف در بین بازنشستگان»، بررسی مسایل اجتماعی ایران، دوره ۱۲، شماره ۲، پاییز و زمستان ۱۴۰۰



**عوامل مداخله گر**

شرایط مداخله گر خارج از حوزه ویژگی های شخصی و زمینه ای حضور دارد. به همین دلیل در سطح خرد دارای معنی نیستند، بلکه به سطوح کلان و میانی خارج از بستر مورد بررسی مربوط هستند.

**تعلق مکانی**

افراد بازنشسته به دلیل وابستگی های موجود در زندگی شان تعلق مکانی پیدا کرده بودند و به مرور زمان دیگر قدرت ترک نداشته و نتوانسته اند تغییری در سبک و روند زندگی خویش ایجاد کنند. وابستگی به آشنایان، تغییر نکردن مکان به دلیل وابستگی همسر و وابستگی به خاطرات گذشته همگی نشان دهنده این واقعیت هستند که این وابستگی ها مانعی برای پیشرفت شان بوده و اکنون از تصمیمات خود راضی نیستند.

**عادت به زیست پرمخاطره**

افراد بازنشسته با توجه به نسلی که در آن دوره شخصیت شان شکل گرفته، یاد گرفته اند کمتر شاکی باشند و با شرایط موجود زندگی حتی در سخت ترین روزها خم به ابرو نیاورند. عادت به شرایط ناخوشایند بازنشستگی و رضایتمندی در حین مشکلات و کمبودها به خوبی نشان می دهد که آنان حاضر به تحمل سختی ها هستند و حتی در مواقعی اظهار رضایت نیز می کنند.

**اختلافات نسلی**

گذر زمان باعث تغییر فرهنگ می شود. جامعه پذیری گذشتگان با جامعه پذیری نسل های امروزی متفاوت است زیرا آگاهی افراد در کنار سایر عوامل دخیل نیز افزایش یافته است. از این رو، تفاوت نسلی فرهنگی باعث سرد شدن روابط بین والدین و فرزندان شده و این تفاوت و سردی روابط در مواقعی به شکل جر و بحث نمود پیدا می کند و این امر طبیعی است، زیرا هم برای والدین و هم فرزندان تحمل و درک تفاوت ها سخت است و در نهایت برای اینکه بحثی پیش نیاید سکوت می کنند و رفته رفته روابط شان سردتر می شود.

**راهبردهای کنش فرار از تنهایی**

سالمندانی که از تنهایی رنج می برند و ترس از تنها ماندن دارند به دنبال فرار از این حس و موقعیت هستند و سعی دارند با دور شدن از آن محیط و با مشغول کردن خود با کارهای جدید این حس را فراموش کنند.

**ایجاد روزمرگی های خوش**

افرادی هم هستند که از زندگی خود لذت می برند و

هر چند افزایش تعداد سالمندان از دستاوردهای بشری محسوب می شود، اما با این حال به نظر می رسد افزایش تعداد سالمندان با مسایل و چالش هایی رو به رو باشد که از جمله آن ها احساس تنهایی است. مسئله تنهایی و احساس طرد شدن از جامعه اگر چه توسط سالمندان در جوامع مختلف تجربه می شود، اما به نظر می رسد اگر دولت ها و سیاستمداران در این زمینه چاره اندیشی نکرده و به عوامل زمینه ساز آن توجه نکنند، این موضوع به یک مسئله جدی تبدیل شود

نمایان می سازند.

**بسترها و زمینه ها**

وجود ویژگی های درونی افراد، ایجاد کننده شرایط زمینه ای تاثیرگذار بر زیست تنهایی است که از جمله آن ها می توان به کم طاقتی ناشی از سن، درماندگی مالی و عدم تجربه بازنشستگی اشاره کرد.

**کم طاقتی ناشی از سن**

بازنشستگان از نظر عاطفی به شدت تحت تاثیر هستند. حساس شدن در این برهه از زندگی در شکل های مختلفی از جمله مشاغل ناشی از افزایش سن، کم طاقتی، بهانه گیری های ناشی از بالا رفتن سن و کم حوصلگی و افزایش بحث نمود پیدا می کند.

**درماندگی مالی**

فشارهای اقتصادی تاثیر بسزایی در شکل گیری عواطف و احساسات منفی در بازنشستگان دارد. درماندگی مالی با اموری از قبیل خانه نشینی اجباری درآورد، نارضایتی از زندگی به دلیل مشکلات و کمبودها، درماندگی و در عذاب بودن ناشی از دریافتی کم، ناکافی بودن دریافتی و اشتغال مجدد، وضع نامناسب مالی و ناتوانی در تغییر مکان شرایط را سخت کرده و سبب می شود بازنشستگان موقعیت های خاص زندگی را تجربه کنند.

**عدم تجربه بازنشستگی**

با توجه به درماندگی مالی و وضعیت مالی نامناسب ناشی از نداشتن بیمه و کم بودن حقوق بازنشستگی، تعدادی از افراد معتقدند هنوز بازنشستگی را در معنای واقعی کلمه تجربه نکرده اند؛ زیرا همچنان در جامعه فعالیت دارند.

**نتایج برخی مطالعات نشان می دهد: جمعیت سالمندان**

مینا اینانو

جهان تا سال ۲۰۵۰ به دو برابر نفوس کنونی افزایش خواهد یافت و در ایران نیز جمعیت سالمندان ۶۵ سال به بالا تا سال ۱۴۱۵ معادل ۱۱ درصد افزایش خواهد یافت. در پیش بینی دیگری جمعیت ۶۵ ساله و بالاتر کشور تا اواسط قرن پانزدهم هجری شمسی به بیش از ۲۵ میلیون نفر خواهد رسید.

بهبود شاخص امید به زندگی و کاهش باروری سبب شده در سال های اخیر تعداد سالمندان افزایش یابد. به طوریکه برآوردهای سازمان ملل در سال ۲۰۲۰ حاکی از آن است که جمعیت سالمندان ۶۵ ساله به بالا در جهان ۷۲۷ میلیون نفر است که این تعداد در سال ۲۰۵۰ دو برابر خواهد شد و جمعیت سالمندان به بیش از ۱.۵ میلیارد نفر خواهد رسید.

