

والیبال ایران، سرزمین اسطوره‌های فراموش شده؛

## افتخار آفرینانِ گمنام!

بازشناسی الگوی «فم‌فتال» در سینمای مدرن  
با نگاه به فیلم «من خیلی مراقبم»؛

## این فم‌فتال‌های معاصر...

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد:

## ارتباطِ نرخ بیمهٔ درمانی و فیش حقوقی هر کارمند چقدر است؟

«دنیای هوادار» وضعیت داروری  
در فوتبال ایران را بررسی می‌کند

# وضعیت قرمز!



## تأملی در باب چالش‌های دوگانه مردم-اقتصاد

انقلاب اسلامی یک حرکت کاملاً مردمی



محور و به دنبال ارتقاء فرهنگ عمومی بود و اگر بخواهیم اهداف فرهنگی انقلاب را محقق کنیم، اهتمام به اقتصاد باید در صدر اولویت‌ها باشد. مشارکت مردمی در نظام اقتصادی کشور یکی از موضوع‌هایی است که بنا بر تاکیدات رهبری در دولت سیزدهم دنبال می‌شود. مشارکت دادن مردم در اقتصاد در واقع همان مشارکت بخش خصوصی در فعالیت‌های اقتصادی است. در حوزه چگونگی انجام این امر باید نخست دید در مدت ۴۳ سال پس از انقلاب چه کارهایی انجام شده است زیرا قانون اساسی، چارچوب فعالیت‌های مختلف اقتصادی را مشخص در این باره کرده است. باید دید با توجه به قانون اساسی و اصلاحاتی که در آن انجام شد و مطرح شدن اصل ۴۴ در این زمینه آیا موفق عمل شده است یا خیر. متأسفانه وجود انحصارها و تبعیض علیه بخش خصوصی، از بین رفتن انگیزه برای سرمایه‌گذاری در بورس و وجود مشکلات در تضمین قراردادهای دولت با بخش خصوصی، سه مانع مشارکت مردم در اقتصاد است. بی شک دولت باید با حمایت از فعالان مردمی و بخش خصوصی اقتصاد را رونق ببخشد و تنها در بخش‌های خاص، خود مستقیماً وارد فعالیت شود. اقتصاد مردم نهاد مانع از ایجاد فساد و موجب تسهیل رشد اقتصادی کشور خواهد شد. البته برای تحقق یک اقتصاد مردمی که در آن نقش دولت به عنوان متصدی به کمترین میزان خود رسیده باشد، باید عموم شهروندان از نظر فرهنگی همبازی تحقق یک چنین شرایطی شده باشند. باید برنامه‌ریزی جدی درباره آموزش حقوق شهروندی و ارتقای آن در دستور کار قرار گیرد. باید نهضتی اجتماعی در کشور راه بیفتد تا مردم به سمت مطالبه‌گری سوق پیدا کنند و این امر صرفاً در سایه افزایش آگاهی عمومی و آموزش مردم از سطوح آموزش و پرورش قابل انجام است. سخن پایانی؛ یکی از عوامل تعیین کننده در اقتصاد هر کشور، مردم هستند. مردم در اقتصاد می‌توانند فعال باشند یا منفعل؛ حضور منفعلانه مردم به معنای تاثیرگذاری وضعیت اقتصادی کشور بر زندگی و معیشت مردم بوده اما حضور فعالانه به معنای تاثیر مردم بر اقتصاد کشور است. گرچه مدیریت کلان کشورها به عهده دولت هاست، اما بدون حضور و نقش آفرینی مردم، دولت‌ها نیز نتوانند توانست به تنهایی وضع معیشت و اقتصاد را بهبود ببخشند. نقش مردم در اقتصاد محدود به مطالبه‌گری و تاثیر روی تصمیم‌گذاری مسئولین کشور نشده بلکه آن‌ها می‌توانند مستقیماً در قالب‌های مختلف کار تولیدی، زمینه‌ساز رشد اقتصادی برای کشور باشند.



## یاد و خاطره شهدا، به‌ویژه « شهید حافظ آبروشن » که ۱۹ فروردین ۶۶ به مقام شامخ شهادت نائل گشت، گرمی باد

«مشاور فرمانده سپاه»:

# رژیم صهیونیستی به هیچ قاعده اخلاقی پایبند نیست



مشاور عالی فرمانده سپاه گفت: خواسته جمهوری اسلامی جنگ نیست ولی در برابر تهاجم دشمنان به خطوط قرمز نظام خویش‌تنداری نخواهد کرد؛ زیرا رژیم صهیونیستی به هیچ قاعده سیاسی، بین‌المللی و اخلاقی پایبند نیست و بسیاری سازمان‌های بین‌المللی را به سخره گرفته است. مراسم بزرگداشت شهید مدافع حرم سید عباس صالحی روزبهانی در مسجد امام رضا (ع) سازمان مرکزی دانشگاه پیام نور برگزار شد. سردار ایرج مسجدی در این مراسم ضمن تاکید بر نکوداشت یاد شهدا اظهار داشت: ما دو وظیفه اساسی داریم یکی اینکه نام شهدا و خانواده‌های آنها را در تاریخ، انقلاب و هر کوی و بزمی جاویدان سازیم تا نام شهید پاینده باشد و وظیفه دوم ما نیز ادامه دادن راه شهدا و دفاع از انقلاب و آرمان‌های شهدا است.

وی ادامه داد: مسیر شهدا ادامه دارد و این شهیدان جوان و رنای اولین شهید مدافع حرم نبودند و شاید در آینده آخرین شهید نیز نباشند. سردار مسجدی تصریح کرد: بعد از حمله به کنسولگری ایران از همان روز اول نظام مقدس جمهوری اسلامی تصمیم به انتقام گرفت و پیام‌های متعددی که از آمریکا و سایر کشورها دریافت کردیم، مانع از حمله به رژیم کودک کش نشد زیرا تصور می‌کردند ایران پاسخ نمی‌دهد یا از طریق نیروهای مقاومت در منطقه پاسخ خواهد داد. وی ادامه داد: آمریکای جنایتکار ایران را به خویش‌تنداری دعوت کرد اما از طرف دیگر از اقدامات اسرائیل حمایت می‌کند. ولی حمله اخیر نشان داد پدافند هوایی و گنبد آهنین به هیچ وجه نمی‌تواند در برابر موشک‌های ایران بازدارنده باشد. مشاور عالی فرمانده نیروی قدس سپاه به بحران‌های اقتصادی و سیاسی رژیم صهیونیستی نیز اشاره کرد و افزود: (بنیامین) نتانیاهو نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی مفلوک برای بقای خودش به جنگ دامن زده است و در جنگ با حماس طبق اطلاعات موثق نتوانسته حتی به ۱۰ درصد زیرساخت‌های آن‌ها نیز ضربه بزند. وی در ادامه چند سوال اساسی را مطرح کرد و گفت: اگر به حماس ضربه اساسی زده بود، پس چرا مذاکره می‌کنند؟ چرا از طریق مذاکره به دنبال آزادسازی گروگان‌ها است؟

سردار مسجدی در پایان بیان کرد: خواسته جمهوری اسلامی جنگ نیست ولی در برابر تهاجم دشمنان به خطوط قرمز نظام خویش‌تنداری نخواهد کرد؛ زیرا رژیم صهیونیستی به هیچ قاعده سیاسی، بین‌المللی و اخلاقی پایبند نیست و بسیاری از سازمان‌های بین‌المللی را به سخره گرفته است.

### ایران به قوانین بین‌المللی متعهد است

عضو مجمع نمایندگان کردستان در مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه ایران همواره به سیاست حسن همجواری با کشورهای منطقه و منشور ملل متحد پایبند است، گفت: آمریکا و اذنان آن بدانند هر گونه مشارکت در ضربه به منافع کشورمان پاسخ قاطع و پشیمان‌کننده در پی دارد. محسن فتحی با حمایت از اقدام موشکی سپاه علیه رژیم صهیونیستی در روز گذشته - ۲۶ فروردین ماه - اظهار داشت: دلاورمردان ایران اسلامی در سنگر دفاع و امنیت، بار دیگر ثابت کردند که بر سر منافع ملی و حقوق ملت شریف ایران با هیچ رژیم و حکومتی اهل ماماشات و مسامحه نیستند. وی ادامه داد: در عملیات اخیر نیروهای مسلح کشورمان، وعده صادق تنبیهی را که امام راحل و رهبر معظم انقلاب دستور آن را صادر کرده بودند در شب قدر انقلاب اسلامی محقق کردند. نماینده مردم سنندج در مجلس شورای اسلامی با حمایت از عملیات موشکی و پهپادی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی علیه رژیم صهیونیستی افزود: جمهوری اسلامی ایران همواره به سیاست حسن همجواری با همسایگان و کشورهای منطقه و نیز اصول و منشور ملل متحد پایبند و متعهد است؛ با این حال به آمریکا و دیگر اذنان منطقه‌ای و فرمانده‌های آنها هشدار می‌دهیم که هرگونه پشتیبانی و مشارکت در ضربه به منافع ایران، پاسخ قاطع و پشیمان‌کننده نیروهای مسلح کشورمان را در پی خواهد داشت.

فتحی بیان کرد: آمریکا نسبت به اقدامات شرارت‌بار رژیم صهیونیستی مسئولیت داشته و در صورت عدم مهار این رژیم کودک‌کش در منطقه، باید تبعات آن را

خبر اول

شکوهمند اخیر در جواب قاطع به تجاوز آشکار دشمن بلید و غاصب صهیونیستی به ثمر رسید و دل ملت‌های مظلوم به‌ویژه مردم مقاوم فلسطین و غزه مظلوم را شاد کرد، تنها گوشه‌ای از ظرفیت و اراده مستحکم نیروهای مسلح است که با محوریت نیروی هوافضای سپاه و هم‌افزایی ارتش و وزارت دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح، دوستان نظام را شاد و دشمنان را مأیوس کرد. نقش‌آفرینی ارتش در تقویت سیر قدرتمند دفاعی با اجرای طرح‌ها و اقدامات متعدد و راه‌اندازی پایگاه‌های مختلف از جمله پایگاه‌های راهبردی پهپادی و تاکتیکی زیرزمینی و صدها دستاورد نوین دفاعی در زمین، هوا، دریا و فضا و پیشرفت در عرصه‌های علوم و فناوری، سایه هرگونه تعرض و جسارت دشمنان زبون را از نظام و مردم شریف ایران برداشته و استقلال و امنیت پایدار میهن اسلامی را تقویت کرده و با برگزاری صدها آزمایش مشترک، مرکب و دفاع از حریم آل‌الله، این مسیر امنیت‌افزا و عزت‌آفرین را استمرار بخشیده است.