به عبارت دیگر سهم جمعیت ۶۵ سال و بالاتر در جهان از ۹.۳ درصد در سال ۲۰۲۰ به ۱۶ درصد در سال ۲۰۵۰ افزایش پیدا خواهد کرد. در ایران نیز با این مسئله رو به رو هستیم. طبق آخرین سرشماری مرکز آمار ایران در سال ۱۳۹۵، سهم جمعیت سالمندان ۶۵ سال و بالاتر ۶.۱ درصد بوده که همین مرکز در پیش بینی های جمعیتی خود برآورد کرده است که در سال ۱۴۱۵ به ۱۱.۰ درصد برسد.

هر چند افزایش تعداد سالمندان از دستاوردهای بشری محسوب می شود، اما با این حال به نظر می رسد افزایش تعداد سالمندان با مسایل و چالش هایی رو به رو باشد که از جمله آن ها احساس تنهایی است. مسئله تنهایی و احساس طرد شدن از جامعه اگر چه توسط سالمندان در جوامع مختلف تجربه می شود، اما به نظر می رسد اگر دولت ها و سیاستمداران در این زمینه چاره اندیشی نکرده و به عوامل زمینه ساز آن توجه نکنند، این موضوع به یک مسئله جدی تبدیل شود.

«عباس سگری ندوشن، علی روحانی و محدثه عابدی دینزاد» در مقاله ای تحت عنوان «تحلیل داده بنیاد از احساس تنهایی و چالش های مدیریت عواطف در بین بازنشستگان» به این موضوع توجه کرده و ابعاد مختلف آن را مورد بررسی و واکاوی قرار داده اند که در ذیل به آن ها اشاره می شود:

**تنهایی در روابط**

احساس تنهایی مترادف با زندگی کردن به تنهایی نیست. احساس تنهایی هنگامی رخ می دهد که تعاملات مهم و معنادار اجتماعی از نظر کمی یا کیفی دچار نقصان گردد. سالمندان در زندگی خود بازنشستگی را در انواع مختلفی لمس کرده اند. افزایش تنهایی با بالا رفتن سن روی می دهد. مشغله های فراوان و کم رنگ شدن روابط، کاهش ارتباطات با فرزندان و شکل گیری حس تنهایی، نارضایتی ناشی از روابط نامناسب، افزایش مشاغل در منزل، بحث با همسر، بی معنایی زندگی در اثر روابط نامناسب خانوادگی همه از مفاهیمی هستند که حکایت از شکل گیری تنهایی در روابط عاطفی افراد دارد.

**حس بی قدرتی**

بازنشستگی و خانه نشینی جدایی از جامعه را در پی دارد که این جدایی عاملی برای دلتنگی برای فعالیت های اجتماعی و شکل گیری حس تنهایی است که البته سبب شکل گیری حس بی قدرتی در افراد نیز شده است. خستگی و یکنواخت بودن بازنشستگی، بی قدرتی بعد از بازنشستگی، کم قدرتی در برابر سختی های زندگی، بی معنا شدن زندگی، انتظار برای فرا رسیدن مرگ، یادکردن اموات و دلتنگی برای فعالیت اجتماعی اموری هستند که تشکیل حس بی قدرتی را در افراد



سردار «رضا بنی‌اسدی‌فر» فرمانده یگان‌های انتظامی و حفاظتی فرجا از کشف ۴۰ کیلوگرم چای آغشته به تریاک در پایانه هوشمند بار توسط پلیس فرودگاه امام خمینی (ره) خبر داد و گفت: مأموران متخصص در این حوزه، ضمن اخذ دستور از مرجع قضایی با حضور نماینده گمرک، اقدام لازم در خصوص بازگشایی و بررسی این محموله را انجام می‌دهند.

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند؛

## چگونه در لیست قرمز برق قرار نگیریم؟



مشترکان صنعت

محمد مهدی بهرامی

برق تابستان امسال

اگر مدیریت مصرف نداشته باشند، باید هزینه بیشتری پرداخت کنند، البته ۸۰ درصد مشترکان کمتر از الگو برق مصرف می‌کنند و فقط ۲.۵ درصد بیشتر از الگو مصرف دارند؛ حال باید چه کارهایی انجام دهیم تا جزو پرمصرف‌های برق نباشیم؟ وزارت نیرو برای تامین برق پایدار در تابستان امسال و جلوگیری از بروز خاموشی‌ها همانند دو سال گذشته برنامه‌های متعددی را تدارک دیده است.

این برنامه‌ها هم در بخش توسعه ظرفیت‌های نیروگاهی است که اکنون بنا بر آخرین گزارش ظرفیت نیروگاهی به ۹۳ هزار مگاوات افزایش یافته و هم در بخش نهادینه‌سازی فرهنگ مدیریت مصرف در بین مردم است.

در این بخش امسال مقرر شده علاوه بر پاداش‌های سال گذشته مردم به‌عقدقرعه از ۸۰ میلیون جایزه برخوردار شوند. علاوه بر این برای مشترکانی که تمایلی به رعایت مدیریت مصرف نداشته باشند جرائم سنگینی در نظر گرفته است که شامل افزایش پلکانی تعرفه برق و نیز پرداخت قیمت برق به قیمت برقی که از انرژی‌های تجدیدپذیر به دست می‌آید است که برق گرانی محسوب می‌شود. مشترکان برای آنکه جزو پرمصرف‌ها نباشند و علاوه‌برآن از جوایز ارزشمند برخوردار شوند می‌توانند این ۵ راهکار را به کار بندند و از مزیت‌های آن برخوردار شوند.

### ساعات اوج مصرف برق را به‌خاطر بسپاریم

در ساعت‌های بین ۱۳ تا ۱۸ و ۲۰ تا ۲۴ که استفاده از وسایل روشنایی و بعضی از لوازم برقی بیشتر می‌شود بار مصرفی شبکه برق به مقدار حداکثر خود می‌رسد. این ساعات را ساعات اوج مصرف برق می‌گویند. در این زمان وسایل سرمایشی به شبکه برق متصل می‌شوند.

استفاده از وسایل برقی پرمصرف مانند اتو، ماشین لباسشویی و ماشین ظرفشویی در این بازه زمانی علاوه بر این که با فشار آوردن بر سیم‌کشی ساختمان موجب بالابردن خطر آتش‌سوزی می‌شوند، به علت متفاوت بودن تعرفه برق در ساعات اوج، مبلغ قبض برق را نیز نجومی می‌کنند.

### روشن کردن چراغ‌های ایستاده به‌جای چراغ‌های سقفی

هنگامی که در اتاق یا خانه تنها هستید نیازی به روشن بودن تمام فضا ندارید. در این مواقع بهتر است به‌جای لامپ‌ها یا لوسترهای سقفی از چراغ‌های ایستاده یا آباژورها

استفاده کنید که روشنایی را به‌صورت موضعی تأمین می‌کنند.

### استفاده از لامپ‌های ال‌ای‌دی به‌جای لامپ‌های کم‌مصرف فلوئورسنت

اگر سابقاً لامپ‌های رشته‌ای منزل خود را با لامپ‌های کم‌مصرف فلوئورسنت جایگزین کرده‌اید بهتر است بدانید لامپ‌های LED مصرف به‌مراتب کمتری دارند.

هر لامپ LED به طور متوسط ۷۵ درصد کمتر از لامپ‌های فلوئورسنت برق مصرف می‌کند، درحالی‌که مقدار یکسانی نور از آن ساطع می‌شود. باتوجه‌به این که ۳۰ درصد از مصرف برق خانگی مربوط به حوزه روشنایی است اثر استفاده از لامپ‌های LED بر قبض چشمگیر خواهد بود.

### استفاده از ترموستات کولرهای آبی

استفاده از کولر آبی مصرف برق را تا چندبرابر کاهش می‌دهد. اما با رعایت بعضی از نکات این مصرف را می‌توان از این هم کمتر کرد. یکی از این نکات استفاده از ترموستات کولرهای آبی است. این ترموستات فعالیت کولر را در دوره‌های مختلف تنظیم می‌کند تا دمای اتاق به مقدار تعیین شده برسد. در زمانی که نیازی به فعالیت بیشتر کولر نباشد، ترموستات با خاموش کردن دستگاه جلوی هدررفتن برق را می‌گیرد.

### استفاده از برنامه اقتصادی شست‌وشو

ماشین‌های ظرفشویی و لباسشویی نیز جزو وسایل پرمصرف برق محسوب می‌شوند. در این میان برای کاهش مصرف این وسایل راهکارهایی وجود دارد. برنامه اقتصادی شست‌وشو

(ECO) گزینه‌ای است که هم در ماشین‌های ظرفشویی و هم در ماشین‌های لباسشویی وجود دارد. این برنامه با تنظیم مواردی مانند دما و مقدار آب و زمان شست‌وشو و استراحت موتور، مصرف انرژی و آب را در این دستگاه‌ها حداقل تا ۳۰ درصد کاهش می‌دهد.

در همین زمینه مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان تهران با اعلام اینکه همه اداره‌های استان تهران به‌کنتور هوشمند مجهز شده‌اند، از پرداخت پاداش به کم‌مصرف‌ها خبر داد و گفت: مشترکانی که الگوی مصرف را رعایت نکنند و در پله‌های بالای مصرف قرار بگیرند، به‌طورقطع با هزینه‌های سنگین روبرو خواهند شد.

قاسم شهابی توصیه کرد: مشترکان اجازه ندهند مصرف آن‌ها از الگو فراتر برود تا مشمول هزینه‌های سنگین نشوند. وی ادامه داد: سال گذشته مشترکانی که در استان تهران کم‌مصرف بودند باید بیش از چهار میلیارد تومان برای قبض پرداختی می‌کردند که قبض آن‌ها به دلیل کم‌مصرفی رایگان شد. مشترکانی هم که در حد الگو مصرف کردند ۸۷ میلیارد تومان پاداش گرفتند. مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان تهران افزود: مشترکانی هم که بیش از ۲.۵ برابر الگوی مصرف برق مصرف کردند هزینه‌های بالاتری نسبت به سال‌های قبل پرداخت کردند و اگر امسال نیز رعایت مدیریت نکنند هزینه‌های به‌مراتب بالاتری باید پرداخت کنند.

شهابی توصیه کرد: همه مشترکان تلاش کنند امسال مدیریت مصرف را جدی بگیرند.

## آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی (نوبت اول)

برابر رای شماره ۱۴۰۲۰۳۳۱۰۵۷۰۰۲۲۳۱ و رای اصلاحی ۱۴۰۳۰۳۳۱۰۵۷۰۰۱۲۹ هیأت اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرج - ناحیه دو تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حمیدرضا منیری فرزند قاسم بشناسنامه شماره ۲۶۱۰۷ صادره از تهران در یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن به مساحت ۱۵۳ متر مربع از پلاک ۱۴ فرعی از ۳۶۰ اصلی واقع در شهر کرج شهرک شهید چمران خیابان شیشه بری خیابان شقایق پلاک ۰ خریداری از مالک رسمی آقای مرتضی وثاقتی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۲ کرج

شناسه آگهی: ۱۷۱۸۰۹۹

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد؛

## مشاغل چه میزان کمتر از کارمندان و کارگران مالیت پرداخت می‌کنند؟

بررسی وضعیت درآمدهای مالیات در سال گذشته

فرزانه پیری

نشان می‌دهد که مشاغل ۵۱ هزار میلیارد تومان و کارمندان و کارگران ۸۰ هزار میلیارد تومان مالیات پرداخت کردند؛ یعنی کارمندان و کارگران بیش از ۳۶ درصد بیشتر از مشاغل مالیات داده‌اند، در حالی که درآمد و کسب سود مشاغل بیشتر است.

طبق تحلیل درآمدهای مالیاتی در سال ۱۴۰۲، سهم مالیات مشاغل ۶ درصد از کل این درآمدها است، به طوری که مشاغل در سال گذشته حدود ۵۱ هزار میلیارد تومان مالیات پرداخت کردند، در حالی که سهم مالیات کارکنان بخش خصوصی و عمومی ۱۰ درصد از کل درآمدهای مالیاتی است؛ یعنی کارمندان و کارگران ۱۰ درصد درآمدهای مالیاتی سال گذشته پرداخت کرده‌اند که حدود ۸۰ هزار میلیارد تومان است.