امروز همچنین روز بزرگداشت حماسه‌آفرینی‌های نیروی زمینی قهرمان و تکریم شایسته‌ها و فداکاری است که با ساختار جدید متحرک هجومی، رزمی و واکنش سریع برای انجام وظیفه خطیر دفاع از هزاران کیلومتر مرزهای زمینی در مناطق مختلف و مقابله با تهدیدها در محیط پیرامونی، بخش عمده‌ای از عمر و زندگی خویش را در مناطق سخت و صعب‌العبور با تحمل سرما و گرمای طاقت‌فرسا سپری کرده‌اند تا سرافرازی ملت عزیزمان و نام بلند ایران را تثبیت کنند. مجاهدت‌های هم‌زمان غیورم در نیروی پدافند هوایی، نیروی هوایی و نیروی دریایی نیز که در لیبیک به فرمان امام خود برای قوی شدن و قوی ماندن و رسیدن به اوج بالندگی و صلابت دفاعی از هیچ کوششی فروگذار نکرده‌اند، شایان تقدیر است.

جای بسی سرافرازی و بالندگی است که ارتش جمهوری اسلامی ایران همسو با انجام وظیفه خطیر صیانت از کیان و تمامیت ارضی کشور، در راستای رسالت مردمی بودن خویش توانسته است در عرصه‌های مختلف خدمات‌رسانی و مردم‌پاری در هنگام وقوع بحران‌ها و رخدادهای ناگوار طبیعی، پاکسازی میلیون‌ها هکتار از زمین‌های آلوده به مین از دوران دفاع مقدس، مبارزه با انواع تهدیدات زیستی و بیماری‌ها به‌ویژه کرونا، با تقدیم صدها شهید و جانباز، حضوری چشمگیر داشته باشد.

فرارسیدن ۲۹ فروردین روز ارتش جمهوری اسلامی ایران و بزرگداشت حماسه‌آفرینی‌های نیروی زمینی قهرمان را محضر مبارک فرمانده حکیم، اقتدارآفرین و دوراندیش کل قوا، حضرت امام خامنه‌ای عزیز (مدظله‌العالی)، خانواده معظم شهیدان، جانبازان، آزادگان و ایثارگران میادین جهاد و شهادت و تمامی دلاوران ارتش جمهوری اسلامی ایران تبریک و تهنیت عرض نموده، از یکایک خانواده‌های صبور و شرافتمند برای همراهی مومنانه زمندگان ارتش حزب الله، صمیمانه تشکر می‌نمایم و امید دارم پاداش مجاهدت‌های شبانه‌روزی سربازان امام زمان عجل الله تعالی فرجه الشریف، ظهور پرنور آن حضرت، صلابت، سلامتی و شادکامی هم‌زمان عزیزم و نابودی هرچه سریع‌تر دشمن زبون صهیونیستی و نجات مردم مظلوم جهان، به‌ویژه فلسطین و غزه قهرمان باشد.

بپذیرد. وی تأکید کرد: تنها راه نابودی غده سرطانی رژیم صهیونیستی بنابر وصیت امام راحل (ره) و فرمایشات مقام معظم رهبری را مقاومت می‌دانیم و از سایر کشورهای اسلامی، مسلمانان و ملت‌های آزاده انتظار داریم که سستی و سکوت محافظه‌کارانه را در مقابل جنایات رژیم صهیونیستی کنار گذاشته و در حمایت از مردم مظلوم غزه و فلسطین و همراه با ایرانیان در قالب امت واحد اسلامی بر سر اسرائیل و یاوران باطش فریاد خشم و نفرت سر دهند.

### سرلشکر موسوی:

#### به تعدی دشمنان «پاسخی طوفانی» می‌دهیم

فرمانده کل ارتش در پیامی اعلام کرد: اقدامات درخشان دفاعی ارتش و نیروهای مسلح به بازدارندگی مقتدرانه نظام اسلامی منتج شده و جهان می‌داند که نیروهای مسلح ایران به هرگونه تعدی دشمنان، پاسخی طوفانی خواهند داد.

سرلشکر سید عبدالرحیم موسوی فرمانده کل ارتش جمهوری اسلامی ایران آمده است: نقش‌آفرینی ارتش در تقویت سیر قدرتمند دفاعی با اجرای طرح‌ها و اقدامات متعدد و راه‌اندازی پایگاه‌های مختلف از جمله پایگاه‌های راهبردی پهپادی و تاکتیکی زیرزمینی و صدها دستاورد نوین دفاعی در زمین، هوا، دریا و فضا و پیشرفت در عرصه‌های علوم و فناوری، سایه هرگونه تعرض و جسارت دشمنان زبون را از نظام و مردم شریف ایران برداشته و استقلال و امنیت پایدار میهن اسلامی را تقویت کرده و با برگزاری صدها آزمایش مشترک، مرکب و دفاع از حریم آل‌الله، این مسیر امنیت‌افزا و عزت‌آفرین را استمرار بخشیده است.

متن کامل پیام فرمانده کل ارتش جمهوری اسلامی ایران به شرح زیر است:

۲۹ فروردین، یادآور مقطعی درخشان و ماندگار در تقویم تاریخ انقلاب اسلامی برای ارج نهادن به جایگاه حساس ارتش جمهوری اسلامی ایران است که با دوراندیشی حکیمانه و صدور فرمان قاطع امام راحل (ره) مبنی بر حمایت از ارتش در برابر توطئه‌های انحلال این رکن دفاعی کشور و توطئه دشمنان برای تجزیه ایران، ثابت شد که ماهیت و مولود این سازمان وزین نظامی با ویژگی‌های مردمی بودن، انقلابی بودن و انقلابی ماندن، ایمان و ولایت‌مداری، نظم و انضباط، شجاعت، خطرپذیری و ده‌ها صفات و ویژگی، دستاورد ارزشمند سربلندی، استقلال و اقتدار ایران امروز است.

در ادامه این پیام آمده است: ارتش بارها و بارها در میدان‌های سخت و آزمون‌های دشوار، پاسخ این اعتماد و حمایت را به شایستگی نشان داد که نمونه بارز آن، حفظ تمامیت ارضی و استقلال کشور با تقدیم بیش از ۴۸ هزار شهید گلگون کفن و صدها هزار جانباز، آزاده و ایثارگر سرافراز در هشت سال دفاع مقدس بوده است.

امروز پیشینه و اقدامات درخشان دفاعی ارتش و نیروهای مسلح به بازدارندگی مقتدرانه و درون‌زای نظام اسلامی منتج شده و پیام اقتدار ایران به گونه‌ای مخابره شده است که جهان می‌داند وعده صادق نیروهای مسلح ایران به هرگونه تعدی به منافع، مرزها و امنیت نظام اسلامی، پاسخ طوفانی و یکپارچه است و آنچه در عملیات

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد:

## ارتباط نرخ بیمه درمانی و فیش حقوقی هر کارمند چقدر است؟

برهان محمودی  
معاون رئیس جمهور

نرخ حق بیمه درمان قابل کسر از حقوق کارمندان را به دستگاه‌های مربوطه ابلاغ کرد.

«محمد مخبر» - معاون اول رئیس جمهور - نرخ حق بیمه درمان کارمندان و کارگران را به وزارتخانه‌های بهداشت، رفاه، دفاع و اقتصاد و سازمان برنامه و بودجه ابلاغ کرد.

بر این اساس نرخ حق بیمه درمان افراد تحت پوشش سازمان تأمین اجتماعی مطابق قانون تأمین اجتماعی اخذ می‌شود.

همچنین نرخ حق بیمه خانواده‌های کارکنان کشوری و لشکری اعم از شاغل، بازنشسته، مستمری‌بگیر و وظیفه‌بگیر (شامل سرپرست خانوار، همسر و فرزندان مشمول یارانه) و کارکنان دستگاه‌های دولتی، اجرایی، عمومی و استفاده‌کننده از بودجه عمومی و بازنشستگان تحت پوشش صندوق بازنشستگی کشوری ۷ درصد و به شرح زیر است:

**۲ درصد از حقوق بیمه شده شاغل (سهم بیمه شونده) که برای بازنشستگان ۱.۷ درصد است**

**سهم دستگاه اجرایی، ۲ درصد مابقی سهم دولت از محل اعتبارات مندرج در قانون بودجه**

همچنین سهم حق بیمه درمان خانواده‌های کارکنان دستگاه‌های کشوری که از بودجه عمومی دولت استفاده نمی‌کنند (حقوق آن‌ها از خزانه دولت نیست)، ۲ درصد حقوق و سهم دستگاه اجرایی مربوطه ۵ درصد است.

سهم حق بیمه بازنشستگان از سایر صندوق‌های بازنشستگی ۱.۷ درصد حقوق و سهم دستگاه اجرایی مربوطه ۵.۳ درصد است.

زوجین شاغل یا بازنشسته هر دو مشمول کسر حق بیمه درمان از حقوق می‌شوند.

حق بیمه درمان سربازان وظیفه و خانواده درجه یک آن‌ها مطابق سرانه مصوب است که یک پنجم آن از حقوق سرباز کسر شده و مابقی را دولت تقبل می‌کند.

حق بیمه روستاییان، عشایر و شهرهای زیر ۲۰ هزار نفر ۷ درصد است که ۱۰۰ درصد آن در بودجه سنواری سازمان بیمه سلامت لحاظ می‌شود.

حق بیمه مشمولان بیمه ایرانیان (افراد فاقد پوشش بیمه) برای ساکنان شهرهای بالای ۲۰ هزار نفر برای دهک‌های یک تا ۵ رایگان، دهک ۶ معادل ۲۰ درصد، دهک ۷ برابر با ۳۰ درصد، دهک ۸ معادل ۴۰ درصد، دهک ۹ معادل ۵۰ درصد و دهک دهم برابر با ۱۰۰ درصد حق بیمه است.

۱۰۰ درصد حق بیمه همه بیماران تحت پوشش صندوق بیمه ایرانیان که دارای بیماری‌های خاص و نادر باشند را دولت تأمین می‌کند؛ بیماری‌های مشمول این بند را شورای عالی بیمه سلامت تعیین و ابلاغ می‌کند.

نرخ حق بیمه افراد تحت پوشش کمیته امداد و سازمان بهزیستی معادل ۷ درصد حقوق قانون کار تعیین می‌شود که ۱۰۰ درصد آن را در بودجه سنواری سازمان بیمه سلامت تأمین می‌شود. پوشش بیمه سلامت برای افراد خارجی مقیم داخل و پناهندگان مورد تأیید سازمان ملی مهاجرت (ذیل وزارت کشور) از محل منابع دولت تأمین می‌شود.

تحصیل دانشجویان و طلاب خارجی نیز منوط به داشتن پوشش بیمه‌ای سلامت از سازمان‌های بیمه‌گر بوده و مراکز تحصیلی دارای طلبه یا دانشجوی خارجی باید وضعیت بیمه‌ای آن‌ها را هر ترم اعلام کنند.