کارمندان و کارگران پیش از آن که حقوق دریافت کنند مالیات از حقوق آن‌ها کسر شده و بعد حقوق پرداخت می‌شود، یعنی بدون هیچ وقفه و فرصتی مالیات از این قشر دریافت می‌شود، این در حالی است نظام مالیاتی این فرصت را به مشاغل و اصناف داده است تا حداقل با تاخیر یک سال و نیمی مالیات پرداخت کنند. اختصاص مهلت به مشاغل باعث شده تا با توجه به تورم، مالیاتی که پرداخت می‌کنند، نسبت به کل درآمد آن‌ها ناچیز باشد. تاکید دولت سیزدهم در نظام مالیاتی تکیه بر هوشمندسازی نظام مالیاتی و تقویت مالیات ستانی عادلانه است تا رشد درآمدهای مالیاتی بر اساس اطلاعات شفاف، دقیق و بدون فشار بر مؤدیان از طریق شناسایی مؤدیان جدید و مقابله با فرار مالیاتی صورت گیرد. طبق گزارش سازمان امور مالیاتی کشور، در سال ۱۴۰۲ بالغ بر ۸۰۵ هزار و ۹۲۲ میلیارد تومان درآمد مالیاتی وصول شده که نسبت به مدت مشابه سال قبل (حدود ۴۷۲ هزار میلیارد تومان) رشد ۷۱ درصدی و نسبت به بودجه مصوب تحقق ۱۰۸ درصدی را نشان می‌دهد. بررسی بخش‌های مختلف این گزارش نشان می‌دهد از مجموع درآمدهای مالیاتی سال گذشته، بیش از ۴۸۴ هزار میلیارد تومان (معادل ۶۰ درصد) از محل مالیات‌های مستقیم شامل مالیات بر اشخاص حقوقی با ۳۱۳ هزار میلیارد تومان، مالیات بر درآمدها با ۱۴۲ هزار میلیارد تومان و مالیات بر ثروت با ۲۸ هزار میلیارد تومان است. همچنین در سال ۱۴۰۲، بیش از ۳۲۱ هزار میلیارد تومان (معادل ۴۰ درصد) از محل مالیات بر کالاها و خدمات وصول شده که نسبت به مدت مشابه سال گذشته رشد ۸۱ درصدی و نسبت به بودجه مصوب تحقق ۱۰۶ درصدی را نشان می‌دهد.

برای زمین‌های طرح جوانی جمعیت؛

### ۷۰ همت تأمین شد

وزیر راه و شهرسازی از تأمین ۷۰ هزار میلیارد تومان برای زمین‌های واگذار شده به متقاضیان طرح جوانی جمعیت خبر داد و گفت: یکی از بزرگترین مولدسازی‌های تاریخ کشور در زمینه جوانی جمعیت رقم خورده است.

به گزارش «دنیای هوادار»، مهرداد بذریاش روز گذشته در حاشیه دومین رویداد اهدای جایزه ملی جوانی جمعیت که به همت ستاد ملی جمعیت در بخش‌های خانواده، رسانه، سازمان‌های مردم نهاد، دستگاه‌های اجرایی، شرکت‌ها و موسسات خصوصی، مدیران و نخبگان در سالن اجلاس سران کشورهای اسلامی برگزار شد، به اقدامات این وزارتخانه در راستای حمایت از جوانی جمعیت اشاره کرد و افزود: تا کنون به تعداد زیادی از خانواده‌های چند فرزندی، به منظور اجرای قانون حمایت از خانواده و جوانی جمعیت، زمین رایگان واگذار شده است. وی ادامه داد: تأمین زمین مورد نیاز طرح جوانی جمعیت و انجام اقدامات آماده سازی آن‌ها و تقدیم به متقاضیان حدود ۷۰ همت منابع مالی نیاز داشت که انجام شد و یکی از بزرگترین مولدسازی‌های تاریخ کشور در بحث جوانی جمعیت رقم خورد.





**تقدیر باشگاه پرسپولیس از اوسمار**

روز گذشته هیأت مدیره باشگاه پرسپولیس با حضور همه اعضای در محل باشگاه تشکیل جلسه داد. برای شروع این نشست از اوسمار لوئیس ویرا نیز برای حضور دعوت به عمل آمده بود. اعضای هیأت مدیره پس از شنیدن نظرات سرمربی تیم به جهت تلاش‌های متعهدانه و رفتارهای حرفه‌ای و متعصبانه او در پرسپولیس از وی تشکر و قدردانی کردند. اوسمار تا کنون در ۱۴ مسابقه پرسپولیس را هدایت کرده و در آخرین مصاف به دهمین پیروزی در این مسئولیت دست یافته است.

**ورزشی**

توپ و تور

ماجرای عدم همراهی مدیر تیم ملی والیبال در سفر به برزیل چیست؟

# مرادی در «دوبی» ناپدید شد!

و بطور کلی اهل سیاست و کسانی که به ورزش روی می آورند انحصارگرایی و جاه طلبی است که اصلاً پسندیده نیست، البته اکثراً به سفرهای خارجی نیز دل خوش می کنند که نمونه بارز آن را در فدراسیون والیبال شاهد هستیم اما کسانی که برای والیبال دل می سوزانند و عاشق ژشد والیبال هستند بر این عقیده اند که باید والیبال فقط دست اهالی آن باشد تا در بالابردن جایگاه و اعتبار بخشدن به والیبال ایران در دنیا صاحب نفوذ در کنفدراسیون آسیا و فدراسیون جهانی باشند، که در پایان رقابت‌های لیگ ملت‌های جهان بیشتر به این عقاید خواهیم پرداخت. اما بحث پیش آمده برای وحید مرادی نایب رئیس فدراسیون (عاشق سفرهای خارجی) است و به عنوان سرپرست و مدیر تیم ملی از همراهی تیم بازمانده است نگارنده را به یاد مصاحبه ایشان می اندازد که از برنامه سفر خود به کشورهای خارجی سخن گفته و پیش بینی کرده بود که بعد از انجام مسابقات هفته اول در ریودوژانیرو برزیل به تهران بازمی گردد و پس از توقف یک روزه به اوزاکای ژاپن سفر می کند که با اتمام اردوی دو سه روزه به فوکاما خواهد رفت و پس از یک هفته برگزاری مسابقات هفته دوم، دوباره به اوزاکا برمی گردد و بعد از اردوی یک روزه راهی مانیل پایتخت کشور فیلیپین می شود و در صورتی که به امید خدا تیم ملی والیبال ایران از این مرحله هم صعود کند از مانیل رهسپار لهستان خواهد شد که اگر تیم ایران به مرحله نهایی برسد که امیدوارم این اتفاق رخ دهد و جوانان مان با دست پر به ایران برگردند، برای سفر به پاریس انشالله برنامه ریزی خاصی خواهیم داشت. در حال باید منتظر بمانیم و ببینیم با این وضعیتی که برای آقای مرادی پیش آمده آیا پیش بینی سفر (طول و دراز) جناب نایب رئیس فدراسیون والیبال ایران محقق خواهد شد یا خیر؟



ایجاد انگیزه می کند. ما هم امیدواریم این رویداد و این شایعات دستاویز و بهانه ای برای نتیجه گیری تیم ملی نباشد. در اینکه والیبال ایران از نوعی افراط و تفریط در بسیاری از انتخاب نفراست همراه تیم ملی رنج می برد و دچار بحران روحی می شود شکی نیست! به عنوان مثال بحث انتخاب و حضور با تأخیر موریسیو موتا پائز سرمربی برزیلی-فرانسوی تیم ملی است که روشن می کند فدراسیون والیبال از اعتدال فاصله دارد! داستان انتخاب مرادی نایب رئیس فدراسیون به عنوان مدیر و سرپرست تیم ملی نیز چنین حکایتی دارد؛ بطور کلی کسانی که بارها از آن‌ها به عنوان افراد غیروالیبال نام بردیم، در فدراسیون والیبال چنین حکایتی دارند. داستان حضور غیروالیبال

وی اضافه می کند: پس از اینکه این اتفاق افتاد ما امیر خوشخبر را راهی برزیل کردیم تا سرپرستی تیم ملی را بر عهده بگیرد. اتفاقی که برای مرادی افتاد یک مسئله کاملاً شخصی است و هیچ اتفاق دیگری در این خصوص رخ نداده است. رئیس فدراسیون والیبال درباره شرایط فعلی تیم ملی والیبال عنوان کرد: خوشبختانه در تیم ملی انسجام و همدلی خوبی وجود دارد. بازی های مفیدی مقابل برزیل انجام دادیم و رقابت جدی از سوی هر دو تیم را شاهد بودیم. فردا هم یک بازی دیگر مقابل برزیل انجام می‌دهیم و پس از این بازی، تیم ملی به محل اصلی اسکان تیم‌ها می‌رود. تقوی در پایان اضافه کرد: امیدوارم مردم از تیم ملی حمایت کنند، زیرا این حمایت برای بازیکنان

از ساعات اولیه روز جمعه ۲۸ اردیبهشت  
اصغرقلندری

خبرهای ضد و نقیض و شایعات مختلفی پیرامون ناپدید شدن وحید مرادی نایب رئیس فدراسیون والیبال ایران و مدیر و سرپرست تیم ملی والیبال ایران در دوبی نقل گروه های مجازی و محافل ورزشی شد! همچنین در این راستا شنیده می شود که پیگیری های فدراسیون برای اطلاع از وضعیت مرادی نایب رئیس فدراسیون در پنج روز گذشته بی نتیجه مانده بود! این شایعات زمانی به واقعیت نزدیک شد که در گزارش های تصویری چند روز گذشته از سوی روابط عمومی فدراسیون هیچ خبری از همراهی وحید مرادی به عنوان مدیر تیم ملی والیبال اعزامی به ریو دوژانیرو منتشر نشده بود! البته برخی خبرها حکایت از این داشت که دلیل توقف جناب مرادی در فرودگاه بین‌المللی امارات بخاطر بدهی مالیاتی منتسب به ایشان در سال ۲۰۱۳ بوده که برخی شایعات در این زمینه از سوی رسانه های آن سوی آب‌ها به زعم گمانه زنی های خودشان بوده که مورد استناد «دنیای هوادار» نخواهد بود. اما سرانجام، تقوی رئیس فدراسیون والیبال به برخی حاشیه‌سازی‌ها درخصوص عدم سفر مدیر تیم ملی به برزیل واکنش نشان داد و در گفت‌وگویی اظهار داشت: تیم ملی والیبال جهت شرکت در رقابت‌های لیگ ملت‌ها عازم برزیل شده و باامداد امروز هم در دومین دیدار تدارکاتی خود به مصاف تیم میزبان هفته نخست این رقابت‌ها رفته است. شاگردان آقای پائز نیز در شرایطی در اولین بازی خود در لیگ ملت‌ها پنجم خرداد به مصاف صربستان خواهند رفت که برخی حاشیه‌سازی‌ها، از سوی رسانه‌های معاند و همینطور برخی صفحات بی‌هویت داخلی در حال انجام است تا این تیم نتواند به نتیجه دلخواه دست پیدا کند. آخرین حاشیه‌سازی های صورت گرفته مربوط به خبر در خصوص وحید مرادی، مدیر تیم ملی است که گفته شده در دبی ناپدید گردیده است! سید میلاد تقوی، رئیس فدراسیون والیبال در این گفت‌وگو، در خصوص این مسئله اظهار می دارد: وحید مرادی با هماهنگی فدراسیون والیبال برای پیگیری مسائل شخصی یکی از بستگانش از همراهی تیم ملی در لیگ ملت‌ها بازمانده است.