## کارشناس چینی: پاسخ تنبیهی ایران بر پایه خویشتنداری بود

یکی از کارشناسان چین با اشاره به پاسخ تنبیهی سپاه پاسداران در مقابل اقدام تجاوزگرانه رژیم اسرافیل علیه ساختمان کنسولی سفارت جمهوری اسلامی ایران در دمشق، اظهار داشتند: عملیات نظامی تهران بر پایه خویشتنداری صورت گرفت. بطوری که منجر به کشته‌شدن یا آسیب به مراکز اقتصادی نشد. در صورت افزایش تنش نظامی بین تهران و تل‌آویو، احتمال مداخله واشنگتن وجود دارد.

در پاسخ به اظهارات رئیس شورای شهر تهران تشریح شد؛

# تحول ریلی دولت سیزدهم با محوریت وزارت کشور



افتاده مدیریت وجوه فروش نفت و مصرف آن در ردیف‌های مختص خود بوده است.

۹ - تمامی موارد فوق توسط کارشناسان و عوامل اجرایی و مدیریتی سازمان شهرداری‌ها و دهیاریهای کشور که همگی در زمره نخبگان و دارای تحصیلات عالی در صنعت ریلی و حمل و نقلی کشور هستند منعقد و اجرایی شده است.

۱۰ - درباره موضوع واردات اتوبوس‌های برقی نیز مطالب بیان شده به دور از واقعیت بوده و تأیید نمی‌شود.

در پایان باید خاطر نشان کرد که بهتر این بود رئیس محترم شورای شهر تهران جناب آقای مهندس چمران پیش از اظهار نظر در این خصوص، با تماس یا برگزاری جلسه کارشناسی اطلاعات دقیقتر را دریافت می‌نمودند تا اظهاراتشان مورد سوء استفاده مغرضان قرار نگیرد.

سال ۱۴۰۲ منعقد شده و ظرفیت تهران در این حوزه را افزایش داده است.

۵ - قرارداد ۶۹۹ دستگاه واگن برای سایر کلان‌شهرهای کشور در طی یک سال گذشته منعقد شده است.

۶ - قرارداد ۲۸۰ دستگاه واگن متروی تهران در طی چند ماه گذشته امضا شده است. (البته از سوی یکی از اعضای کنسرسیوم که متولی ساخت داخل است تاکنون امضا نشده است)

۷ - شهرهای اهواز و کرمانشاه از محل ۲۰۰ دستگاه واگن فوق‌الذکر هر کدام بنا بر سهم خود دارای واگن مترو خواهند شد.

۸ - این سازمان برای تأمین پیش پرداخت ۶۳۰ دستگاه واگن و خرید اتوبوس با استفاده از تهاتر نفت اقدام به فروش نفت و واریز وجوه مربوط به قراردادهای نموده است و تمام آنچه تاکنون اتفاق

سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور، در پاسخ به اظهارات اخیر رئیس شورای شهر تهران درخصوص تأخیر قرارداد تأمین ۷۹۱ دستگاه واگن متروی تهران، مواردی را در زمینه تحول ریلی دولت سیزدهم با محوریت وزارت کشور اعلام کرد. به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور، متن جوابیه به شرح زیر است.

قرارداد تأمین ۶۳۰ دستگاه واگن برای خطوط متروی تهران پس از پنج سال از امضای قرار داد در دوران خدمت رسانی دولت سیزدهم و با همت مقام عالی وزارت کشور وارد فاز عملیاتی شد. همچنین الحاقیه قرار داد فوق به میزان ۱۶۱ دستگاه واگن که جمعا ۷۹۱ دستگاه واگن را تحویل متروی تهران می‌نماید در سال گذشته امضا شد. با تدبیر ایمری (سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور) و از طریق مطالعه فشرده اسناد و جلسات متعدد، زمان ۶ ماهه مندرج در قرارداد حتی به میزان سه ماه تاکنون کاهش یافته است. (طراحی پایه در شرف تأیید تا هفته اول اردیبهشت ماه است)

به رئیس محترم شورای شهر تهران توصیه می‌گردد نکات زیر را مورد امعان نظر ویژه قرار دهند:

- ۱ - انقلاب مترویی کشور با زمینه سازی و عقد قرارداد و اجرایی نمودن طرح ۲۰۰۰ دستگاه واگن به ناوگان مترویی کشور در این دولت و توسط وزارت کشور (ایمری) محقق شده است.
- ۲ - انجام چنین قرار داد بزرگی طبیعتاً پیچیدگی‌های فنی و مالی خاص خود و در عین حال زمانبر بودن فرآیند را به همراه دارد که بحمدالله بدون مشکل در حال انجام است.
- ۳ - قرارداد ۶۳۰ دستگاه واگن مترویی تهران پس از پنج سال در این دولت و توسط وزارت کشور در طی یک‌سال گذشته اجرایی و وارد فاز عملیاتی شده است.
- ۴ - الحاقیه ۱۶۱ دستگاه واگن به قرار داد ۶۳۰ دستگاهی تهران در همین دولت و در نیمه اول

## با امضای معاون اول رئیس جمهور؛

## تعرفه‌های پزشکان و خدمات بیمارستانی در بخش دولتی اعلام شد

برای یک بیمار محاسبه و در صورتحساب ذکر می‌شود.

بر این اساس، تعرفه خدمات بهداشتی، درمانی و دارویی اواخر هر سال در شورای عالی بیمه که ارکان آن را برخی از اعضای هیات دولت و نیز نمایندگان جامعه پزشکی و سازمان‌های بیمه‌گر تشکیل می‌دهند، تعیین و از سوی وزیر بهداشت به سازمان برنامه و بودجه پیشنهاد می‌شود. این سازمان نیز آن پیشنهاد را در هیات دولت مطرح می‌کند و نرخ نهایی پس از تصویب به دستگاه‌های مرتبط اجرایی و سازمان نظام پزشکی کشور ابلاغ می‌شود.

در همین راستا، شورای عالی بیمه اواخر دی‌پارسال با افزایش ۴۶ درصدی تعرفه‌های تشخیصی درمانی در سال آینده موافقت کرد. در این جلسه، همه اعضا از جمله وزیر بهداشت، معاون درمان وزارت بهداشت، نمایندگان بیمه‌ها، سازمان برنامه، سازمان اداری استخدامی و سازمان نظام پزشکی حضور داشتند و نرخ تعرفه‌ها با رأی اکثریت اعضا تصویب و از سوی وزارت بهداشت به سازمان برنامه و بودجه اعلام شد.

تعرفه خدمات درمانی شامل تعرفه معادل قیمت در بازار است با این تفاوت که قیمت‌ها با توجه به عرضه و تقاضا به‌طور مدام در حال تغییر هستند اما تعرفه خدمات پزشکی بدون در نظر گرفتن کارکرد و شرایط بازار برای یک دوره ثابت که عموماً یکساله است، بدون تغییر باقی می‌ماند.

هر ساله وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، تعرفه خدمات پزشکی و درمانی را در دو بخش دولتی و خصوصی اعلام می‌کند و همه مراکز درمانی موظف به دریافت هزینه‌ها مطابق با تعرفه تعیین شده سالانه هستند. به طور مثال، فرض کنید یک بیمار علاوه بر داشتن یک عمل جراحی، خدمات جانبی دیگر مانند آزمایش‌های مختلف، سونوگرافی و شب‌های بستری در بخش‌هایی مانند آی. سی. یو و بخش عمومی را در فرآیند درمان خود از بیمارستان دریافت کرده است؛ هر کدام از این خدمات طبق تعریف در کتاب ارزش‌های نسبی دارای K مشخصی هستند که با توجه به مبلغ هر K که سالانه اعلام می‌شود، کل خدمات درمانی



تصویب‌نامه هیات وزیران درخصوص تعیین تعرفه خدمات تشخیصی و درمانی در بخش عمومی غیردولتی در سال ۱۴۰۳ به مراکز درمانی سراسر کشور ابلاغ شد که مبنای عمل مراکز درمانی و بیمارستان‌های دولتی خواهد بود.

به گزارش «دنیای هوادار»، این مصوبه که پنجم فروردین ماه امسال به تصویب هیات وزیران رسید، ۲۶ فروردین با امضای محمد مخبر معاون اول رئیس جمهور به دستگاه‌های اجرایی ابلاغ شد.

## شهرداری‌ها زمین در اختیار آموزش و پرورش کرج قرار دهند

معاون هماهنگی امور فنی و عمرانی فرمانداری کرج از شهرداری‌های تابعه این شهرستان خواست زمین مناسب برای ساخت مدرسه در اختیار آموزش و پرورش قرار دهند. به گزارش «دنیای هوادار»، مجتبی عسگری روز گذشته در نشست شورای اداری شهرستان کرج افزود: با توجه به همراهی خیرین در ساخت مدرسه، انتظار می‌رود اقدام لازم برای تامین زمین آموزشی در مناطق مختلف کرج به عمل آید. معاون فرماندار کرج بیان کرد: سال گذشته با تاکید استاندار البرز شاهد اقدامات خوبی در زمینه توسعه زیر ساخت‌های شهرستان کرج بودیم که شتاب بخشی به ساخت بیمارستان‌های سیدالشهدا (ع) کرج و کمالشهر نمونه این اقدامات است. وی گفت: افزایش تخت‌های بیمارستان شهید مدنی کرج از ۱۵۰ تخت به ۴۰۰ تخت از دیگر اقدامات است.

معاون هماهنگی امور فنی و عمرانی فرمانداری کرج اضافه کرد: دستگاه‌های اجرایی باید از هم اکنون برای افتتاح پروژه‌ها در هفته دولت آماده شوند و اولویت با پروژه‌های نیمه تمام است. وی با تاکید بر کنترل ساخت و سازها در شهرستان کرج از سوی دستگاه‌های اجرایی متولی یاد آورش: ناظران نظام مهندسی نیز باید در این زمینه پای کار باشند بنابراین توزیع خدمات باید عادلانه باشد.

## سرقت به عنف در البرز ۳۳ درصد کاهش یافت

«حسین فاضلی هریکندی» - رئیس کل دادگستری البرز - از کاهش ۳۳ درصدی سرقت به عنف با همکاری نیروی انتظامی طی سال گذشته در این استان خبر داد و گفت: با توجه به آثار روانی و اجتماعی وقوع این نوع سرقت‌ها که همراه با آزار، اذیت و تهدید در هنگام سرقت است، همراهی و تعامل خوب فراجا و دستگاه قضایی منجر به روند کاهش در میزان وقوع سرقت به عنف در استان البرز شد.

## استان‌ها

از «البرز» چه خبر؟

همزمان با روز جهانی بناها و محوطه‌های تاریخی؛

## لوح ثبت ملی پخت سمنوی البرز رونمایی شد



همزمان با روز جهانی بناها و محوطه‌های تاریخی در آیینی از لوح ثبت ملی پخت سمنوی سادات استان البرز در کاخ تاریخی سلیمانیه کرج رونمایی شد.