## قصه تکراری مالک تراکتور برای فرار از فشار پرشورها؛ واگذاری غیرممکن

باشگاه تایین نکرده است؟ باشگاه تراکتور از متقاضیان خواسته که ابتدا قیمت‌های پیشنهادی خود را ارائه دهند، در حالی که روند اصلی و قانونی واگذاری سهام باشگاه این است که ابتدا باید قیمت پایه کارشناسی شده منتشر شود تا پس از ثبت در روزنامه رسمی، واگذاری وارد فرایند مزایده شود تا در نهایت اگر اشخاص یا ارگان‌هایی قصد خرید دارند، بتوانند به صورت رسمی و قانونی اقدام کنند. دقیقاً ۲ سال پیش نیز، زمانی که تراکتور در وضعیت خیلی بحرانی‌تر از این فصل قرار داشت، مالک باشگاه اعلام کرد که قصد دارد تراکتور را واگذار کند، اما در نهایت هیچ اتفاقی صورت نگرفت و زنوزی اعلام کرد که هیچ مشتری‌ای حاضر به خرید باشگاه تراکتور نشده است. این روند واگذاری نیز بیشتر نشان می‌دهد که داستان تکراری ۲ سال پیش رخ خواهد داد. در آن زمان نیز وقتی زنوزی مدعی فروش سهام تراکتور شد، هر خریداری که برای خرید اقدام کرد پس از شنیدن قیمت مدنظر مالک باشگاه به سرعت انصراف خود را اعلام کرد. با این شرایط نیز بعید به نظر می‌رسد که مشتری برای تراکتور پیدا شود. حالا به نظر می‌رسد که این رفتار بیشتر اهرمی برای فرار از فشار هواداران خواهد بود، و این تصمیم احساسی بیشتر برای این است که زنوزی ناراحتی خود را نسبت به رفتار و شعارهای اخیر هواداران تراکتور نشان دهد.



اعلام کرد: «جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده سهامداران باشگاه تراکتور، ظهر امروز ۲۸ اردیبهشت برگزار شد و با توجه به شرایط موجود تصمیم به واگذاری سهام باشگاه براساس قیمت کارشناسی شده گرفت. طبق اعلام مجمع سهامداران، متقاضیان می‌بایست درخواست‌های خود را طی مدت ۱۵ روز به دفتر باشگاه ارائه نمایند.» شنیده می‌شود این مجمع بدون حضور زنوزی سهام‌دار اصلی برگزار شده که در این صورت اصلاً این جلسه رسمیت نداشته است. سوال دیگری که در ذهن ایجاد می‌شود این بود که اگر زنوزی قصد واگذاری و فروش سهام را دارد چرا قیمت کارشناسی شده پایه‌ای برای این

خیلی واضح این اعتراض خودشان به کسب نتایج ضعیف را به گوش مسئولین باشگاه رساندند. بعد از پایان این دیدار در نیمه شب اخباری از رسانه‌ها به گوش رسید که محمدرضا زنوزی مالک باشگاه تراکتور قصد دارد در پایان فصل این باشگاه را واگذار کند. زنوزی نزدیک به ۷ سال است که مالکیت باشگاه تراکتور را در اختیار دارد و در این سال‌ها حتی با وجود خرید بازیکنان و مربیان بزرگ و نام‌آشنا فقط توانسته یک قهرمانی در جام حذفی را بدست بیاورد. او در طول مالکیت باشگاه تراکتور ۷ مدیرعامل و ۱۵ سرمربی را به خدمت گرفته است. باشگاه تراکتور بعد از این اتفاقات طی بیانیه‌ای

علیرضا علی محمدی  
مالک باشگاه تراکتور  
تبریز برای فرار از فشار

هواداران، تصمیم به فروش این باشگاه گرفته است. تیم فوتبال تراکتور تبریز در مرحله نیمه نهایی جام حذفی فوتبال در ورزشگاه یادگار امام (ره) میزبان مس رفسنجان بود که در نهایت با شکست یک بر صفر در پایان ۱۲۰ دقیقه نتیجه را در مقابل هواداران پرشور تبریزی به مس واگذار کردند. با توجه به اینکه تراکتور در لیگ برتر شانس برای کسب عنوان قهرمانی یا نایب قهرمانی نداشت، قهرمانی در جام حذفی آخرین شانس این تیم برای کسب جام و کسب سهمیه پلی‌آف لیگ نخبگان آسیا بود اما تیمی‌ها نتوانستند به این امر دست پیدا کنند و باید این فصل را بدون جام به پایان برسانند. تنها شانس این تیم برای کسب سهمیه سطح دوم لیگ قهرمانان آسیا این خواهد بود که بتوانند در لیگ برتر جایگاه سومی سپاهان را بدست بیاورند یا سپاهان بتوانند به عنوان قهرمانی جام حذفی دست پیدا کند و به این ترتیب این تیم در صورت ماندن در رتبه چهارم در پایان فصل می‌تواند سهمیه آسیا را بدست بیاورد. این شکست باعث عصبانیت شدید هواداران پرشور تبریزی از مالک، مدیریت، کادرفنی و بازیکنان تراکتور شد و با شعارهای خود در ورزشگاه یادگار امام (ره)،



طی حکمی از سوی محمدمهدی عسگرپور رئیس هیأت رئیسه دیوان داوری خانه سینما، سید مهدی خادم به عنوان دیبر کل دیوان داوری خانه سینما برگزیده شد. در متن حکم محمد مهدی عسگرپور آمده است: در مسیر انتقال وضعیت قبلی شورای داوری و اجرای آیین نامه مصوب، مسائل و دشواری‌هایی وجود دارد که بی شک تسلط جنابعالی می‌تواند راه گشا باشد.

تأملی بر فیلم «مردی که پوستش را فروخت» از منظر بسط ایده مرکزی در فیلم‌نامه؛

# انسان کالایی یا کالای انسانی؟

حس همذات‌پنداری مخاطب برمی‌انگیزد. علاوه بر این، علت دیگری که باعث شده این صحنه کارکرد حسی خودش را از دست بدهد، بحث لحن فیلم است. نه تنها در این صحنه که فیلم می‌خواهد وضعیت این پناهنده را بسیار «تراژیک» نشان دهد، در لحظاتی مانند درآوردن ادای انتحار در سالن مزایده و صحنه‌های زندان پس از آن، فیلم لحن کمدی رمانتیک‌ها را به خودش می‌گیرد که اصلا به چنین فضایی تعلق ندارد. این فرضیه که فیلم قصد همذات‌پنداری ندارد هم از ابتدا منتفی است. در این فیلم به شکل قابل اعتنائی تعداد نماهای لانگ‌شات (باز) پایین است و اکثر فیلم در مدیوم شات و مدیوم کلوزآپ سپری می‌شود. یعنی قصد کارگردان از ابتدا تا انتها، نزدیکی مخاطب به کاراکترها به خصوص کاراکتر سم‌علی و همذات‌پنداری با اوست؛ اما به‌خاطر لحن پارادوکس‌آمیز روایت و همینطور پرش‌های متعدد فیلم‌ساز از روی یک مفهوم به مفهوم دیگر، جامه عمل به آن پوشانده نشد. پایان فیلم هم به گونه‌ای است که فیلم‌ساز می‌خواهد یک تم تحمیلی دیگر به فیلم بچسباند اما همه چیز را بدتر کرده است. علاوه بر این‌ها، فیلم‌ساز روی تصویر هم دنبال ماجراجویی‌هایی بوده است که بد نیست بدان اشاره کنیم. استفاده از کارکرد آینه در بعضی قاب‌ها (و با تاکید روی ورودی موزه که کاراکترها رو به آینه، پشت سر خودشان را می‌دیدند)، اینجا می‌توانست با کمک فیلم‌نامه‌ای بهتر کارکرد معنایی درستی داشته باشد. بارها تصویر آدم‌ها در طول فیلم، با تصویری که در آینه از آن‌ها در قاب موجود است، عامدانه ادغام می‌شود که این مشخصاً می‌تواند به‌خاطر کمک به مفهوم از دست رفتن تصویر واقعی انسان امروز باشد اما فیلم‌ساز آنقدر روی این مفهوم مکتب نمی‌کند که بتوانیم به عنوان فرم روایی از آن یاد کنیم. یا در مثالی دیگر، چندین نما با لنز سوپر واید یا حتی «چشم‌ماهی» (fish eye) در فیلم موجود است که شکلی از اعوجاج و بعضاً تارشدگی لبه‌های تصویر به قاب‌ها داده است. اما خب برعکس آنجا که گفتیم «یک هسته مرکزی در فیلم‌نامه وجود ندارد» و این فقدان، منتج به شعارزدگی دیالوگ‌ها شده، به‌نظر می‌رسد که در کارگردانی، این ایده مرکزی در قاب‌بندی به کمک کارگردان آمده و تا حدی از چندپارگی روایت تصویری زندگی سم‌علی جلوگیری کرده است. با این وجود خام دستی کوثر بن هنیه در برخی میزانش‌ها مانند صحنه مزایده، باعث شده که خیلی اتفاقات از پیش قابل پیش‌بینی باشند و آن تعلیق درگیرکننده‌ای که مخاطب را میخکوب کند، از کار درنیاید.



سم می‌کشد، نقش یک «ویزای شنگن» است که هم کارکردی نمادین در جهان فیلم ایفا می‌کند و هم مای مخاطب متوجه می‌شود که سم علی با این ویزای حک شده در پشتش، یک نماد زنده مفهوم «پناهجویی» در عصر امروز است. همانطور که گودفری هم پس پایان نقاشی رو به دوربین می‌گوید که «هیچ گاه هنر مانند امروز زنده نبوده است.» اما قصه از وقتی به ورطه چندپارگی می‌افتد که می‌خواهد مسائلی مانند داعش، جنگ‌زدگی، سوریه پس از جنگ و برخی دیگر از مسائل سیاسی مانند آن «مجمع حمایت از پناهنده‌های سوری در مقابل سوءاستفاده‌های نژادی و...» را هم مطرح کند و به داستان آدمی که از خود واقعیش فاصله گرفته است، وارد کند اما واقعیت این است که از پس این بخش دوم ماجرا بر نمی‌آید. چرا که قبل از هرچیز، کارگردان اصل را بر این گذاشته است که مخاطبش با داعش و جنگ داخلی سوریه آشنایی دارد و لازم نیست توجیه شود که چرا به یکباره مادر سم علی پاهایش را از دست داده است. درنتیجه اجرای صحنه‌ای که در آن مخاطب از زاویه دید سم علی متوجه قطع شدن پاهای مادر سم می‌شود بسیار مشمئزکننده از آب درآمده است. حال هرچقدر هم سم در یک نمای بسته زاری کند و فریاد بزند،

که جملگی‌شان از مسائل روز بشر هستند. مسائلی که با وجود اهمیت‌شان در هوشیارسازی مخاطب، آنگونه که باید و شاید سینما در سال‌های اخیر سراغشان نرفته است. اما مشکل دقیقاً جایی است که کوثر بن هنیه در «مردی که پوستش را فروخت» قصد دارد به تمام این مسائل ورود کند و به نوعی سخن ناگفته درباره وضعیت مسلمانان بخصوص سوری‌های مهاجر باقی نگذارد؛ اما واقعیت این است که برای مدت زمان ۱۰۰ دقیقه، عمیق‌سازی هرکدام از این مسائل تقریباً امری سخت و پیچیده است، چه برسد به آنکه بخواهیم به همه آن‌ها برسیم. در ابتدا فیلم با ایده «کالا شدگی انسان» وارد قصه می‌شود و چندان کاری به خط و مشی داعش ندارد. شروع فیلم بخشی از انتهای فیلم است که گودفری دارد یک تابلوی نقاشی روی پوست انسان را به دیوار می‌چسباند و این کات می‌خورد به زمان حال ابتدای قصه که سم علی در یک زندان به یک سلول دیگر (معلوم نیست چرا؟) منتقل می‌شود و باید کنار یک دسته آدم لخت به دور از هرگونه منزلت انسانی حبسش را بکشد. می‌توان گفت فیلم به‌خوبی آغاز می‌شود و تا حد زیادی همراه شدن این ایده با دغدغه پناهندگی همسو می‌شود. چراکه در ادامه می‌بینیم آن نقاشی که گودفری بر پشت