به گزارش «دنیای هوادار»، رحیم خاکی مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان عصر دوشنبه در این آیین گفت: با تلاش و پیگیری‌های این اداره کل سال گذشته موفق به ثبت ملی پخت سمنوی سادات استان البرز شدیم.

وی ادامه داد: سنت پخت سمنوی سادات به عنوان یک خوراکی نذری از حدود ۶۰ سال پیش تاکنون در استان البرز استمرار داشته است.

خاکی گفت: آیین پخت سمنوی سادات همه ساله توسط سادات خیر کرج برگزار می‌شود که با استقبال گسترده مردم همراه است.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی البرز یادآور شد: سال گذشته ۱۴ اثر ملموس و ناملموس این استان ثبت ملی شد که یکی از آنها آیین پخت سمنوی نذری سادات بود.

وی اظهار کرد: تاکنون با همت کارشناسان اداره کل

گفت: در زمان حاضر با مشارکت بخش خصوصی تعدادی از بناهای تاریخی البرز از جمله کاخ ناصری شهرستانک در دست مرمت و تبدیل به مکان گردشگری و تفریحی است.

میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی البرز توانسته ایم تعدادی از آیین‌های مذهبی و سنتی استان را به عنوان آثار ناملموس به ثبت ملی برسانیم. خاکی با اشاره به روز بناها و محوطه‌های تاریخی

## فرماندار کرج: وعده صادق مدبرانه بود

مدیران باید با برنامه ریزی و حتی گرفتن دستیار و مشاوران مطلع یکی از شاخص‌های دولت سیزدهم که بحث تورم و کاهش آن است را مورد توجه جدی قرار دهند.

فرماندار ویژه کرج تک رقمی شدن نرخ بیکاری را از دیگر موضوعات اولویت دار خواند و افزود: اکنون نرخ بیکاری در استان البرز ۸.۳ درصد است و نرخ مشارکت اقتصادی آن یعنی افرادی که آماده کار هستند ۴۵ درصد به نسبت جمعیت سه میلیونی آن اعلام شده بنابراین با توجه به اینکه این استان قطب علم و فناوری بوده و در تولیدات کشاورزی برندهایی دارد باید توجه جدی در این بخش صورت گیرد.

وی ادامه داد: بیشتر فعالیت‌های استان البرز خدماتی است و رهبر معظم انقلاب در بحث جهش تولید با مشارکت مردم قشر خاصی را مدنظر ندارد. بازگشت ۱۸۷ واحد غیرفعال در استان البرز به چرخه فعالیت، فعال شدن قرارگاه جهش تولید با مشارکت مردم به دستور استاندار البرز که ۱۲ کمیته از جمله صنعت، خدمات و مشارکت مردم را در بردارد از جمله محورهای موضوعی بود که معاون استاندار البرز به آنها پرداخت و بر همراهی بیش از پیش دستگاه‌های اجرایی برای تحقق اهداف در این زمینه تاکید کرد.

فرماندار ویژه کرج همچنین با اشاره به سرفرازی میهن اسلامی به رغم تلاش‌های دشمنان برای کاهش حضور حداکثری در انتخابات سال گذشته گفت: استان البرز از لحاظ میزان مشارکت در این زمینه جزو استان‌های با مشارکت بالا قرار گرفت و اجرای طرح محله محور از اقدامات مثمر در این زمینه بود بطوریکه سالم‌ترین انتخابات را داشتیم. وی یاد آورد: حضور بیش از ۲۲ هزار عوامل اجرایی که بسترهای رقابت را برای ۳۵۱ داوطلب انتخاباتی فراهم کردند سبب سربلندی این استان در انتخابات دوازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی و ششمین دوره خبرگان رهبری شد.

معاون استاندار البرز در ادامه با تاکید بر اینکه باید مدیران پیشگرا باشند گفت: مدیر جهادی و خاکی باید برنامه ریزی داشته باشد و ضمن تکریم ارباب رجوع ماموریت‌های دولت سیزدهم را انجام دهد.

برای حل آن صورت خواهد گرفت. فرماندار ویژه کرج در ادامه ضمن قدردانی از همراهی ویژه برخی از شهرداری‌های شهرهای اقماری به ویژه شهرداری محمد شهر گفت: ۲۱۰ هزار میلیارد ریال بودجه شهرداری کرج در سال ۱۴۰۳ است که در زمینه شفاف سازی و هدایت این بودجه به سمت پروژه‌های عمرانی باید اقدامات سازنده ای انجام شود. وی یاد آورد: از به کارگیری نیروهای خارج از ضوابط جلوگیری شود ضمن اینکه مدیران با انضباط مورد توجه هستند و افراد با صلاحیت بکارگیری خواهند شد.

### دغدغه البرز مناطق کم برخوردار است

معاون استاندار البرز در ادامه ضمن قدردانی از فعالیت‌های مثمر ثمر قرارگاه اجتماعی در خدمات دهی به مناطق هدف این قرارگاه افزود: مناطق کم برخوردار باید مورد توجه ویژه قرار گیرد. وی با اشاره به احتمال سفر رییس جمهور در ماه‌های آینده برای افتتاح ابر پروژه‌های عمرانی به استان البرز ادامه داد: از اعضای شورای تامین استان البرز، شهرستان کرج، سپاه، اطلاعات، فراجا و دادستانی به واسطه عملکرد مثبت و قابل توجه در حوزه امنیت استان و شهرستان قدردانی می‌شود.

### تلاش‌های ویژه‌ای برای تحقق اهداف شعار سال صورت گیرد

فرماندار ویژه کرج در ادامه با اشاره به شعار سال جهش تولید با مشارکت مردم ادامه داد: چندین سال است که دغدغه رهبر معظم انقلاب در حوزه اقتصاد است و اینکه دولت مردمی و انقلابی سیزدهم در مسائلی اقتصادی و سایر امور در تلاش‌های منطقه ای و فرمانتقه ای است لازم است همراهی ویژه ای صورت گیرد.

وی افزود: برای دولت همت‌ها تاوان از دولت‌های قبل برایش باقی مانده که باید همراهی لازم از سوی مدیران صورت گیرد چراکه ولایت‌مداری در عملیاتی شدن شعار سال است. رضوانی همچنین از مدیران نقش آفرین خواست تا برنامه هفتم توسعه را مورد مطالعه قرار دهند و ظرفیت‌های بودجه‌ای را توجه کنند. معاون استاندار البرز در ادامه خبر از رشد اقتصادی هشت درصدی در برنامه توسعه هفتم داد و گفت:



معاون استاندار البرز در ادامه به فعالیت‌های انجام شده در زمینه ارزیابی مدیران اشاره کرد و گفت: این اقدامات ارزیابی با هدف توسعه استان و رفع مشکلات است که در سال گذشته اقدامات موثر را در این زمینه داشتیم و در سال جاری نیز هر ۶ ماه یکبار ارزیابی خواهیم داشت.

وی یاد آورد: همچنین با هدف جلب رضایتمندی هرچه بیشتر مردم مقرر شده تا هر هفته یک پروژه در شهرستان طراحی و اعلام شود اگرچه اکنون با دستور استاندار البرز یک هزار و ۴۲۵ پروژه در سامانه منتاک بارگذاری شده که بیشترین آمار آن مربوط به کرج بوده است.

### پایان شهریور، مهلت قانونی پروژه‌های نیمه تمام

رضوانی بیان کرد: مهلت قانونی پروژه‌های نیمه تمام عمرانی در بحث اعتبارات تملک دارایی تا ۳۱ شهریورماه سال جاری است و با توجه به اهمیت اشتغال ارزیابی ویژه‌ای نیز در کارگروه اشتغال برای شناسایی دستگاه‌های ضعیف و قوی خواهیم داشت.

وی افزود: متأسفانه برخی از دستگاه‌ها در زمینه اشتغال ضعیف عمل کردند که در این راستا با سطح ملی مکاتبه خواهد شد.

معاون استاندار البرز در ادامه یکی از دغدغه‌های خود را سهل انگاری در جذب اعتبارات لازم در سطح ملی دانست و ادامه داد: کمتر از ۱۵ درصد اعتبارات استانی است در حالی که مابقی آن را می‌توان از سطح ملی جذب کرد بنابراین دستگاه‌های اجرایی باید ریزی‌های لازم را در سطح ملی داشته باشند و در صورت مشکل همراهی لازم در این زمینه

معاون استاندار البرز و فرماندار ویژه کرج با اشاره به پاسخ مقتدرانه سپاه به حمله موشکی رژیم صهیونیستی به کنسولگری ایران در سوریه گفت: وعده صادق در پاسخ به این شرارت صهیونیست‌ها، مدبرانه بود.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایرنا، «یحیی رضوانی» روز گذشته در نشست شورای اداری شهرستان کرج افزود: از تنبیه دشمن متجاوز صهیونیستی احساس غرور می‌کنیم چرا که مستشاران ما را ترور کرد، بنابراین در این زمینه فرمان رهبر معظم انقلاب و وعده صادق عجلانه نبود، بلکه مدبرانه بود. وی گفت: موشک‌های ایرانی در قلب رژیم اسرائیل غاصب فرود آمد و موجب شادمانی مردم مظلوم غزه شد.

### اطلاع‌رسانی دقیق عملکرد دولت

فرماندار ویژه کرج دیگری از سخنانش گفت: مدیران با اطلاع‌رسانی دقیق عملکرد دولت سیزدهم حق خود را ادا کنند چراکه اگر این مهم انجام نشود در حق خود و دولت ظلم کرده‌اند.

کسب رشد اقتصادی ۶ درصدی، انجام اقدامات سازنده در حوزه بیمه سلامت، احیای واحدهای راکد و ساخت مسکن از جمله محورهای موضوعی است که باید اطلاع‌رسانی لازم را در این زمینه داشت.

فرماندار ویژه کرج گفت: براین اساس باید روابط عمومی‌های قوی انتخاب شود تا با اطلاع‌رسانی دقیق و شفاف از عملکرد دولت بتوانیم مردم را از کارهای انجام شده مطلع سازیم.

وی بیان کرد: همچنین ضرورت دارد مدیران در خطبه‌های نماز جمعه شرکت کرده و در برنامه‌های صدا و سیما حضور یابند تا مردم از کارهای انجام شده

فرهاد چیدری، مربی فعال و خوش اخلاق بدنسازی شاغل در فوتبال ایران درگذشت. وی در زمان سرمربیگری مانوئل ژوزه عضو کادر فنی قرمزهای تهرانی بود. او سال ۱۳۹۱ به عنوان بدنساز در پرسپولیس فعالیت می‌کرد و همچنین در تیم‌های نفت تهران، سپاه جامگان، سپیدرود و... نیز کار کرده بود.

## والیبال ایران، سرزمین اسطوره‌های فراموش شده؛

### افتخارآفرینان گمنام!



اظهار بی‌اطلاعی کردند، پرسیدم از وضعیت جانباز ۷۰ درصد مرادعلی شیرانی قهرمان کشتی فرنگی که زمانی رئیس فدراسیون کشتی و مدیرکل تربیت بدنی وزارت کار و امور اجتماعی بوده چه خبر؟ باز پاسخ نمی‌دانم بود! متأسفانه در رشته‌های مختلف ورزش ایران همچنین در والیبال ایران بی‌مهری به حدی رسیده که صبر می‌کنند، اسطوره‌ها از دنیا بروند تا شاید در مجلس ترحیمی از وی به نیکی یاد کنند و بگویند خدایم‌رز آدم باشخصیت، متین و باوقاری بود، یا مثلاً مربی، داور و بازیکن خوبی بود روحش شاد!

به نظر شما تعجبی ندارد والیبالی که این همه اسطوره دارد، اینگونه با آن‌ها رفتار شود و به دست فراموشی سپرده شوند؟ متأسفانه همهٔ مسئولان، حتی ما اصحاب رسانه نیز فقط بلدیم شعار اخلاقمنداری و احترام به پیشکسوت سر دهیم... بهتر نیست پیش از آنکه بزرگی چشم از جهان فرو بندد قشرش را بدانیم؟

را عشق است به خود زحمت دیدار از این اسطوره‌ها را نمی‌دهند! اکنون اگر از قدیمی‌های والیبال ایران پرسیم از کاظم نفر داور ارشد بین‌المللی و دبیر اسبق فدراسیون والیبال، عباس جلایر، داور ارشد بین‌المللی و مدیرکل اسبق تربیت بدنی وزارت کار و امور اجتماعی، اکبر یحیایی داور والیبال یا حسن گُرد، مسعود صالحیه، حسن کبیری، خسرو نیایان، مصطفی ذوقی، هوشنگ ملک لو اسطوره‌های والیبال و... که در گذشته نامشان زینت بخش صفحات اول مجلات و روزنامه‌ها بود، چه خبر؟ اغلب اظهار بی‌اطلاعی می‌کنند! البته از چند نفری که به قول معروف در بورس هستند نظیر استاد سعید درخشنده و دکتر امیدوار حاتمی، گاه اخباری به گوش می‌رسد، ولی...

قابل ذکر اینکه استان‌های والیبال خیز ایران همچون آذربایجان شرقی و غربی، مازندران، گلستان، همدان، خراسان رضوی، خوزستان، مرکزی، کرمانشاه، گیلان، اردبیل، زنجان، قزوین و اصفهان از این امر مستثنی نبوده و نیستند و این شرایط در ورزش آن‌ها نیز حاکم است. همین چند روز پیش از دوستان والیبالی اصفهان سراغ استادی بزرگی مانند جلیل و حسین ورد، احمد نیمافر که در بازگشت از نشست هم‌اندیشی رؤسا، نایب رئیس‌ان و دبیران هیأت‌های والیبال استان‌ها به اصفهان در سانحه رانندگی اتومبیلی که حامل وی بود، دچار قطع نخاع شده و ویلچر نشین گردیده یا استاد محمد کریمی و منصور مجاهدنیا بازیکن و داور سابق را گرفتیم

والیبال ایران است که افتخارآفرین‌هایش را در اقصی نقاط کشور فراموش کرده است! بعضی اوقات تاریخ والیبال ایران که یادآور خاطره‌ها و اتفاقات خاصی است و برخی بزه‌های تاریخی را بیاد می‌آورد و به آدم‌هایی که به غایت در زُشد و پیشرفت والیبال کشورمان دخیل بوده اند برمی‌خورم که یا گوشه نشینی و انزوا اختیار کرده اند و یا زمانی که در بستر بیماری پسر می‌برند، برای شفای عاجلشان دست به دعا بر می‌داریم! یا پس از فوت برایشان طلب مغفرت می‌کنیم و از محسنات و افتخاراتش یاد می‌کنیم، اما وقتی زنده هستند، کمتر از حال و روزشان خبردار می‌شویم! از این همه کم توجهی به اسطوره‌های ورزش بویژه والیبال که در سطح کشور کم نداریم، دل آدمی به درد می‌آید و از خود می‌پرسد چرا از افرادی که در پیشبرد و ترقی و کسب افتخارات جوانان سرفراز این سرزمین نقش و سهم بسزایی داشته‌اند، تا زنده اند به چشم نمی‌آیند! آدم‌هایی که روزگاری در میادین و سالن‌های ورزشی با عشق و علاقه مفروض برای تعلیم و تربیت و آموزش نونهالان و نوجوانان و کسب افتخار از جان مایه می‌گذاشتند و یا بر روی سکوی داوری سوت بلبلی می‌زدند و در دل علاقمندان به والیبال، این رشته ورزشی و مردمی جای می‌گرفتند، امروز روزگار سپاه بی‌مهری را تجربه می‌کنند. البته در برخی محافل فقط از آن‌ها یاد می‌شود، ولی کمتر کسی از روزگار اسطوره‌های واقعی والیبال خبر دارد... به عبارتی، خیلی از مسئولان با این اعتقاد که قهرمان زنده

عیادت آقای مهندس کیومرث هاشمی وزیر مردمی و محترم وزارت ورزش و جوانان جمهوری اسلامی ایران از استاد مسعود اسکویی مجری توانمند شبکه رادیویی ورزش که متأسفانه اکنون در یکی از بیمارستان‌های تهران بستری است از یکسو و مطلبی که امیر شیروانی پیشکسوت فوتبال و کارمند بازنشسته اداره کل ورزش و جوانان در مراسم چهلمین روز درگذشت مرحوم حسن استکی فوتبالیست و مربی ارزنده فوتبال باشگاه ذوب‌آهن ضمن سپاسگزاری از زحمات محمد جلوانی به نمایندگی از کارمندان اداره ورزش و جوانان استان اصفهان، از عدم حضور مدیران اداره کل ورزش و جوانان بویژه همکاران مرحوم حسن استکی در این مراسم خاطر نشان کرده: که چقدر آدم باید برای ورزش استان زحمت بکشد و بعد اینکه چشم از دنیا فروبست کوچکترین ارزشی برای دوستان و همکارانش نداشته باشد! بخصوص مرحوم حسن استکی که از همکاران خوب، با محبت، مهربان، باخلاق و منش پهلوانی که از پدر مرحومش زنده یاد استاد رضا استکی قهرمان وزنه‌برداری آسیا به ارث برده بود! به یقین این راهی است که همه خواهیم رفت، پس چه بهتر که قدر هم را تا زنده هستیم بدانیم. نگارنده به همین دلیل بر آن شده تا بپرسد: چقدر زمان لازم است تا اسطوره‌هایی در ورزش خلق شوند و چقدر طول می‌کشد تا اسطوره‌ها به فراموشی سپرده شوند؟ نمونه بارز آن فدراسیون



اصغر قلندری

## «رئیس فدراسیون هندبال»:

### «کیومرث هاشمی» کارشناس خبره ورزش است



تیم‌های ملی نیز باعث می‌شود تا اشراف او به ورزش کشور کامل‌تر شود.

وی در پایان درباره مشکلات و نیازهای مهم هندبال کشور گفت: یکی از دغدغه‌های ما کمپ تیم‌های ملی است و وزیر ورزش در این زمینه در جمع ملی پوشان قول مساعدت داد و خیلی امیدواریم بتوانیم با دستور وزیر و با همکاری و مساعدت شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی و همچنین رفع موانع، عملیات ساخت این پروژه مهم را به‌زودی آغاز کنیم. جا دارد از هاشمی وزیر ورزش تشکر ویژه کنم هم به خاطر حمایت‌های خوبی که از هندبال داشت و هم به این دلیل که با تدبیر او امسال صددرصد اعتبارات را از وزارت دریافت کردیم و تفاهم‌نامه منعقد شده برای بودجه نیز عملیاتی شد.

هم تلاش می‌کنیم تا در سال جاری شرایطی را مهیا کنیم تا در آینده نزدیک میزبان رویدادهای مهم‌تری در سطح جهانی باشیم. رئیس فدراسیون هندبال عنوان کرد: قبل از هر چیز باید از وزیر ورزش و جوانان تشکر کنم. کیومرث هاشمی با توجه به اینکه یک کارشناس خبره و باتجربه و دانش در ورزش است، همواره پاسخگوی فدراسیون‌ها و پیگیر مشکلات آنها بوده است. در مدت زمانی که هاشمی در وزارت ورزش و جوانان حور دارد، شبانه روز کار کرده است. وقتی موضوع میزبانی را مطرح کردیم، او حمایت مادی و معنوی کرد. امروز بخشی از دغدغه‌های ما برطرف شده است و باید بابت این مساله از او قدردانی کنیم. وی یادآور شد: هاشمی چند کار خوب انجام داد و اول از همه آنکه رابطه نزدیک و خوبی با اهالی ورزش برقرار کرد. او با احترام به پیشکسوتان و عیادت از بزرگان رابطه تنگاتنگی با روسای فدراسیون‌های ورزشی و کارشناسان خبره ورزش کشور ایجاد کرد. وزیر ورزش به دلیل اشراف به ورزش کشور، چند طرح بسیار خوب را مطرح کرد. یکی از این طرح‌ها آمایش سرزمینی است که هاشمی با جدیت آن را دنبال می‌کند و قطعاً به ورزش کشور کمک خواهد کرد.

پاکدل ادامه داد: طرح دیگر اساسنامه تخصصی فدراسیون‌هاست و وزیر ورزش اعتقاد ویژه به انجام این کار دارد. با اجرای این طرح مشکلات بسیاری از فدراسیون‌ها برطرف می‌شود. چرا که ماهیت هر رشته ورزشی با رشته‌های دیگر متفاوت است. نوع اساسنامه‌ها باید متفاوت باشد و این موضوع در دوران قبل دیده نشده بود و هاشمی به درستی آن را آسیب شناسی کرد و پیشنهاد داد تا عملیاتی شود. وزیر ورزش همچنین پیشنهاد وارد شدن ساخت ورزشگاه جدید به فاز عملیاتی را نیز مطرح کرد. نشست‌های تخصصی هاشمی با باشگاه‌ها و کاپیتان‌های



رئیس فدراسیون هندبال گفت: وزیر ورزش و جوانان با توجه به اینکه کارشناس خبره و مجرب این حوزه است، همواره پاسخگوی فدراسیون‌ها و پیگیر مشکلات آنها بوده و هست.

علیرضا پاکدل درباره کسب میزبانی مسابقات هندبال قهرمانی نوجوانان آسیا اظهار کرد: در چند سال گذشته در تلاش بودیم تا بتوانیم میزبانی‌های آسیایی را برای کشورمان بگیریم و سرانجام موفق شدیم تا میزبانی مسابقات ساحلی نوجوانان و بزرگسالان آسیا را در تهران و همچنین باشگاه‌های آسیا را در اصفهان بگیریم و این رقابت‌ها هم به خوبی برگزار شد. وی افزود: اما بعد از رایزنی‌ها و با حمایت وزیر ورزش و جوانان توانستیم بعد از ۱۸ سال اکنون میزبانی مسابقات قهرمانی نوجوانان آسیا را بگیریم که شهرریور در شیراز برگزار می‌شود. باز



**خمس به صورت توافقی از تراکتور جدا شد**

خمس روز گذشته درخواست جدایی خود و دستیاران خارجی اش را به مدیریت باشگاه اعلام کرد و پس از جلسه امروز نصیرزاده و این سرمربی، سرانجام باشگاه تراکتور با درخواست جدایی او موافقت کرد. جدایی این سرمربی از تراکتور به صورت کاملاً توافقی بوده و هیچ گونه ضرر و زیان مالی برای باشگاه تراکتور به دنبال نداشته است. باشگاه تراکتور در بیانیه‌ای، برای خمس و همکارانش در ادامه دوران حرفه‌ای و زندگی شخصی آرزوی موفقیت کرده است.

**ورزشی**

**داستان جلد**

می‌دهد. اما نحوه قضاوت را به لحاظ رفتارشناسی و روانشناسی تغییر چندانی نخواهد داد. آنچه در مقوله داوری در کل جهان مهم است، کاربزمای داوری است که باید آن را در ذات خود داشت و به مرور زمان تقویتش نمود. پیرلوییچی کولینا داور ایتالیایی فوتبال جهان، از آن دست داورانی بود که با تصمیمات درست و عکس‌العمل‌های حساب شده، قضاوت را برای خود آسان کرده بود. در این بین چند داور اروپایی و آسیایی نیز راه او را پیموده و به حداقل‌های موجود دست یافتند. اما جمعیت زیادی از داوران حتی با وجود تکنولوژی‌های مدرن، داوری را برای خود سخت کرده تا جایی که گاهی «وار» و امثالهم نیز به مدد آنان نمی‌آید. یک تصمیم کوچک اما احساسی، یک حرکت ناچیز اما غیرقابل قبول در هر سطحی می‌تواند به نابودی داور منجر گردد. این موضوع درس‌های اخیر در داوری ایران بیش از حد تصور دیده شده است.

**روند نزولی در سال‌های اخیر**

باید بپذیریم که روند داوری در ایران در سال‌های اخیر با وجود اقبال حداکثری، نزولی بوده است. به تعبیری کیفیت داوری به موازات کمیت آن نبوده است. داستان تا بدانجا پیش رفته است که حتی داوران شاخص و با تجربه فوتبال ایران نیز مورد حمله‌های بی دلیل قرار گرفته‌اند. دامنه تهمت‌ها و فحاشی‌ها بیشتر شده و احساس می‌شود این موضوع در انگیزه داوران اثرات منفی گذاشته است. چرا باید با هر سوتی، هزاران ناسزا از بین تماشاگران شنیده شود و ده‌ها اعتراض از جانب بازیکنان و تیمکت وارد گردد؟ داور در چنین شرایطی چگونه باید داوری کند؟ یک سو این قضایا تماشاگران، بازیکنان و مربیان هستند. «موضوعی که بیشترین ضربه را در مسابقات بین المللی به نمایندگان فوتبال ایران و حتی تیم ملی زده است». آن سوی دیگر قضایا داوری است. به عنوان مثال چرا در انتخاب داور شهرآورد پایتخت حمله‌های زیادی به کمیته داوران وارد می‌گردد؟ چرا هر از گاهی از حضور داور خارجی در این دیدار سخن گفته می‌شود. «این درحالی است که بدترین قضاوت‌های دربی ایران را داوران خارجی کرده‌اند».

**نگران کننده‌تر از گذشته**

در یک نگاه کلی فوتبال ایران نگران کننده شده است. چرا که ارکان آن شامل باشگاه‌ها، متولیان، تماشاگران و داوران، دچار بحران بزرگی به نام تفکرات آماتوری شده و این موضوع یقیناً دل‌نگرانی‌ها را بیشتر از گذشته کرده است. در این بین قضاوت و داوری به عنوان ضلع سوم از ارکان اصلی فوتبال بیشتر از همه در معرض آسیب قرار گرفته است. اگر تماشاگر را به عنوان رکن اول فوتبال بدانیم باید عنوان کنیم وضعیت هواداری در ایران نامطلوب است. رکن دوم یعنی بازیکنان، در حداقل‌های فوتبال حرفه‌ای و آماتوری گرفتار شده‌اند. «مصاحبه‌های اخیر بازیکنان در مورد پرداختی‌ها و حتی اوضاع خصوصی سازی باشگاه‌ها گواه این مدعاست»، اما داوری به عنوان رکن سوم و از منظر مهم‌ترین رکن در برگزاری مسابقات، داستان دیگری دارد که لازم است در آن بازنگری شده و به شرایط مطلوب تر نزدیک شود.

**«دنیای هوادار» وضعیت داوری در فوتبال ایران را بررسی می‌کند؛**

**وضعیت قرمز!**



اگر داوری ایران در جام جهانی نماینده‌ای ندارد. اگر انتقادات درست و نادرست گسترده‌ای درخصوص داوری ملاحظه می‌شود، حداقل یک طرف همه قضایا را باید به مناسبات نادرست موجود در سازمان داوری ایران مرتبط بدانیم. بی‌گمان سلامت و صیانت جامعه داوری باید در راس برنامه فدراسیون و کمیته داوران قرار بگیرد. بررسی کوبل‌های داوری، چینش‌های هوشمندانه، مدیریت داوران جوان، دوری از تمایلات و یا رفتارهای ناخواسته رنگی «به هر دلیلی باشد» اولین اقدام موثر در خصوص از بین بردن مناسبات نادرست در داوری است.

**حرفه‌ای به نام داوری**

جریان داوری را باید از دو منظر حرفه یا شغل و علاقه و انگیزه مورد بررسی قرار بدهیم. باید بپذیریم منصب قضاوت در هر سطحی، بسیار دشوار و حساس است. این بدان معناست که باید در خصوص این مقوله با وسواس ویژه‌ای عمل کنیم. داوری حرفه است، بدان معنی که دارای قوانین و مقررات و سازمان است. از طرفی داوری علاقه و انگیزه است بدین جهت که هنر خوب دیدن، سریع عمل کردن و مناسب تصمیم گرفتن است. هنری که حریم ویژه‌ای دارد و ورود به آن باید تحت شرایط خاص باشد. حرفه‌ای که در آن تعهد و تمرکز حرف اول را می‌زند. لباس مقدسی که اعتبار منحصر به فردی به داور می‌بخشد و او را در قله قرار می‌دهد. به همین دلیل باید نگاه ویژه‌ای به شرایط و موضوعات آن داشت.

**«وار»، آخرین راه حل نیست**

هرچند وجود سیستم کمک داور ویدیویی موسوم به «وار» کمک شایانی به داوری جهان کرده است و تجهیز ورزشگاه‌های ایران بدین تکنولوژی ضروری به نظر می‌رسد اما باید به جرات گفت: «وار» آخرین راه حل نیست. این مقوله صرفاً شرایط را آسان کرده و اشتباهات را کاهش

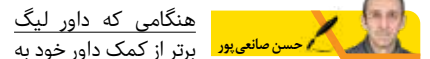
صداور بیانیه و یا اعتراضات خارج از منطق و دامن زدن به حواشی، ذهنیت داوران را مخدوش نمایند. این تقابل کم سابقه، وضعیت فوتبال را آنچنان مشوش کرده است که در آن طرفین سعی دارند با محکوم کردن یکدیگر، خود را توجیه نمایند.

**فقدان آکادمی داوری**

با وجود اینکه جمعیت داوری نسبت به گذشته بیشتر شده است و حتی نیروهای نوجوان و جوان به مقوله داوری ورود نموده‌اند اما فقدان آکادمی‌های مربوط به داوری همچنان حس می‌شود. وظیفه‌ای که در هر فصل با تشکیل کلاس‌ها و دوره‌های گوناگون و یا ارتقاء توسط فدراسیون و یا هیات‌های مختلف انجام شده اما اغلب خروجی مناسبی ندارد. مضاف بر این همواره مسیر پیشرفت نیز هموار نبوده است. مشکلات اقتصادی، شخصیت شناسی و گاهی مناسبات غلط در تشکیل تیم‌های داوری بسیاری از داوران ما را از گردونه خارج و یا در سطوح پایین این مقوله نگه داشته است.

**وضعیت شهرستان‌ها**

اگر مسابقات گوناگون فوتبال را در شهرستان‌ها دنبال کنید، متوجه این موضوع می‌شوید که داوران مستعدی در اقصی نقاط ایران حضور داشته که پتانسیل ویژه‌ای برای رسیدن به سطح یک داوری ایران و جهان دارند. اما مشکل بزرگ داوران شهرستانی مسیر نادرست و گاه بسته‌ای است که از هزارتوی روابط و شرایط سخت می‌گذرد. ذات غنی آنان تعدادی از داوران را به ابتدای راه می‌رساند اما سکوی پرتاب آنان در اغلب موارد به دلایل عدیده و به علت دشواری‌های خاص در اختیار آنان قرار نمی‌گیرد. از طرفی صرف برگزاری دوره و یا کلاس داوری چاره کار نیست و در بسیاری از موارد به علت مشغله‌های فراوان تداوم آموزش میسر نیست. مناسبات نادرست



هنگامی که داور لیگ برتر از کمک داور خود به

علت اعلام گل، انتقاد می‌کند، باید درخصوص وضعیت داوری در ایران نگران باشیم. مهم نیست داوران در طول فصل اشتباهات بزرگ و کوچکی داشته باشند. حتی مهم نیست که بعضی از اشتباهات داوری در نتیجه بازی تأثیرگذار باشد، اما مهم است که داوران فوتبال در مسیری قرار بگیرند که شائبه‌های بزرگ و کوچک را از خود دور نمایند. از طرفی بسیاری از باشگاه‌های ایران از نحوه داوری ناراضی هستند. به همین بهانه نگاهی به وضعیت داوری در فوتبال ایران خواهیم انداخت:

**نسل طلایی داوری**

از اوایل دهه هشتاد تا اواسط دهه نود نسلی به داوری فوتبال ایران معرفی شدند که بی‌گمان باید آنان را نسل طلایی داوری کشور بدانیم. از اقتدار مثال‌زدنی محسن قهرمانی تا دیسپلین منحصر به فرد محسن ترکی تا فیزیک مناسب مسعود مرادی، قضاوت‌های کم نقصی را رقم زده بود که با وجود اینکه فرصت هنرنمایی در جام جهانی را پیدا نکرد، اما عصاره و چکیده آن در علیرضا فغانی ظهور کرده و نام ایران را بار دیگر بعد از محمد فغانی در عرصه داوری جهان بر سر زبان‌ها انداخت. به عبارتی نحوه داوری آن سال‌ها نسبت به فوتبال کشور حرفه‌ای‌تر بود و اگر کمی مورد توجه و دقت نظر قرار می‌گرفت و مدیریت صحیح را به دنبال داشت، در سنوات بعد تکرار می‌گردید.

**فغانی؛ فرصتی که از دست رفت**

بدون تعارف باید عنوان بهترین داور سال‌های اخیر و حتی تاریخ داوری ایران را به علیرضا فغانی بدهیم. اما فغانی به دلیل همان معضلات و مشکلاتی که دامن‌گیر داوری ایران شده است، نتوانست تجربه بالای خود را چه در قضاوت و چه در آموزش این مقوله مهم، به جوانان این مرز و بوم منتقل کند. اینکه چرا نام علیرضا فغانی در لیست داوران استرالیا قرار گرفته است. اینکه دیگر شاهد داوری او در لیگ ایران نیستیم، نکته ظریفی است که باید آن را مورد تجزیه و تحلیل بیشتر قرار بدهیم. فغانی فرصت طلایی داوری ایران بود که بعد از مهاجرت به استرالیا بسیار حرفه‌ای‌تر و با آرامش بالاتری قضاوت می‌کند. فغانی در آخرین قضاوت خود در دربی سرخابی‌ها بلوغ داوری خود را به تمامی نشان داد.

**تیم‌های بهانه‌گیر**

در این بین اکثر باشگاه‌های ایرانی به خصوص باشگاه‌های شاغل در لیگ برتر و به ویژه مدعیان قهرمانی و سرخابی‌ها، ناکامی‌های خرد و کلان خود را متوجه داوری کرده و به تعبیری بهانه‌گیر شده‌اند. در این مورد دو نکته مهم قابل توجه است؛ ابتدا اینکه اشتباهات داوران در فصول اخیر از میزان استاندارد خود تجاوز کرده و به نظر می‌رسد حمله بی دلیل ایجاد شده تمرکز آنان را تحت الشعاع قرار داده است. دوم اینکه بازیکنان و مربیان و حتی باشگاه‌های ما عادت کرده‌اند هر اتفاق و هر سوت اشتباهی را دشمنی فرض کرده و با

**کلکسیون ناکامی‌ها با توخل تکمیل شد؛**

**سرمربی بعدی بایرن مونیخ کیست؟**



بایرن مونیخ گمانه‌زنی‌هایی داشته است. این رسانه آلمانی نوشت: حضور زین‌الدین زیدان صرفاً یک شایعه است و مدیران باشگاه گزینه‌های نهایی خود را مشخص کرده‌اند. بایرن مونیخ در نظر دارد تا به احتمال فراوان بعد از پایان یورو ۲۰۲۴ یولیان ناگلزمن را دوباره به این تیم باز گرداند. از طرفی نیز این باشگاه روبرتو دی‌زرینی سرمربی کنونی برای تون را زیر نظر دارد و به احتمال زیاد یکی از این دو نفر سرمربی بعدی بایرن مونیخ خواهد بود.

باورایی‌ها در این فصل کار را با توماس توخل آغاز کردند و ابتدا سوپرچام فوتبال آلمان را از دست دادند و بعد از آن از جام حذفی کنار رفتند. حالا با از دست رفتن جام قهرمانی بوندسلیگا به نوعی کلکسیون ناکامی آنها تکمیل شده و تنها امید آنها به لیگ قهرمانان اروپاست. با این وجود مدیران بایرن مونیخ به دنبال سرمربی جدید برای فصل آتی هستند و توخل در پایان فصل از جمع باورایی‌ها جدا خواهد شد. اسکای آلمان حالا در خصوص سرنوشت نیمکت

سران باشگاه بایرن مونیخ بعد از ناکامی‌های این تیم در فصل جاری به دنبال سرمربی جدید هستند. تیم فوتبال بایرلورکوزن موفق شد با نتیجه ۵ بر صفر تیم وردربرمن را شکست دهد و ۵ هفته مانده به پایان رقابت‌ها قهرمانی خود را مسجل کند. لورکوزن‌ها با ژابی آلونسو علاوه بر اینکه موفق شدند برای نخستین بار قهرمان بوندسلیگا شوند، نتوانستند به سلطه ۱۱ ساله بایرن مونیخ پایان دهند و به قهرمانی برسند.

نبايد رابطه بين سينما و اقتضائات جامعه در زمان را دست کم گرفت. فيلم‌ها ساخته می‌شوند تا تصويرگر اين اقتضا باشند، به آن‌ها خطومشی بدهند، آن‌ها را به نقطه‌ی اوج برسانند و حتی دربرابر آن‌ها سکوت کنند.

سينمای جريان اصلی آمریکا نیز از اين قاعده مستثنی نیست و نبايد آن را سينمایی بر مبنای قصه‌گویی صرف و بی‌توجه نسبت به آنچه در جامعه می‌گذرد به حساب آورد -گرچه اين توجه همیشه در شکلی متفاوت با جريان مستقل سينما خود را نمایان می‌کند- از سوژه‌هایی که همیشه در سينمای هالیوود قابل بحث بوده، مسئله به‌تصوير کشيده شدن زنان در اين سينماست.

نخسين تصويری که از شمایل یک زن هالیوودی در اذهان تداعي می‌شود، زنانی بلوند و خوش قامت همراه با ظرافت و لوندی در رفتارشان است. در فيلم‌های هالیوودی معمولاً زنان چنین ویژگی‌ای دارند و معمولاً بصورت کاراکترهایی ضعیف و شکننده که نیاز به محافظت دارند به‌تصوير کشيده می‌شوند. حتی زمانی که ابرقهرمان فيلم یک زن باشد، به‌تصوير کشيده شدن آن در عين قدرتمندی و توانایی‌های خارق‌العاده مختص یک ابرقهرمان، دارای جاذبه‌های ظاهری است که شاید بیشتر قرار است دل مخاطب مرد را ببرد تا مخاطب زن را به خود امیدوار سازد! شاید سربرآوردن فم‌فوتال‌های سينمای نوآر در اعتراض به چنین تصويرگری منفعل‌گونه زنان در هالیوود باشد. فم‌فوتال‌هایی با سرخوردگی و خشمی پنهان که نگاهشان جمجمه و سينه مردان را هدف می‌گیرد و آن‌ها را به انجام خواسته‌هایشان وا می‌دارد. در فم‌فوتال‌ها ديگر خبری از ظرافت و شکنندگی نیست جز مواقعی که بخواهند به صورتی هیستریک‌گونه از زنانگی‌شان در پيش‌برد خواسته‌هایشان بهره ببرند.

این‌ها مقدمه‌ای بود تا بگویم چرا فیلمی مثل «من خیلی مراقبم» از آثار مهم سال ۲۰۲۰ سينمای آمریکا است. فيلم دربارهٔ مارلا گریسون -با بازی رزموند پایک- یک سرپرست است که کارش مراقبت از سالمندان در یک مرکز نگهداری است.

سالمندانی که به هردلیلی خانواده یا بستگانی را ندارند که از آن‌ها مراقبت کند با رای دادگاه تحت سرپرستی مارلا درمی‌آیند و مارلا علاوه‌بر سرپرستی و مراقبت، اختیار اموال و دارایی آن‌ها را دست می‌گیرد. اما مارلا آن سرپرست دلسوز و مسئولیت‌پذیری که دادگاه می‌شناسد، نیست و در اصل از موقعیت شغلی خود استفاده می‌کند تا اموال سالمندانی را که خانواده و بستگانی ندارند را تصاحب کند و برای خودش زندگی مرفهی را رقم بزند. فرن دختری است که همکار و شریک و نزدیکترین فرد به مارلاست که او را در این مسیر همراهی می‌کند. اوضاع به کام مارلا است تا زمانی که دکتر کارن آموس، زنی ثروتمند به نام جنیفر پترسون - با بازی دایان ویست- را برای سرپرستی به مارلا معرفی می‌کند که ظاهراً هیچ خانواده و بستگان نزدیکی ندارد. مارلا علاوه‌بر مقاومت خانم پترسون سرپرستی او را برعهده می‌گیرد اما رفته‌رفته متوجه می‌شوند خانم پترسون یک پیرزن تنهای معمولی نیست و خانواده‌ای پنهانی دارد که حاضرند برای آزاد کردن او از مرکز نگهداری

## دبير بيستمين جشن مديران توليد سينما منصوب شد

علی قائم مقامی تهیه‌کننده و از مدیران تولید سینما، به عنوان دبیر بیستمین جشن مدیران تولید سینما منصوب شد. در این رویداد سینمایی، علاوه بر ارج نهادن به پیشکسوتان این حرفه، از مدیران تولید فعال قدرانی می‌شود و فیلم‌های سینمایی نیز از این منظر مورد بررسی قرار خواهد گرفت. جشن مدیران تولید از مهم‌ترین رویدادهای صنفی است که در دوره‌های گذشته با حضور پرشمار سینماگران و هنرمندان برگزار شده است.

بازشناسی الگوی «فم‌فوتال» در سینمای مدرن با نگاه به فیلم «من خیلی مراقبم»؛

# این فم‌فوتال‌های معاصر...



مارلا در چند صحنهٔ فیلم فرصت این را دارد که تسلیم شود، خانم پترسون را در ازای مبلغ قابل توجهی که به او پیشنهاد می‌شود از آسایشگاه آزاد کند و او را به دست پسرش بسپارد. اما او سرسخت‌تر از این حرف‌هاست. حتی رو به پسر خانم پترسون که او را تهدید به مرگ می‌کند می‌گوید مرگ برای او خیلی راحت‌تر از تسلیم شدن است. نتیجهٔ این سرسختی و جسارت مارلا است که جریانی بازی و در نهایت جریانی داستان را می‌سازد. حالا برمی‌گردیم به همان صفت «طغیان‌گری» که برای فیلم استفاده کردم. فیلم نشان‌دهندهٔ طغیانی زنانه است چه در ساخت روایت و چه به‌عنوان ویژگی کاراکتر نقش اول خود. این مارلا است که هربار با تسلیم‌نشدن جریانی روایت را به‌نفع خود تغییر می‌دهد و آنچه خواستهٔ خودش است را به پیشامدهای داستان تحمیل می‌کند. او تا پای مرگ می‌رود اما حتی مرگ را هم شکست می‌دهد تا دوباره بر روایت غالب شود و جریانی تازه‌ای را در آن رقم بزند. روایت دلخواه مارلا، روایتی است که تنها برندهٔ داستان خودش باشد. او حتی مبلغ درخواستی که برای آزاد کردن خانم پترسون پیشنهاد می‌دهد را بالاتر می‌برد و از پسر خانم پترسون درخواست مبلغی دوبرابر مبلغی که از وکیل خواسته‌بود را می‌کند. شاید با بالا بردن این مبلغ می‌داند با پیشنهادش موافقت نخواهد شد اما انگار مارلا تریسی از «نه شنیدن» ندارد و با هربار «نه» شنیدن بار دیگر خودش روایتی تازه را در داستان رقم می‌زند. در آخر نیز فیلم با مرگ ناگهانی او به پایان می‌رسد. مرگی که به‌قدری ناگهانی و دور از پیش‌بینی مارلا بوده‌است که فرصت مبارزه با آن را پیدا نمی‌کند، در نتیجه در برابر آن شکست می‌خورد و روایت با مرگ مارلا نقطه‌ای برای پیش‌روی پیدا نمی‌کند و تمام می‌شود: نقطه‌ای که مارلا دیگر امکان رقم‌زدن روایت تازه‌ای را ندارد.

مارلا خودش را نمایندهٔ جامعه‌ای از زنان می‌داند که خواسته‌ها و جاه‌طلبی‌هایشان سرکوب شده و

مارلا خودش را نمایندهٔ جامعه‌ای از زنان می‌داند که خواسته‌ها و جاه‌طلبی‌هایشان سرکوب شده و اصطلاحاً خودشان بیشتر شکار بوده‌اند تا شکارچی. او دائم بر اقتدار زنانگی‌اش تاکید می‌ورزد و به مردان سر راهش هشدار می‌دهد که مبادا او را بخاطر جنسیتش دست کم بگیرند. در صحنه‌ای، وقتی که وکیل پترسون دربارهٔ دختری که به مارلا برای پیدا کردن طعمه کمک می‌کند اشاره می‌کند و به اشتباه ضمیر مذکر برای او به کار می‌برد، مارلا بر ضمیر She تاکید می‌کند تا بار دیگر اقتدار جنسیت خویش و همدستانش را گوشزد کند

دست به کارهای خطرناکی بزنند.

«من خیلی مراقبم» روایت یک طغیان زنانه‌ست. مارلا شخصیت سرسخت، جسور و البته بی‌رحمی است که به قول خودش می‌خواهد «گرگ باشد نه بره» و «شکارچی باشد نه شکار». او بر علیه جامعه‌ای که آن را مرد سالارانه می‌داند دست به طغیان زده تا حق خودش را بگیرد و از آنجایی که در گفت‌وگویش با پیتر دینکلایچ در فیلم اشاره می‌کند «پول» برای او در حکم سلاحی است که می‌تواند به وسیلهٔ آن به جنگ جامعه‌ای که مردانگی از سر و رویش می‌بارد، برود. مارلا را می‌توان فم‌فوتال امروزی سینمای آمریکا حساب کرد که معصومیت و مهربانی را نقابی برای پنهان کردن بی‌رحمی و جسارتش کرده‌است. حالا با وجود او ما در سینمای معاصر آمریکا دو مارلای قدرتمند داریم. اولی مارلا سینگر - با بازی هلنا بونهم کارتر- در فیلم «باشگاه مشت زنی» دیوید فینچر و دومی مارلا گریسون - با بازی رزموند پایک- در «من خیلی مراقبم». شاید شکل ظاهری و خواسته‌های دو کاراکتر با هم متفاوت باشد اما لایه‌های عمیق دو کاراکتر وجه تشابه زیادی وجود دارد. هر دو مارلا سرسختی، بی‌رحمی و اغواگری در راه خواسته‌هایشان ما را به شمایل تازه‌ای از فم‌فوتال‌های سینما می‌رساند.

اصطلاحاً خودشان بیشتر شکار بوده‌اند تا شکارچی. او دائم بر اقتدار زنانگی‌اش تاکید می‌ورزد و به مردان سر راهش هشدار می‌دهد که مبادا او را بخاطر جنسیتش دست کم بگیرند. در صحنه‌ای، وقتی که وکیل پترسون دربارهٔ دختری که به مارلا برای پیدا کردن طعمه کمک می‌کند اشاره می‌کند و به اشتباه ضمیر مذکر برای او به کار می‌برد، مارلا بر ضمیر She تاکید می‌کند تا بار دیگر اقتدار جنسیت خویش و همدستانش را گوشزد کند. در صحنه‌های ابتدایی که مارلا در دادگاه در حال شنیدن اتهاماتش و دفاعیه است دوربین با زاویه‌ای لو-انگل در خدمت به نمایش گذاشتن اقتدار مارلا به مخاطب قرار می‌گیرد و از همان ابتدا مخاطب را هوشیار می‌کند که او یک کاراکتر ضعیف و بی‌دفاعی که به این راحتی در مخصمه گیر بیفتد، نیست. لباس پوشیدن مارلا نیز نمایانگر جسارت اوست. او گاهی مثل یک فم‌فوتال کلاسیک پیراهنی بلند و زنانه با کفشی پاشنه بلند می‌پوشد اما بیشتر با کت شلوار و کتانی ظاهر می‌شود تا شاید الگوهای اغواگری از جنس زنانه را به‌هم‌بزند. در صحنه‌ای که هم که از غرق شدن نجات پیدا می‌کند و به مغازه‌ای پناه می‌برد و در آنجا شروع به عوض کردن لباس‌هایش می‌کند چنین حالتی رخ می‌دهد، صحنه‌ای که اگر قرار باشد مطابق الگوهای هالیوودی پیش برود باید نوعی ظرافت و لوندی همراه باشد اما مارلا این کار را در مقابل چشمان متعجب مرد فروشنده با سرعت و خشم تمام نشان می‌دهد که بار دیگر کاراکتر خودش را از الگوهای کلیشه‌ای مشابه خود جدا می‌سازد. اما تنها مارلا زن مقتدر داستان نیست. خانم پترسون نیز در این بازی حریف اوست و با وجود سن زیادش در سرسختی و جسارت دست‌کمی از او ندارد. بنابراین فیلم صحنهٔ رقابت بین دو زن است و آن دو هستند که کاراکترهای دیگر داستان را با خود یا علیه خویش همراه می‌کنند.

سينمای آمریکا در سال ۲۰۲۰ به اقتضات و تغییرات نقشی که برای زنان در سرتاسر جهان در حال شکل‌گیری است، با ساختن آثاری چون "Promising young woman" ساختهٔ امرالد فتل و «من خیلی مراقبم» جی بلیکسن، پاسخ داده‌است. زنان در این فیلم خشمگین و زخم‌خورده از زیستن در یک جامعهٔ مردسالار، به‌جای آنکه سوبهٔ آسیب‌دیدهٔ خود را با بازنمایی کردن زخم‌هایشان با مخاطب به اشتراک بگذارند، دست به طغیان زده‌اند. طغیانی که گرچه غیراخلاقی و جامعه‌ستیزانه است اما باید آن را درون متن خود فیلم مورد خوانش قرار داد و آن را نوعی واکنش در پاسخ به جامعهٔ مردسالار فیلم دانست، نه اینکه آن را با متر و معیارهای اخلاقی سنجید. رزموند پایک در فیلم نقشی شبیه کاراکترش در فیلم "Gone girl" دارد و منتقدان نیز بسیار این دو شخصیت سایکوپت را به هم نزدیک دانسته و برخی این را از نقاط ضعف فیلم معرفی کرده‌اند. اما به‌نظر من، پایک توانسته با چهرهٔ سرد، چشمان تنگ و لبخند موزیانه‌اش از خودش یک تیپ موفق بسازد که در بازی کردن نقش شخصیت‌های روق‌پریش بسیار موفق ظاهر می‌شود. می‌توان همزمان از لبخند موزیانه و نگاه مارلا از پشت عینک درحالی‌که می‌گوید: «من خیلی مراقبم»، نفرت داشت و بخاطر جسارت و جاه‌طلبی‌اش او را تشویق کرد...

چند روز تعطیلی ناشی از ایام شهادت را تجربه کرده بودند و نوروز نیز با ماه مبارک رمضان تلاقی پیدا کرده بود.

با توجه به اینکه در ادامه فصل بهار، زمان خوبی برای استقبال از آثار روی پرده وجود دارد، این انتظار طبیعی است که روند ۲۰۰ میلیاردی شدن این فیلم تا اوایل خرداد محقق شود. با این دست‌فرمان، فیلم جواد عزتی این فرصت را خواهد داشت تا در صورت تداوم اکران تا تابستان، از رکورد خوب فیلم فسیل عبور کرده و اتفاق‌هایی جالبی را در اکران و گیشه رقم بزند.

سينمای ایران از اول فروردین امسال تا به امروز در حالی به ۱ میلیون و ۸۳۵ هزار مخاطب با ۱۲۰ میلیارد تومان فروش رسیده که این آمار برای مدت زمان مشابه سال گذشته، ۱ میلیون و ۸۱ هزار مخاطب با گیشه ۸۸ میلیارد تومانی بوده است.

از گیشهٔ سینمای ایران چه خبر؟

## گره در تعقیب تمساح!

۱۰۰ میلیاردی شدن «تمساح خونی» در ۴۰ روز، این نوید را برای سینمای ایران به همراه دارد که بتواند فروش فصل بهار خود را از ۳۵۰ میلیارد تومان عبور دهد.

فيلم تمساح خونی موفق شد تا در چهلمین روز اکران، به فروش ۱۰۰ میلیاردی برسد. ۱ میلیون و ۶۰۰ هزار نفر طی ۳۲ هزار و ۳۳۰ سانس، به تماشای این فیلم نشستند. نخستین ساخته جواد عزتی در حالی به این آمار رسیده که طی ۴۰ روز اخیر، سینماها

البته که سال گره، جدی‌ترین تعقیب‌کننده تمساح خونی است. دومین ساخته مصطفی تقی‌زاده در افتتاحیه خود، چشم‌گیر ظاهر شده. این فیلم موفق شده تا در کمتر از ۶ روز، ۱۴۶ میلیون تومان فروش داشته باشد. تمساح خونی در همین مدت‌زمان، ۱۴۸ میلیون تومان فروش داشت. بنابراین اگر روند تدریجی فروش سال گره را مشابه با تمساح خونی ارزیابی کنیم، به این نتیجه می‌رسیم که این فیلم نیز در اوایل خرداد، ۱۰۰ میلیاردی می‌شود.

با این وضعیت، گیشه سینمای ایران تا پایان فصل بهار، از مرز ۳۵۰ میلیارد تومان عبور خواهد کرد که یک راندمان بسیارخوب ارزیابی می‌شود. این رقم برای فصل بهار سال گذشته، کمی بیشتر از ۳۰۰ میلیارد تومان بوده است.

# چرا موشک‌های ایران «پایگاه هوایی نواتیم» را زد؟



آشیانه گردان  
عملیاتی ۱۱۶ و ۱۴۰  
جنگنده‌های اف ۳۵



آشیانه گردان ۱۰۳  
سوپر هرکولس‌های  
ترابری - پشتیبانی



آشیانه گردان  
آموزشی ۱۱۷  
(خلبانان اف ۳۵)



آشیانه گردان ۱۲۲  
جاسوسی اطلاعاتی  
رژیم صهیونیستی



آشیانه هواپیمای  
ویژه رئیس جمهور  
رژیم صهیونیستی



مقرب برخی از عناصر  
ارشد جاسوسی  
رژیم صهیونیستی