شاید گزاره غلطی نباشد اگر بگوییم که دریای «ایده‌ها» ساحل ندارد. در هر حوزه‌ای، اگر به قصد مطالعه وارد شویم، همواره از ازل تا ابد ایده‌های درخشانی به آن حوزه وارد و خارج شده‌اند، اما چه تعداد از آن‌ها توانستند از غربال تاریخ با موفقیت عبور کنند؟ سینما هم دقیقاً یکی از ایده‌محورترین حوزه‌های انسانی است که در طول تاریخ با بشر رابطه تنگاتنگی داشته است. اما آیا صرف وارد کردن هر ایده تازه‌ای که چه روی کاغذ نوشته شده و چه روی تصویر ساخته شده بخواهد وارد سینما شود، قابل دفاع است؟ این سوالی بود که درباره فیلم اخیر کریستوفرنولان هم ذهن‌ها را درگیر می‌کرد اما شاید جای دارد که یکبار دیگر در فیلم «مردی که پوستش را فروخت» هم از خود بپرسیم. یکی از غافلگیری‌های جشنواره ونیز در سال ۲۰۲۰ و به تبع آن اسکار، دیده شدن یک اثر از سینمای تونس بود. «کوثر بن هنیه» در جایگاه کارگردان و البته «یحیی محینی» بازیگر، کم و بیش توانستند خودشان را به عنوان سینماگران مسلمان از جهان عرب به دنیا بقبولانند و نامشان را بر سر زبان‌ها بیندازند و حتی یحیی محینی موفق به کسب جایزه بهترین بازیگر جشنواره ونیز هم شد. اما واقعیت این است که به‌نظر آن ذوق‌زدگی که سازندگان اثر هنگام برخورد با چنین ایده‌ای داشتند به داوران جشنواره‌ها هم سرایت کرده بود و الان که مدت زمان قابل توجهی از پخش آن می‌گذرد شاید فرصت مناسبی باشد که با دید جامع‌تری به آن نگاه کرد. فیلم درباره مردی به نام «سم علی» (یحیی محینی) شهروند سوریه‌ای است که به سبب حمله داعش و جنگ داخلی سوریه، مجبور به جدایی از نامزدش و البته کوچ اجباری از وطن خود میشود. در خلال این کوچ، به طور اتفاقی با یک هنرمند اروپایی به نام «جفری گودفری» آشنا میشود که میخواهد پوست کمر سم علی را از او اجاره کند تا اثر هنری بعدی‌اش را در زمینه نقاشی خلق کند. سم علی هم فرصت را برای بهبود زندگانش غنیمت می‌شمرد و به اجاره دادن پوستش در قبال پول و البته اقامت بلژیک (جایی که نامزدش سکونت دارد) تن می‌دهد. اما این تمام ماجرا نیست و پس از به اجرای عموم در آمدن اثر هنری در پشت سم، واکنش‌ها به حدی مثبت است که دیگر افرادی حاضر هستند برای خریدن پوست سم علی تا ۵ میلیون دلار هزینه کنند و عملاً سم علی به واسطه نقاشی روی کمرش مانند یک «بوم» (بخوانید کالا) در نمایشگاه‌ها و مجالس مزایده جا به جا میشود. اما سم در جریان این به نمایش گذاشته شدن‌ها هرلحظه خودش را از آنچه تصور می‌کرده دورتر می‌بیند در نتیجه تصمیم به ترک این فضا و بازگشت به سوریه و زندگی با نامزدش می‌گیرد. خلاصه‌ای که تعریف شد، خبر از یک بستر و ایده مناسب برای یک روایت ماندگار می‌دهد. ایده‌های متفاوت و عمیقی مثل «داعش»، «پناهندگی»، «دوری از خویشتن» و از همه مهم‌تر «کالا شدگی انسان‌ها» در همین خلاص چندخطی وجود دارد

## در قطعه هنرمندان؛ پیکر زری خوشکام به خاک سپرده شد



حاتمی روز جمعه - ۲۸ اردیبهشت ۱۴۰۳ - در سن ۷۶ سالگی درگذشت. خوشکام طی سالیان اخیر، با گزیده‌کاری، در چند فیلم به ایفای نقش پرداخته بود که از جمله آن‌ها می‌توان به در دنیای تو ساعت چند است؟ (۱۳۹۳)، شعله‌ور (۱۳۹۵) و طلاخون (۱۳۹۹) اشاره کرد، خواستگار، تهران روزگار نو و سیمای زنی در دوردست ازجمله دیگر آثار این بازیگر به شمار می‌رود.

تشییع و به خاک سپرده شد. حامد بهداد، بهناز جعفری، لیلا حاتمی (دختر مرحومه)، علی مصفا (همسر لیلا حاتمی)، احترام برومند، حمید نعمت‌الله، حبیب رضایی، سعید خانی، جواد طوسی، هوشنگ گلمکانی و جمعی از مردم سینمادوست و اهالی سینما در این مراسم حضور داشتند. زهرا خوشکام، بازیگر پیشکسوت سینمای ایران و همسر زنده‌یاد علی حاتمی و مادر لیلا

پیکر «زهرا خوشکام» بازیگر پیشکسوت سینما، همسر زنده‌یاد علی حاتمی و مادر لیلا حاتمی در بهشت زهرا (س) تهران به خاک سپرده شد. پیکر زهرا خوشکام (با نام هنری زری خوشکام) بازیگر پیشکسوت سینما، همسر زنده‌یاد علی حاتمی و مادر لیلا حاتمی روز گذشته با حضور جمعی از هنرمندان سینما و تلویزیون و خانواده آن مرحومه در قطعه هنرمندان بهشت زهرا (س)



صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهرداد تیموری  
 مدیر هنری: کاوه رحیمی  
 سردبیر: مهدی تیموری  
 دبیر سرویس عکس: میلاد فیروزان  
 مدیر روابط عمومی: مهسا تیموری  
 چاپ: نگار نقش  
 تحریریه: دکتر مهرداد فرشیدی، مجید سعیدی، اصغر قلندری، محمد رضا کاظمی، سیدرضا فیض آبادی، حسن صانعی پور و سارا نصرتی  
 نشانی: کرج، سه راه رجایی شهر، برج ققنوس، طبقه ۸، واحد ۲۹  
 تلفن: ۳۴۴۵۸۸۸۰ نمابر: ۳۴۴۰۴۵۱۵

«دنیای هوادار» یادروح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد

## گزارش تصویری - آئین تکریم و معارفه مدیرکل اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز

