

تأملی کوتاه بر فینال جام حذفی انگلستان؛

«رهبر معظم انقلاب» خطاب به علاقه‌مندان به ایران:

**سعی خود را در تقویت «ایمان» و «امید»
مردم و جامعه به کار گیرید**

ما مُردیم...

«دنیای هوادار» از عملکرد شهردار فردیس گزارش می‌دهد؛

فردیس، در مسیر توسعه



**ریشه عملکردها در ورزش، سیاستگذاری
نادرست است؛**

**هنر ایجاد بحران و
هدررفت ثروت ملی**

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند؛
**راهکارهای مقابله با
فرار مالیاتی چیست؟**

**استقلال سایننتو
ناکام در فتح جام**

روزنامه
دنیای هوادار
شماره ۱۳۰۵
سه شنبه ۱۶ خرداد ۱۴۰۲
قیمت: ۵۰۰۰ تومان

**کدام تیم در فوتبال
ایران حکومتی نیست؟**

«مشاور عالی اتحادیه مرغداران» مطرح کرد:
**فاجعه: سرانه مصرف مرغ
به ۲۶ کیلو در سال!**



سرمقاله

ریشه عملکردها در ورزش، سیاستگذاری نادرست است؛

هنر ایجاد بحران و هدررفت ثروت ملی



دبیر تحریریه

«سیاست‌گذاری»، خلق فرصت و فرار از تهدیدهاست. اما برعکس، در ورزش دولتی ایران تنها توام با فرصت‌سوزی، هزینه‌سازی و هنر ایجاد بحران است. فرایند آن نیز شبیه به روند تصمیم‌گیری‌های دولت‌ها در این عرصه است. مجموعه‌ای از تصمیم‌های نادرست با انتخاب‌های نادرست، ناممکنی اهداف در آن با ابزارهای نادرست و انتشار اطلاعات نادرست در افکار عمومی با رویکردهای نادرست که همهٔ اینها منتهی‌ست به سیاست‌های نادرست؛ همچون فوتبال و سیاست نادرست در مدیریت دو باشگاه «استقلال» و «پرسپولیس»، تصمیم نادرست در حفظ مالکیت این باشگاه‌ها، انتخاب نادرست با خصوصی‌سازی بدون کارشناسی آن‌ها، ابزار نادرست در عرضه سهام‌شان در فرابورس و رویکردی نادرست در انتقال پراپهای مجامع آن‌ها به دو وزارتخانه «اقتصاد و امور دارایی» و «ورزش و جوانان» که نه مالکیت مشترک دو باشگاه به‌وسیله یک‌دستگاه دولتی را برطرف ساخته و نه بدهی‌های معوقه‌شان را رفع. یا همین مجامع باشگاه‌ها که امروز و فردا باید برای استقلال و پرسپولیس در مقام تصمیم‌سازی برآیند؛ حلقه‌هایی باید یک تشکل دارای ساختار مستقل و حرفه‌ای باشند و به‌عنوان عالی‌ترین رکن تصمیم‌گیری یا کارآمدگرایی این دو باشگاه‌ها را از داشتن اعضای هیات مدیره‌ای پوشالی و تحمیلی، رهایی سازند و فرایند انتخاب یک مدیرعامل شایسته را با تفویض اختیار کامل به اعضای هیات‌مدیره بسپارند، اما به‌دلیل اینکه مشروعیت خود این مجامع، به تأیید اهالی فوتبال نرسیده و اعضای آن‌ها سال‌هاست «مجهول» مانده است، فوتبال ایران را از داشتن مجموعه مدیریتی توانمند محروم ساخته‌اند؛ مجامعی با کمترین تخصص، بیشترین اثرگذاری، سال‌ها بی‌هودگی در تصمیم و فقدان ایده در مدیریت‌شان که تنها ریشه در سیاست‌گذاری نادرست متولیان ورزش کشور دارد و موجب هدررفت بخش بزرگی از سرمایه و ثروت ملی در ورزش مملکت شده است.

نکته

«مشاور عالی اتحادیه مرغداران» مطرح کرد:

فاجعه: سرانه مصرف مرغ به ۲۶ کیلو در سال!

محمدعلی کمالی، مشاور عالی اتحادیه مرغداران گوشتی کشور اظهار کرد: امیدواریم بتوانیم بر اساس منابع داخلی ۱۲۰ میلیون قطعه جوجه‌ریزی داشته باشیم و تقاضای کشور را کاملاً پاسخ دهیم. پیش بینی می‌کنیم در سال جاری نسبت به سال گذشته مرغ بیشتری مصرف شود. سرانه مصرف ما تا قبل از مردمی‌سازی یارانه‌ها، حدود ۳۲ کیلوگرم به ازای هر نفر بود. در سال بعد از آن مردمی‌سازی یارانه‌ها، این مقدار حدود ۱۲ درصد به لحاظ وزنی مصرف یا تولید گوشت کاهش پیدا کرد و مصرف سرانه هم حدوداً ۲۶ کیلوگرم شد. امسال پیش بینی می‌کنیم که مجدداً افزایش مصرف داشته باشیم. بر همین اساس تلاش شده که ماهانه حداقل ۱۲۰ میلیون قطعه جوجه را تا شهریور ماه به دست تولیدکنندگان مرغ گوشتی برسانیم تا بتوانیم نیاز داخلی کشور را کاملاً پوشش بدهیم. البته براساس آن چه که شرکت پشتیبانی و وزارت جهاد کشاورزی خواستند، باید حداقل ۱۳۰ میلیون جوجه‌ریزی را داشته باشیم که ۱۰ میلیون قطعه آن را شرکت پشتیبانی برای تکمیل ذخایر استراتژیکش استفاده کند.

یاد و خاطره شهداء بویژه سرلشکر «رسول عبادت» فرمانده گردان ۱۱۲ لشکر ۲۸ کردستان که ۱۶ خردادماه ۱۳۶۰ به مقام شامخ شهادت نائل گشت، گرامی باد



خبر

رهبری

«رهبر معظم انقلاب» خطاب به علاقه‌مندان به ایران:

سعی خود را در تقویت «ایمان» و «امید» مردم و جامعه به کار گیرید

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، آخرین حلقه از سلسله تلاش‌های دشمنان البته تا امروز را، اغتشاشات پاییز گذشته خواندند و در تبیین اجزای شکل‌دهنده آن گفتند: طراحی جامع این اغتشاشات در اتاق‌های فکر کشورهای غربی انجام، و اجرای آن با پشتیبانی مالی، تسلیحاتی و رسانه‌ای گسترده دستگاه‌های امنیتی غرب و پادویی عناصر خائن و مزدوران پشت‌کرده به وطن و

مقصود، به بی‌تحركی و نشستن روی می‌آوردند در احادیث مذمت شده‌اند. رهبر انقلاب پس از برشمردن ابعاد ایمان و امید امام، آحاد ملت بخصوص جوانان خوش‌روحیه و پُر تلاش کشور را به عمل به درس‌های امام بزرگوار برای پیمودن راه طولانی و انجام کارهای بزرگ پیش رو فراخواندند و گفتند: بدون تردید مهمترین درس و توصیه ایشان

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در اجتماع پرشکوه، عظیم و پرشور مردم قدرشناس و وفادار در سی‌وچهارمین سالگرد رحلت امام خمینی(ره)، هم‌چنین امام بزرگوار را پرچم برافراشته رسالت‌های الهی در عصر جاهلیت‌های مسلح قرن‌های اخیر خواندند و با اشاره به نیاز همه مسئولان و مردم به خصوص جوانان به شناخت ابعاد این شخصیت عظیم، افزودند: امام نه فقط سرآمد روزگار ما بلکه از سرآمدان تاریخ ایران است که هیچکس و هیچ جریان‌ی قادر به حذف او از حافظه تاریخ و یا تحریف «موتور، طولانی و ماندگار» او نخواهد بود؛ چرا که خورشید را نمی‌توان پشت ابر پنهان کرد.

ایشان با اشاره به ابعاد شگفت‌انگیز شخصیت امام در «دانش‌های دینی، ایمان و تقوا، استحکام شخصیت و قوت و اراده، قیام لله و سیاست‌ورزی انقلابی، و ایجاد تحول در نظام بشری»، افزودند: جمیع این ابعاد در هیچ‌یک از سرآمدان تاریخ ایران دیده نمی‌شود؛ به همین علت امام یگانه ما، همیشه زنده خواهد بود و چهره درخشان خود را با صدای رسا به همه معرفی خواهد کرد.

رهبر انقلاب ایمان به خداوند را در مسیر امام یعنی مبارزه با دشمنان خدا، به معنای ایمان و اعتماد به وعده‌های الهی دانستند و با استناد به آیات متعدد قرآن مجید، افزودند: پروردگار وعده داده است که هرکس او را یاری کند، از نصرتش برخوردار شود؛ وعده داده که گام‌های مومنان را ثابت و مستحکم گرداند، مدافع مومنان باشد و حق و هرچیزی را که به نفع مردم است، ماندگار سازد و باطل را همچون کف روی آب، دچار زوال و نیستی کند.

ایشان با فاصله‌گذاری میان اسلامی که امام به آن مومن بود با اسلام سرمایه‌داری و اسلام التقاطی روشنفکران بی‌اطلاع، افزودند: امام به اسلام کتاب و سنت همراه با اجتهاد متقن و فهم درست، ایمان داشت و برداشته‌های به اصطلاح روشنفکران مدعی اما بی‌خبر از اسلام را قاطعانه رد می‌کرد؛ همانطور که با اسلام افراد متحجر مخالف بود که با برداشتی سطحی احکام سیاسی، حکومتی و اجتماعی اسلام را رد و بی‌مسئولیتی را ترویج می‌کنند.

رهبر انقلاب درباره بُعد دیگری از ایمان امام یعنی «ایمان به مردم»، گفتند: امام با درک عمیق آیات الهی، به انگیزه‌ها و عمل مردم از جمله به رای آن‌ها، اعتماد و اعتقاد عمیق قلبی داشت و در مقابل برخی اظهار نگرانی‌ها می‌گفت «من مردم را بهتر و بیشتر از شما می‌شناسم».

رهبر انقلاب در تبیین «امید» به عنوان دومین عامل نرم‌افزاری در چندین دهه فعالیت تحول‌آفرین امام گفتند: «امید» عنصر دائم و موتور حرکت امام عظیم‌الشان بود؛ به‌گونه‌ای که در دهه ۲۰ از قیام لله سخن می‌گفت، در دهه چهل عملاً وارد میدان قیام شد و در دهه ۶۰، در دل طوفان‌های مهیب نظامی-امنیتی و سیاسی، خم به ابرو نیاورد.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، امید دائم امام و پرهیز همیشگی ایشان از یأس را ناشی و متکی بر ایمان آن شخصیت جاودانه برشمردند و گفتند: امام همانگونه که خود می‌فرمود، هیچگاه دچار ناامیدی نشد و معتقد بود وقتی ملت چیزی بخواند، حتماً محقق می‌شود. ایشان با اشاره به تأثیر متقابل و فزاینده ایمان روشن و امید حقیقی بر یکدیگر، افزودند: امید با حرکت همراه است و با تنبلی نمی‌سازد و کسانیکه برای رسیدن به سرمنزل

به ما، ادامه دادن راه او، نگهبانی از میراث او و دنبال کردن تحول سه گانه‌ای است که در سطح کشور، امت و جهان ایجاد کرد.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای خطاب به مردم، جوانان، نخبگان، هسته‌های انقلابی و مجموعه‌های سیاسی گفتند: هر کسی که دوستدار ایران و منافع ملی و بهبود اوضاع اقتصادی، و به دنبال اصلاح مشکلات رنج‌آور اقتصادی و معیشتی، و در پی جایگاه با عزت ایران در نظم جهانی پیش رو است، باید برای ترویج و زنده ماندن ایمان و امید در کشور تلاش کند.

ایشان با اشاره به این واقعیت که بر خلاف خیال اشتباه برخی افراد، «دشمنی‌های استکبار و صهیونیسم جهانی با ملت ایران، بر اثر عقب‌نشینی‌های موضعی کم‌رنگ یا محو نمی‌شود» خاطرنشان کردند: در موارد متعددی عقب‌نشینی‌های ما موجب شد آنها جلو آمدند و بیشتر متعرض شدند؛ چرا که هدف اصلی آنها بازگرداندن ایران به دوران قبل از انقلاب یعنی دوران وابستگی و بی‌هویتی است. در برخی دولت‌های این چند دهه، افرادی معتقد به عقب‌نشینی و امتیاز دادن بودند اما در یکی از این دولت‌ها، همان کشوری که در مقابل آن عقب‌نشینی کرده بودیم، برای رئیس‌جمهور ما کیفرخواست صادر کرد و او را به دادگاه غیابی کشاند و یا در دولت دیگری که گویا متأسفانه به آمریکایی‌ها کمک هم شده بود، آنها ایران را محور شرارت نامیدند.

ایشان هدف اصلی تلاش دشمنان را «تضعیف ایمان مردم و خاموش کردن شعله امید در دل‌ها» برشمردند و گفتند: حفظ استقلال و عزت و منافع ملی، وابسته به حفظ ایمان و امید است و در این چند دهه، دستگاه‌های عنود و لجاج استکبار و دستگاه‌های امنیتی و سیاسی و مالی آنها هر کاری توانستند برای تضعیف ایمان و امید انجام دادند که در موارد معدودی هم پیشرفت کردند اما در اغلب موارد به توفیق الهی مغلوب و منکوب ملت ایران شدند.

عوامل سیاست‌های خصمانه علیه ایران همراه شد. البته ترکیبی از معدودی مغرض و تعداد بیشتری افراد غافل و احساساتی و کم‌عمق، و جمعی هم از ارادل و اوباش، پیاده نظام این حرکت در داخل کشور بودند.

رهبر انقلاب با برشمردن برخی اقدامات عمیقاً خصمانه غربی‌ها در این اغتشاشات همچون آموزش صریح ساخت بمب دستی در رسانه‌های خارجی، ترویج شعارهای تجزیه‌طلبانه و حرکات مسلحانه، عکس یادگاری گرفتن سیاستمداران ارشد برخی دولت‌های غربی با مزدوران بظاهر ایرانی و شکنجه و به شهادت رساندن دانشجویان و طلبه و عناصر انتظامی و بسیجی به دست پیاده‌نظام دشمن گفتند: آنها فکر می‌کردند کار جمهوری اسلامی تمام شده و می‌توانند ملت ایران را به خدمت اهداف خود بگیرند اما احق‌ها باز هم اشتباه کردند و باز هم ملت ایران را نشناختند.

ایشان هوشیاری مردم در بی‌اعتنایی به فراخوان‌های بدخواهان ایران و نقش‌آفرینی متعهدانه جوانان در خیابانها و دانشگاهها از جمله وظیفه‌شناسی بسیج دانشجویی و بسیج اقشار را باعث ناکامی دشمن خواندند و در عین حال تأکید کردند: نقشه دشمن باطل شد اما این هشدار به همه داده شد که نباید از کید دشمن غفلت کرد.

رهبر انقلاب با انتقاد از برخی افراد به علت خدشه کردن مقوله امید و امیدواری و متهم کردن دیگران به بی‌اطلاعی از واقعیت‌ها گفتند: آنها می‌گویند شما از واقعیت‌ها خبر ندارید در حالی که واقعیت مورد نظر آنها همین مشکلات اقتصادی و معیشتی است که همه از آن خبر دارند و در رنج هستند. «بدبین کردن مردم به انتخابات» یکی دیگر از شیوه‌های یأس‌آفرینی دشمن بود که رهبر انقلاب با اشاره به آن گفتند: درباره انتخابات در آینده صحبت خواهیم کرد اما انتخابات امسال انتخابات بسیار مهمی است که از هم اکنون دشمن توپخانه خود را برای تخریب آن فعال کرده، آن هم در حالیکه ۹ ماه با انتخابات فاصله داریم.



پروژه رشد و پیشرفت ورزش در عربستان در مرحله اول ۳ هدف اصلی پیش رو دارد. افزایش درآمدزایی سالیانه لیگ عربستان از ۴۵۰ میلیون ریال به ۱.۸ میلیارد ریال سعودی یکی از اهداف سه گانه است. هدف دوم افزایش ارزش لیگ از ۳ میلیارد ریال به ۸ میلیارد ریال است. همچنین پیشرفت تا سال ۲۰۳۰ تا برای کسب میزبانی جام جهانی ۲۰۳۰ موفق عمل کنند.

فاصله بین آرزو و عمل؛

استقلال سایپنتو ناکام در فتح جام

استقلال در فاصله

زمانی یک ماه، دربی

دیگری را باخت و

این بار در فینال جام حذفی تا از کسب قهرمانی در فصل جاری بی نصیب باشد!

عبدالله دارایی



استقلال در فینال مثل دربی قبل بازی کرد؛ غریبه با استقلال تهاجمی بازی های قبل. نه از ایجاد موقعیت های متعدد خبری بود، نه از بازی چشم نواز ستاره هایش و نه از آن پرس های سنگین! سایپنتو و شاگردانش نه تنها از دربی ماه قبل درس نگرفته بودند، بلکه با همان سبک و سیاق بازی، از یک سوخ دوباره گزیده شدند؛ چراکه نوع بازی استقلال همانی بود که پرسپولیس توقعش را داشت و چون دربی قبل آمادگی مقابله با آن را داشت و این خطا از سایپنتویی غیرقابل قبول است که خود از بازیکنان معروف پرتغال بوده، سال ها تجربه مربیگری در چندین کشور مختلف را داشته است و در یک کلام مربی حرفه ایی است از کشوری صاحب سبک در فوتبال؛ هرچند برخی شکست استقلال راناشی از کنفرانس قبل از بازی سایپنتو می دانند ولی در واقع این استدلال هم اغراق آمیز است و هم نه چندان قابل قبول؛ زیرا اگر روی دیگر سکه اتفاق می افتاد و استقلال پیروزی می شد همین مصاحبه، برگ برنده آبی پوشان عنوان می شد از آن جهت که باعث تحمیل بار منفی روحی، روانی به تیم حریف شده است. شبیه همین حرکت را گل محمدی، آن هم چند ساعت زودتر از سایپنتو انجام داد، این یکی چرا باعث شکست تیمش نشد؟ مضاف بر اینکه

درحاشیه

سایپنتو از رفتاری گفت که مستقیماً استقلالی ها را خطاب قرار داده بود و گل محمدی به رفتارهایی اعتراض کرد که ارتباطی به وی و تیمش نداشت؛ شاید اگر سرمربی پرتغالی حرف هایش را حرفه ای تر بیان می کرد، حربه اش کارسازتر نیز می شد. غرض اینکه آن سخنان عامل عمده باخت تیم



استقلال نبود. باخت استقلال و عدم قهرمانی آن ها در این فصل فوتبالی، دلایل متعددی دارد، اما آن چه مستقیماً به شکست این تیم در فینال جام حذفی بر می گردد؛ فقدان

آمادگی و توانایی روحی، روانی و فنی آن ها در این بازی بود، به نحوی که آنان خواهان انتقام و کسب جام بودند اما در عمل برای آن مهیا نشده بودند و این در طول بازی عیان می نمود. در آن طرف، پرسپولیس که با قهرمانی لیگ برتر پای به این دیدار گذاشت و شاید گمان اشباع و اقتناع آن ها نیز می رفت ولی به نحو مطلوب برای این بازی آماده شده بودند، چنان که با انگیزه تر و منسجم تر از حریف خود در طول بازی ظاهر شدند. وقتی تیمی مجدداً با روشی بازی کند که یک ماه قبل منجر به شکستش شده است، آن هم در برابر همان تیمی که قبلاً نشان داده راه های مقابله با آن روش را به خوبی می داند، مسلم است که جز شکست عایدش نخواهد شد. وقتی بازیکنان محوری تیمی به یک شکل در ۲ دربی اخیر توسط حریف کنترل می شوند و هیچ تغییر و ضد ترفندی برای آن اعمال نمی شود، وقتی خط هافبک تیمی از ابتدای بازی، عرصه را به هافبک های حریف می باز، وقتی بازیکنی در یک صحنه حساس، اشتباه مشابهی قبل از مرتکب می شود، هنگامی که ضعف های دروازه بان تیم پابرجاست و هنگامی که تیمی پس از زن گل تساوی در لحظات پایانی که بالطبع منجر به برتری روحی تیم می شود و انتظار دیکته بازی اش بر حریف می رود ولی عکس آن اتفاق می افتد، بیانگر آن است که این تیم برای رفع اشکالاتش و استراتژی برنده شدن، ایده و تدبیر بایسته را نیندیشیده است و این موضوعی است که به قابلیت های کادر فنی برمی گردد؛ البته کلام اینکه علت باخت استقلال و برد پرسپولیس ناشی از تفاوت میزان آمادگی دو تیم در ابعاد مختلف آن بود، یکی خواستن را آرزو کرد و دیگری آن را اجرا کرد!

۶۰ میلیارد تومان ناقابل برای یک گل!

در لیگ قهرمانان آسیا در نظر گرفته شده است. بررسی آمار گل و دقایق بازی پریرا و نظر برخی پیشکسوتان پرسپولیس نشان می دهد این مهاجم برزیلی که در دوران مدیریت رضا درویش و با قراردادی سنگین به پرسپولیس آمده، از نظر فنی شرایط خوبی ندارد و عملاً نمی تواند کمکی به پرسپولیس کند. این که پرسپولیس به عنوان یک باشگاه پرهوادار اقدام به جذب بازیکنان خارجی برای بالا بردن کیفیت فنی خود می کند، نکته بسیار مثبتی است که می تواند روی کیفیت فنی لیگ هم تاثیر بگذارد اما سوال این جاست که مدیران پرسپولیس چرا باید قراردادی به ارزش یک میلیون و ۱۰۰ هزار دلار به علاوه پاداش های چند ۱۰ هزار دلاری با بازیکن خارجی که عملکرد فنی ضعیفی دارد به امضا برسانند؟ پریرا که یک نیم فصل در پرسپولیس حضور داشت، چه تاثیری در قهرمانی این تیم در لیگ و جام حذفی ایفا کرده که قراردادی یک میلیون و ۱۰۰ هزار دلاری با او به امضا رسیده است؟ با توجه به این که در فصل آینده سهمیه استفاده از بازیکنان خارجی افزایش یافته است، به نظر می رسد مسوولان پرسپولیس باید با وسواس بیش تری اقدام به جذب بازیکن بکنند.

کرده است. در صفحه ۱۱ قرارداد پریرا با پرسپولیس در ماده ۷ به مبلغ و مدت قرارداد اشاره شده که بر اساس آن، در مدت یک فصل و نیم، این بازیکن یک میلیون و ۱۰۰ هزار دلار دریافت خواهد کرد که ۳۶۰ هزار دلار آن مربوط به نیم فصل دوم ۰۲-۱۴۰۱ و ۷۴۰ هزار دلار نیز مربوط به فصل ۰۳-۱۴۰۲ است. در ادامه این بند هم شرایط و نحوه قرارداد ذکر شده است. نکته جالب اینجاست که باشگاه پرسپولیس در بند ۲-۷ در صفحه ۱۴ قرارداد، رسماً پرداخت مالیات قرارداد را بر عهده گرفته و اعلام کرده مبالغ پرداختی به صورت خالص است. اگر با نرخ دلار میزان دستمزد پریرا را محاسبه کنیم و مبالغ مالیاتی را هم که پرسپولیس مسئولیت پرداخت آن را پذیرفته است به این مبلغ اضافه کنیم، فارغ از پاداش ها این مهاجم کم اثر برزیلی حدود ۶۰ میلیارد تومان برای پرسپولیس هزینه در بر داشته است. در ادامه این قرارداد پاداش هایی نظیر ۱۰ هزار دلار برای قهرمانی در لیگ برتر ۰۲-۱۴۰۱، ۸ هزار دلار برای قهرمانی در جام حذفی در فصل ۰۲-۱۴۰۱، ۱۵ هزار دلار برای قهرمانی در فصل ۰۳-۱۴۰۲، ۸ هزار دلار برای قهرمانی در جام حذفی فصل ۰۳-۱۴۰۲، ۱۵ هزار دلار برای آقای گلی در لیگ برتر و ۳۰ هزار دلار برای قهرمانی

ایستنا- بعد از جدایی یورگن لوکادیا از پرسپولیس، مدیران باشگاه پرسپولیس ۷ بهمن ۱۴۰۱، لئاندر پریرا را با عقد قراردادی یک سال و نیمه به خدمت گرفتند تا به این ترتیب خط حمله پرسپولیس تقویت شود. با این حال عملکرد ضعیف مهاجم برزیلی نشان داد که او فاصله زیادی با آنچه هواداران پریرا که با سابقه بازی برای گامبا و آکای ژاپن به پرسپولیس آمد، بعد از صدور ITC رسماً از هفته نوزدهم لیگ برتر می توانست برای پرسپولیس به میدان برود اما در مجموع ۱۱ دیدار باقی مانده پرسپولیس لیگ برتر تنها در ۹ در لیگ به ۳۲۶ دقیقه می رسد. این یعنی او در ۳۳ درصد مجموع دقایقی که می توانسته پیراهن پرسپولیس را در لیگ برتر تن کند حضور داشته است. این مهاجم برزیلی تنها یک پاس گل و یک گل را هم در کارنامه خود به ثبت رسانده که از این نظر هم آمار بسیار ضعیفی را ثبت کرده و این در حالی است که پرسپولیس در مجموع این ۱۱ دیدار لیگ برتر، ۲۲ گل به ثمر رسانده است. پریرا در دو دیدار جام حذفی هم برای پرسپولیس بازی کرده و موفق شده فقط یک پاس گل بدهد و از این نظر هم آمار ناامیدکننده ای به نام خود ثبت

گزارش

«دنیای هوادار» گزارش می دهد:

آمار ایران در لیگ ملت های والیبال؛ عطایی بهتر از آلکنو

بهترین عنوان تیم ملی والیبال ایران در ۱۰ دوره حضور خود در لیگ جهانی و لیگ ملت ها رتبه چهارمی بوده است.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از ایستنا؛ رقابت های لیگ ملت های والیبال ۲۰۲۳ از امروز سه شنبه ۱۶ خرداد با حضور تیم های ایران، آمریکا، کانادا، کویت، ایتالیا، آرژانتین، برزیل، ژاپن، آلمان، هلند، چین، فرانسه، لهستان، صربستان، بلغارستان و اسلونی در مرحله مقدماتی آغاز می شود و اول مرداد با معرفی تیم های برتر به پایان خواهد رسید. هفته نخست این مسابقات در شهرهای اوتاوا و کانادا و ناگوایای ژاپن برگزار می شود که تیم ایران در ژاپن به مصاف ژاپن، لهستان، چین و اسلونی می رود. ایران امروز سه شنبه از ساعت ۱۴ و ۱۰ دقیقه در نخستین بازی خود به مصاف ژاپن میزبان می رود. ملی پوشان ایران در هفته دوم که روتردام هلند و اورلن فرانسه میزبان هستند، در هلند با آلمان، ایتالیا، آمریکا و هلند رقابت می کنند و در هفته سوم و پایانی مرحله مقدماتی این رقابت ها که آنها هم آمریکا و پاسای فیلیپین میزبان را برعهده دارند، در آمریکا با فرانسه، بلغارستان، آرژانتین و کویت روبرو خواهند شد. در دور مقدماتی هر تیم ۱۲ مسابقه انجام می دهد که در پایان نتایج به دست آمده در یک جدول ثبت می شود و هفت تیم برتر به همراه لهستان (میزبان دور نهایی) به مرحله نهایی صعود می کنند.

والیبال ایران برای اولین بار در سال ۲۰۱۳ با سرمربیگری خولیو ولاسکو سهمیه حضور در لیگ جهانی را به دست آورد و در رتبه نهم قرار گرفت. پس از آن دیگر در ادوار مختلف لیگ جهانی و لیگ ملت ها حضور داشت و بهترین عنوان خود را هم در سال ۲۰۱۴ به دست آورد که با هدایت اسلوبودان کوچ به نیمه نهایی صعود کرد و چهارم شد. بدترین نتیجه ای که ایران در ادوار مختلف این مسابقات کسب کرد به سال ۲۰۲۱ برمی گردد که هدایت تیم را ولادیمیر آلکنو برعهده داشت و جایگاهی بهتر از دوازدهمی به دست نیاورد. این در حالی بود که آلکنو به عنوان یکی از مربیان مطرح به ایران آمد تا اوضاع والیبال را بهتر کند اما دستاوردش سقوط ایران از رتبه پنجم سال ۲۰۱۹ به دوازدهمی ۲۰۲۱ بود. این مسابقات تا سال ۲۰۱۷ تحت عنوان لیگ جهانی برگزار می شد اما از سال ۲۰۱۸ به لیگ ملت ها تغییر کرد. سال ۲۰۲۰ هم به دلیل شیوع اپیدمی کرونا برگزار نشد. تیم ایران سال گذشته با رویکرد جوان گرایی ستاره های خود را کنار گذاشت و برای اولین بار با یک سرمربی ایرانی به لیگ ملت ها وارد شد. بهروز عطایی حالا در آستانه دومین حضورش در لیگ ملت ها است و این بار کار بسیار سختی را پیش رو دارد چرا که رنکینگ ایران در مسابقات مختلف در نهایت تکلیف سهمیه المپیک ۲۰۲۴ پاریس را مشخص می کند. تیم ملی ایران سال گذشته با سرمربی ایرانی و با تکیه بر بازیکنانی که برخی برای اولین بار حضور در این تورنمنت را تجربه می کردند، در جایگاه هفتم قرار گرفت و باید دید در سال ۲۰۲۳ چه نمایشی را ارائه می دهد.

برزیل، در مجموع ۳۲ دوره برگزاری لیگ جهانی و لیگ ملت ها با ۱۰ قهرمانی، هفت نایب قهرمانی و چهار مقام سومی پرافتخارترین تیم این مسابقات محسوب می شود. ایتالیا نیز به عنوان یکی از قدرتها والیبال جهان در این مسابقات هشت بار قهرمان شده، سه بار نایب قهرمانی و چهار بار هم سومی را به دست آورده و دومین تیم پرافتخار محسوب می شود. سومین تیم پرافتخار این مسابقات روسیه است که پنج طلا، پنج نقره و ۶ برنز به دست آورده است. این تیم که یکی از تیم های شرکت کننده و میزبان هفته سوم لیگ ملت های ۲۰۲۲ معرفی شده بود به دلیل تحولات بین المللی و جنگ این کشور با اوکراین، از میزبانی هفته سوم و همچنین به طور کلی از مسابقات حذف شد. روسیه در سال ۲۰۲۳ هم اجازه شرکت در این مسابقات را ندارد.



پایان افسانه کریم؛

راه کاپیتان و کهکشانی‌ها از هم جدا شد

خبرآنلاین- رسمی است؛ بنزما پس از ۱۴ فصل از رئال مادرید خداحافظی کرد. باشگاه با انتشار بیانیه‌ای به بلاتکلیفی‌ها پایان داد و نوشت: «رئال مادرید و کاپیتان توافق کردند که به مرحله درخشان و فراموش نشدنی او پایان دهند. دوران حرفه ای بنزما در رئال مادرید نمونه ای از رفتار و حرفه ای بودن او بوده و ارزش های باشگاه ما را نشان می دهد. او همان طور که حق داشت در مورد آینده اش تصمیم نهایی را گرفت.» کریم قرار است همان طور که زودتر شایعه شده بود به سوپرلیگ عربستان برود. او قراردادی دو ساله به مبلغ ۲۰ میلیون یورو در سال معاف از مالیات با الاتحاد امضا خواهد کرد و همچنین سفیر عربستان در جام جهانی ۲۰۳۰ خواهد بود. جدا از بیانیه رسمی رئال مادرید، تلویزیون الاخباریه عربستان توافق دو ساله بنزما و الاتحاد را تایید کرد. همچنین گزارش شد که رئیس و نایب رئیس باشگاه عربی قرارداد را در مادرید بسته اند.

خداحافظی رئال مادرید

بنزما در سال ۲۰۰۹ و تنها وقتی ۲۱ سال داشت به مادرید رفت و یک بازیکن اساسی در این عصر طلایی تاریخ سفید پوشان بود. در طول چهارده فصلی که او از نماد مادرید دفاع کرد، ۲۵ عنوان قهرمانی را به دست آورده است که یک رکورد در تاریخ رئال مادرید است؛ پنج قهرمانی لیگ قهرمانان، پنج جام باشگاه های جهان، چهار سوپرکاپ اروپا، چهار لیگ، سه کوپا دل ری و چهار سوپرکاپ اسپانیا کریم بنزما فصل گذشته تمام جوایز فردی معتبر اروپا را به خود اختصاص داد و یکی از عوامل اصلی قهرمانی رئال مادرید در لیگ قهرمانان اروپا و بالا بردن ۱۴مین قهرمانی این تیم در این رقابت ها بود. بنزما که با ۱۵ گل آقای گل لیگ قهرمانان فصل بعد شد، در مجموع با ۶۴۷ بازی پنجمین بازیکنی است که بیشترین بازی را در تاریخ رئال مادرید دارد و با ۳۵۳ گل دومین گلزن تاریخ رئال مادرید است.

مقصد: عربستان

کریم بنزما در روزهای گذشته تمایلیش را برای جدایی به فلورنتینو پرز اعلام کرده بود. این فقط به دلایل اقتصادی نیست. موقعیت شخصی او نیز باعث شد که این بازیکن به دنبال تغییر تیم باشد. در قرارداد او بندی وجود داشت که در صورت بردن توپ طلا، یک سال به مدت حضورش در مادرید اضافه خواهد شد. اما این بند هیچ وقت روی کاغذ امضا نشد تا حالا با پیشنهادی غیر قابل رد کردن از سوی عربستان‌ها رو روبرو شود. علیرغم اینکه به نظر می رسد مقصد او الاتحاد باشد، او قراردادی با وزارت ورزش عربستان امضا کرده کی طی آن می تواند به هر یک از تیم های لیگ عربستان که سهمیه لیگ قهرمانان آسیا دارد بپیوندد.

تصمیم جالب باشگاه شباب الاهلی در مورد مهدی قایدی

شباب الاهلی این فصل نیت به استفاده از مهدی قایدی در ترکیب دارد و اگر این بازیکن نتواند، خواسته های مربی کروات را برآورده کند باز هم مقصد مهدی قایدی دیگر تیم های اماراتی نخواهد بود؛ او یا در تیم شباب الاهلی می ماند یا بار دیگر در استقلال به بازی خود ادامه می دهد.

ورزشی

یادداشت

«پرسپولیس» پادشاه فوتبال ایران؛

کدام تیم در فوتبال ایران حکومتی نیست؟



مجید سعیدی

باز هم پرسپولیس قهرمان شد، دوباره حرف و حدیث‌ها شروع شد: این تیم حکومتی است. بازی با مس را برایش درآوردند و... چرا باید ساختار این تیم همه‌ساله حفظ شود اما در استقلال بازیکنان یک سال بیشتر دوام نمی‌آورند و جذب سایر تیم‌ها می‌شوند؟ چرا آوار خصوصی‌سازی در برنامه تلویزیونی بر سر استقلال خراب شد؟ چرا لژیونرها در بازگشت به کشور بر سر دوراهی سر از تیم پرسپولیس در می‌آورند؟ چرا اجازه ندادند فرهاد مجیدی به کارش ادامه دهد و بعد از قهرمانی فرار را به قرار ترجیح داد؟ چرا نگذاشتند استراماچونی بماند و نهایتاً آن پایان تلخ حاصل شد؟ چرا زمان ریاست جمهوری احمدی‌نژاد، پرسپولیس سال‌ها آرزوی نایب‌قهرمانی را داشت و بیش از سومی را به خود ندید؟ چرا اجازه نمی‌دهند امیر قلعه نویی که بیشترین افتخارات استقلال یا اوست به تیمش برگردد؟

... و ده‌ها و صدها سوال دیگر که باید پرسید هدف از طرح این سوالات چیست؟ می‌خواهید بگویید پرسپولیس شایسته قهرمانی نبوده و نیست؟ می‌خواهید بگویید پرسپولیس تیم حکومتی است؟ تیم حکومتی یعنی چه؟ اگر در معنا صحبت از این است که پرسپولیس، حکومت است و حکومت به معنای پادشاه و امپراتور! قطعاً با هت تریک جام در این فصل و قهرمانی بلامنازع در لیگ طی سال‌های قبل که با پنجره بسته و با یازده بازیکن به فینال آسیا رسید بی‌شک از پرسپولیس یک پادشاه در فوتبال ایران ساخته است. اگر منظور از حکومت ریشه در نظام حکمرانی است، آنگاه باید پرسید کدام تیم در فوتبال را سراغ دارید که حکومتی نباشد؟ تیم‌های حاضر که همه مستقیم یا غیرمستقیم از جیب دولت انترزا می‌کنند، مگر می‌شود

سوژه

غیرحکومتی باشند؟ حتی تیم‌های خصوصی نظیر هوادار یا نساجی و... نیز برای کسب مجوز فعالیت تعهد به التزام عملی به قانون اساسی دارند. اما اگر بحث ریشه‌ای است و با پیش کشیدن پیروزی انقلاب اسلامی مدعی هستید که جای استقلال و پرسپولیس بعد از انقلاب نزد حاکمیت تغییر یافته، سوال این است مگر قبل از انقلاب پرسپولیس غیرحاکمیتی بوده که حالا حاکمیتی شده است؟ پیش از انقلاب شاید تیم تاج به واسطه حضور پرویز خسروانی تیم حکومتی محسوب می‌شد، اما قطعاً پرسپولیس هم با مالکیت عی عبدو تیم غیرحاکمیتی محسوب نمی‌شده. پس اینکه فکر کنیم بعد از انقلاب جایگاه آن‌ها نزد حاکمیت تغییر یافته یک اشتباه بزرگ است. البته بسط دادن پرسپولیس به ریشه مردی مستلزم پیش کشیدن مکتب دکتر اکرامی است که از این بحث خارج است. اما چون بحث درباره فوتبال و قهرمانی پرسپولیس و فضاسازی مخالفان ارتش سرخ است. در یک جمله باید گفت: پرسپولیس در این فصل آن‌قدر خوب و سرحال بود که اگر وقفه جام جهانی پیش نمی‌آمد، با امتیاز بالا و با فاصله فاحش از سپاهان قهرمان می‌شد. به جدول لیگ تا قبل از

بخت پرسپولیس به هوادار نگاه کنید. پرسپولیس امسال به شهادت دوست و دشمن از هر جهت تیم فوق‌العاده با کیفیتی بود؛ دهنده، محکم و استوار و البته با تدبیر که در دو دربی اخیر دیدیم؛ استقلال حرفی در مقابلش نداشت و یک تیم دست‌وپا بسته مقابل شاگردان یحیی گل محمدی بود. چهره جعفر سلمانی، دفاع چپ استقلال را در فینال جام حذفی مقابل سعید صادقی و دانیال اسماعیلی‌فر ببینید تا متوجه شوید آیا پرسپولیس نیاز به هشتک بابا مسعود و حاکمیت داشت؟ به‌راستی وقتی صالح حردانی توپ را با سر جلوی آماده‌ترین هافبک حال حاضر ایران می‌کارد (صحنه گل اول پرسپولیس تو فینال) و یا در اوقات اضافه، سازمان دفاعی استقلال فاجعه‌بار در برابر ضربه ایستگاهی امید عالی‌شاه صف‌آرایی می‌کند، نقش حاکمیت چیست؟ آیا ندیدید که دقیقه ۱۲ بازیکنان پرسپولیس چقدر سرحال و قیام بودند باوجود اینکه میانگین سنی آن‌ها بیشتر استقلالی‌ها بود- اما در مقابل بیشتر بازیکنان استقلال گرفتگی عضله داشتند؟ اگر بازم معتقدید پرسپولیس حکومتی است؟ به‌لحاظ معنایی باید اعتراف کرد؛ آری! پرسپولیس پادشاه و حاکم بلامنازع فوتبال ایران است.

حذف تلخ تیم ملی دختران ایران از مسابقات آسیایی

و برای تعیین سرگروه گروه نخست، چهارشنبه به مصاف یکدیگر خواهند رفت. شاگردان جهان نجاتی و تیم ملی لبنان هم روز چهارشنبه از ساعت ۱۶ به وقت محلی، در یک دیدار کاملاً تدارکاتی به مصاف یکدیگر خواهند رفت تا تکلیف تیم سوم و چهارم این گروه مشخص شود.

شکست تیم ملی زیر ۲۰ سال دختران برابر استرالیا، ویتنام هم با برتری سه بر صفر برابر لبنان شش امتیازی شد و دیگر هیچ شانس برای صعود تیم ایران به دور بعدی رقابت‌ها باقی نماند. بر این اساس تیم ملی استرالیا و ویتنام با کسب دو پیروزی متوالی، شش امتیازی شدند

ظهر روز گذشته تیم ملی زیر ۲۰ سال دختران ایران در دومین گام خود در مسابقات قهرمانی آسیا، برابر استرالیا با نتیجه سه بر صفر شکست خورد تا با توجه به شکست دو بر صفر دختران ایران در مسابقه نخست خود برابر ویتنام، شانس صعود این تیم به حداقل برسد. اما ساعاتی بعد از

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ناحیه ۱ کرج (نوبت اول)

برابر رای شماره ۸۱۳۷/۰۹۰۰۳۳۱۰۰۹۰۶ مورخ ۹۵/۱۲/۱۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرج- ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسنعلی محمدحسینی فرزند عین‌الله بشماره شناسنامه ۲۱۲۳ کدملی ۰۳۲۱۰۰۵۸۹۷۹ به صورت مشاعی در قسمتی از ششدانگ پلاک ثبتی ۲۳۸ فرعی از ۵ اصلی واقع در قریه پورکان می باشد و طبق نامه شماره ۳۳۱۰۰۹۰۶/۲۷ مورخ ۹۴/۷/۳ مدیریت جهادکشاورزی کرج موافقت خود را با صدور سند مالکیت مشاعی و بصورت یک قطعه زمین) طبق تبصره ۳ ماده ۶ قانون تعیین تکلیف و بدون درج اعیان به نام متقاضی اعلام نموده است که به این شرح است: مساحت ۱۰۲۷/۶ مترمربع مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ۸۹۴/۷۷ مترمربع واقع در قریه پورکان خریداری از مالک رسمی وجیه اله صالحی که سند مالکیت ذیل ثبت صفحه ۳۳۵ دفتره ازگه صادر و تسلیم گردیده و نیز انتقال ملک از نامبرده به متقاضی بصورت سند عادی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۶/۱۰/ف

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۳/۳۱ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه کرج

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای علی اصغر محمدی فیروز ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت ششدانگ یکدستگاه آپارتمان مسکونی واقع در طبقه چهارم سمت غربی قطعه ۱۰ تفکیکی بمساحت ۱۰۲/۹۱ متر مربع بشماره پلاک ۱۱۷۹۸ فرعی از ۱۵۷ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۳۴۳۵ فرعی از اصلی مذکور واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان بنام متقاضی ثبت و سند بشماره چاپی ۵۳۰۳۳۷ و دفتر الکترونیکی بشماره ۱۳۹۷۲۰۳۳۱۰۰۹۰۲۰۱۷۷ صادر و تسلیم شد و برابر اسناد رهنی در رهن بانک مسکن و شرکت کشتیرانی قرار گرفته که سند مالکیت بعلت سهل انگاری مفقود گردیده است لذا تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد. بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. ۶/۱۰/ف

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه کرج

سریال «میکائیل» از شبکه آی فیلم به روی آنتن می رود. بر اساس اعلام شبکه، مجموعه «میکائیل» از چهارشنبه، ۱۷ خرداد ماه هر شب ساعت ۲۰ از شبکه آی فیلم پخش می شود. «میکائیل» به کارگردانی سیروس مقدم و تهیه کنندگی الهام غفوری با مشارکت ناجی هنر اولین بار فروردین سال ۹۴ در ۱۹ قسمت از شبکه یک سیما پخش شد.

ذره بین



سارا نصرتی

در بیشتر کشورها، بخش عمده ای از منابع درآمدی دولت، از طریق مالیات تامین می شود. سهم مالیات از کل درآمدهای عمومی در میان کشورها، متفاوت است و میزان آن بستگی به سطح توسعه و ساختار اقتصادی آنها دارد. در این میان، فرار مالیاتی و گریز از مالیات در کشورها باعث شده است تا درآمدهای مالیاتی کشورها، همواره از آنچه که برآورد می شود کمتر باشد و تمامی کشورها تلاش خود را برای کاهش این دو پدیده به کار می گیرند یا از طریق اصلاح نظام مالیاتی، به چاره جویی برمی خیزند.

به گزارش «دنیای هوادار»؛ بررسی ها در این مقوله نشان دهنده آن است که اصلی ترین زمینه پیدایش فرار مالیاتی در بسیاری از کشورها، یکسان و مشترک بوده و اغلب واحدهای تجاری و موسسات جهت کسب سود بیشتر، سعی در گریز از قانون و پرداخت مالیات را دارند. از آنجایی که درآمد اصلی دولت ها حتی دولت هایی که از منابعی همچون نفت برخوردار هستند از طریق کسب مالیات است، این عمل باعث تضعیف و خلل در انجام وظایفشان شده و همیشه در صدد یافتن راهکارهای موثر برای جلوگیری فرار مودیان، از پرداخت بوده اند و می توان گفت در همه ی زمان ها کشورها در پی به حداقل رساندن عوامل موثر بر این موضوع بسیار

دست به نقد

«دنیای هوادار» بررسی می کند؛

راهکارهای مقابله با بحران «فرار مالیاتی» چیست؟



مهم بوده اند. در تعریف فرار مالیاتی به هرگونه تلاش قانونی یا غیرقانونی یک کسب و کار با هدف خودداری از پرداخت مالیات قانونی یا کمتر پرداخت نمودن آن، به هر شیوه که انجام شود، فرار مالیاتی می گویند. فرار مالیاتی (فرار از مالیات) یک اصطلاح رایج در رابطه با کارهایی است که برای عدم پرداخت مالیات در نظر گرفته می شود و به این معنی است که مؤدی کمتر از میزان که قانوناً موظف است پرداخت مالیات را انجام دهد. با موری به گذشته های دور درمی یابیم که هیچ گاه نگاه چندان مثبتی به پرداخت مالیات در کشور وجود نداشته است. از این رو برای اینکه بتوانیم در این زمینه فرهنگ مناسبی را در جامعه ایجاد کنیم. باید در گام نخست، با مشخص کردن عوامل ایجاد این نگاه منفی و تغییر آن، دیدگاه مردم را به وصول درآمدهای مالیاتی مثبت نمود. در حال حاضر در کشور فرارهای مالیاتی صورت می گیرد بنابراین ساماندهی مالیات ها، دریافت مالیات به صورت منطقی و اجرای مالیات بر ارزش افزوده الزامی به نظر می رسد. راهکار مقابله با فرار مالیاتی را کارشناسان اینطور بیان میکنند، با وضع قوانین خوب، قابل درک و کارا کمک زیادی در شفافیت نظام مالیاتی کشور انجام دهیم و با تدوین فرآیندهای مالیاتی کارآمد روند دریافت مالیات را تسهیل نماییم. همچنین با توجه به رضایت مودیان مالیاتی منجر به مشارکت بیشتر آن ها در پرداخت مالیات شویم و در نهایت با به کارگیری منابع انسانی ماهر به ترغیب مردم به پرداخت مالیات و هرچه بهتر اجرا کردن فرآیندهای مالیاتی کمک نماییم.

اما واگرهای فیلم سینمایی «مصلحت» چه بود؟

نکات و ملاحظات قوه قضاییه برطرف شده است، امیدواریم بتوانیم هر چه زودتر پروانه نمایش فیلم را دریافت کنیم». طبق سخنانی که تهیه کننده فیلم «مصلحت» انجام داده بود، این فیلم با توجه به محتوای سیاسی اش، برای گرفتن پروانه نمایش ناچار به انجام برخی اصلاحات شد. در نهایت خبری که به تازگی منتشر شد، صدور پروانه فیلم سینمایی «مصلحت» بود و طبق شنیده ها عوامل این فیلم ترجیح دادند نمایش عمومی خود را از مسیر اکران دانشگاهی شروع کنند تا به نوعی فتح بابی برای نمایش رسمی آن در سالن های سینمایی سراسر کشور شود. اساساً فیلم هایی با موضوعات سیاسی در سینمای ما اندک شمار هستند. این مسئله، دلایل مختلفی دارد؛ شاید اصلاحاتی که ممکن است به محتوای فیلم وارد شود، فیلمسازان را دلسرد می کند و یا چون فیلم های گیشه ای نیستند تهیه کنندگان رغبتی به ساخت چنین فیلم هایی پیدا نمی کنند. حال باید منتظر ماند تا ببینیم نخستین ساخته حسین دارابی با فضایی سیاسی چقدر می تواند حرفی برای گفتن داشته باشد و مخاطب را راضی نگه دارد. آیا فیلم «مصلحت» که به تازگی خبر اکران دانشگاهی آن منتشر شده است و قرارداد اکران آن ثبت شده است، می تواند از مصلحت مدیران سینمایی عبور کند و پس از ۳ سال اکران شود یا همچنان پرونده اش باز خواهند ماند؟

آن دریغ کرد. در مهرماه سال ۱۴۰۰ احسان محمدحسینی، مدیرعامل وقت سازمان هنری اوج، در یک نشست خبری اعلام کرد که دو فیلم سینمایی «مصلحت» و «لباس شخصی» از سمت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی توقیف شده است. پس از آن، حسین دارابی کارگردان فیلم در گفت و گویی ذکر کرد: «با توجه به صحبت هایی که آقای شفا به عنوان تهیه کننده فیلم داشتند، قرار بود مشکل اکران این فیلم حل شود و تا مراحل خوبی هم پیش رفتیم، اما وضعیت این فیلم هنوز نامشخص است و براساس شنیده ها حساسیت هایی از سوی برخی مسئولان قضایی درباره «مصلحت» وجود دارد. در حال رایزنی و برگزاری جلساتی با قوه قضاییه هستیم که امیدوارم مساله فیلم به زودی حل شود». در این بین، حسین دارابی و محمدرضا شفا در پروژه دیگری به نام «هناس» با یکدیگر همکاری کردند و این فیلم در چهلمین دوره از جشنواره فیلم فجر نیز به نمایش در آمد. علیرغم آنکه «هناس» پس از فیلم سینمایی «مصلحت» ساخته شد؛ اما این فیلم در تابستان سال گذشته در سینماها به اکران عمومی درآمد اما در همان زمان همچنان وضعیت «مصلحت» معلق مانده بود. ماجرای بلا تکلیفی این فیلم ادامه داشت تا آنکه در اواخر سال ۱۴۰۱، حمیدرضا جعفریان رئیس سازمان سینمایی حوزه هنری در مصاحبه ای بیان کرد: «مشکلی برای اکران فیلم «مصلحت» وجود ندارد؛ اما بر اساس تقویم زمان بندی اکران فیلم های حوزه هنری، هنوز زمان مناسب اکران این فیلم فرا نرسیده است». وی همچنان در گفت و گویی تاکید کرد: «هرچند در مورد این فیلم مباحثی بیان می شد مبنی بر اینکه ممکن است برخی نهادها نکاتی روی آن داشته باشند اما مشکل کلی در رابطه با اکران فیلم «مصلحت» وجود ندارد؛ چراکه پروانه نمایش آن پیش از این صادر شده است». بدین گونه محمدرضا شفا تهیه کننده فیلم هم در مصاحبه ای با اشاره به انجام اصلاحاتی در فیلم توضیح داد: «قوه قضاییه در قالب یک نامه مکتوب به سازمان سینمایی وزارت ارشاد اعلام کرده پخش فیلم «مصلحت» از نظر آن ها بلامانع است. در واقع بعد از مذاکراتی که ما با مسئولان قوه قضاییه داشتیم و تعامل درباره اعمال نکاتی که این دوستان داشتند، وضعیت نمایش بلامانع فیلم به صورت مکتوب به سازمان سینمایی اعلام شده است. براساس همین وضعیت هم درخواست صدور پروانه نمایش فیلم را به سازمان سینمایی داده ایم. با توجه به اینکه

فیلم سینمایی «مصلحت» ساخته حسین دارابی پس از گذشت ۳ سال بلا تکلیفی و انجام برخی اصلاحات، قرار است به زودی روی پرده سینماها برود. باشگاه فیلم سوره در سال ۱۳۹۹ تولید فیلمی به نام «پدری» را به کارگردانی حسین دارابی آغاز کرد. در واقع دارابی پس از تجربه ساخت چندین فیلم کوتاه، با این فیلم به سراغ کارگردانی در حوزه فیلم بلند آمده بود. محمدرضا شفا نیز تهیه کننده این فیلم است که پیش تر از آن، آثاری همچون «ببست و یک روز بعد» و «دیدن این فیلم جرم» در کارنامه کاری اش تهیه کرده بود. در همان روزهای نخست تولید «پدری»، عنوان این فیلم به «مصلحت نظام» و در ادامه سپس به «مصلحت» تغییر پیدا کرد. همان طور که از نام این فیلم پیداست؛ «مصلحت» فضایی کاملاً سیاسی دارد و ماجرای روحانی رده بالای قوه قضاییه را در اوایل دهه شصت روایت می کند که پسرش مرتکب به قتل می شود. فرهاد قائمیان، وحید رهبانی، مهدی حسینی نیا، مجید نوروزی، نازنین فراهانی و امیر نوروزی نقش های اصلی این فیلم را برعهده دارند. «مصلحت» به نوعی نخستین همکاری مشترک سازمان سینمایی حوزه هنری و سازمان هنری رسانه ای اوج در عرصه سینمای ایران نیز محسوب می شود که این فیلم توسط آنها سرمایه گذاری شده است. همان طور که اشاره شد؛ این فیلم در ژانر سیاسی و معمایی تهیه شده و در جایی اشاره به اقتباسی بودن آن نشده است. در حالی که عباسعلی کدخدایی، سخنگوی شورای نگهبان پس از تماشای این فیلم سینمایی در صفحه اینستاگرامش نوشته بود که «آنچه در این فیلم روایت می شود، شباهت قابل توجهی با بسیاری از رویدادهای مشابهی که اوایل انقلاب رخ داده، دارد». شاید بتوان گفت «مصلحت» از زندگی واقعی یکی از انقلابیون سرچشمه گرفته است. «مصلحت» در میان اهالی نقد و سینما نیز مورد توجه قرار گرفت. این فیلم که در سی و نهمین دوره از جشنواره فیلم فجر برای نخستین بار به نمایش درآمد، در چند بخش مختلف از جمله بازیگر نقش اول زن، بازیگر نقش مکمل مرد، موسیقی متن، طراحی صحنه و لباس و... موفق به کاندیداتوری شد و در نهایت پس از رقابت با دیگر فیلم های بخش سیمرغ و فیلم اولی، توانست دیپلم افتخار بهترین فیلم اولی را برای حسین دارابی به ارمغان بیاورد. اما پس از جشنواره فجر بود که حواشی گریبان این پروژه سینمایی را گرفت و فرصت دوباره روی پرده سینما رفتن را از





معرفه دستیار ایتالیایی قلعه‌نویی در تمرین تیم ملی

پیش از تمرین روز گذشته بازیکنان تیم ملی فوتبال، آنتونیو مانیکونه مربی ایتالیایی، به عنوان عضو جدید کادر فنی تیم ملی به بازیکنان معرفی شد. امیر قلعه‌نویی، سرمربی تیم ملی با اشاره به سوابق مانیکونه، برای او و دیگر اعضای تیم ملی در مأموریت پیش رو آرزوی موفقیت کرد.

ورزشی

یادداشت سردبیر

تأملی کوتاه بر فینال جام حذفی انگلستان؛

ما مُردیم...



سردبیر

قلب سرخمان تکه‌تکه شد. نه، فراتر از این‌ها: ما مُردیم. این را در ظهر داغ و مبللی با چشمان خویش دیدم. پیش از تابستان داغ، سوختیم. آن هم چه سوختنی. پدر، سال‌ها پیش هشدار داده بود. از «حسرت» عدم اجازه لمس جام در فاصله شش‌قدمی. بین دو نیمه فینال ۹۹ نوکمپ:

«اگر بازی را واگذار کنید، در پایان این بازی، جام قهرمانی در شش‌قدمی شما خواهد بود و شما حتی اجازه لمس کردن آن را هم نخواهید داشت؛ و شاید برای خیلی از شما این نزدیکترین فاصله‌ای خواهد بود که با این جام خواهید داشت.»

هر بار که کارگردان لعنتی تلویزیونی از هر فرصتی برای شکار کلوزآبی از رئیس در جایگاه ویژه و مبللی استفاده می‌کرد تا زخم ما را عمیق‌تر کند، از خودم می‌پرسیدم: برای امر ناممکن فراموش کردن تو چند سال کفایت می‌کند لاکردار؟ چرا حتی میان این همه بلا و بدبختی، باید غم عالم بر سرم آوار شود که ای وای! چهره‌ات تلخ و ناخوش است. چرا ذمی از گذشته جان سالم بدر نمی‌بریم؟ با فرم کنونی تیم، خودم را برای نتیجه و نمایش به‌مراتب بدتری آماده کرده

در وهله اول بایستی همه این‌ها را بپذیریم؛ و بعد امیدوار باشیم که از خاکستر خویش برخیزیم و هرچه زودتر زد و سروکله گلپزه‌های فاقد شور و شعور برای همیشه از باشگاه زیبا و باشکوه‌مان گم و گور شود، تا همچنان «یونایتد» برای ما بماند. این چند خط را درحالی به پایان می‌برم که احتمالاً از تلخ‌ترین شب‌ها و لحظات عمرم را سپری می‌کنم و سختی‌اش زمانی دوجندان می‌شود که دارم تمام زورم را می‌زنم که تا حد امکان آلوده‌نویسی نکنم تا بتوانم در لانگ‌شات و با بهره‌بردن از منطق، به ماجرا نگاه کنم. نمی‌دانم که چه میزان تخلیه هیجانی و چه مقدار زمان لازم است تا از عمق زخم کاسته شود. مهم نیست که برایتان قابل درک باشد/نباشد، اما برای من «فوتبال» همچنان خود خود زندگی است: جوانکی زاده خاورمیانه. حبس شده در قلب عالم، یکی از آجرهای سرخ اولدترافورد عزیز عزیزم.

۳-۵ پیرن
۴-۵ رنال
۴-۱ آرسنال

دروغ و کتمان دیگر بس است. مسیر پیشرفت و صعود دوباره هم از «پذیرش» می‌گذرد. باید پذیرفت که همشهری سال‌هاست دیگر صرفاً «پرسروصدا» نیست. مجموعه دقیقی از مدیریت درخشان، هزینه درست و منطقی پشت این روزهاشان خوابیده. خوششان نباید/نیاید یا رگ ملی‌گرایی سمی و تلفیقش با عرب‌ستیزی‌تان بیرون بزنند، باید بگویم که عبارات و گزاره‌هایی نظیر مکتب، تاریخ، «بازی‌نکردن کیسه‌های اسکانس در درون زمین» و این حرف‌ها هم ردیة مناسبی برای عظم پرورده شیخ‌منصور نیست. آن‌ها در ده‌سال، پله‌پله به قلّه پرمیرلیگ رسیده‌اند. حقشان است و سزاوار احترام‌اند. «تاریخ»‌شان را دارند می‌نویسند؛ و ما مُردیم...

سوز

رونمایی از دشمن نامرئی استقلال؛ خود کرده را تدبیر نیست

لحظه و با هر رفتار تحریک‌آمیزی می‌تواند واکنشی از خود بروز دهند که شاید لزوماً قابل تایید هم نباشد اما واقعیتی است که باید قبول کرد و این بخشی از فوتبال است. این بازی صحنه‌های زیبا هم داشت؛ دلداری پرسپولیسی‌ها به ارسالن مطهری بعد از مصدومیتی که برای او ایجاد شد یکی از تصاویر زیبای این دیدار بود.

استقلال بزرگ است اما بزرگی را فراموش کرده

استقلال در شرایطی گل زد که همه منتظر سوت پایان بازی بودند. این گل همه جریان بازی را تغییر داد و در یک لحظه تمام داشته‌های پرسپولیس از بین رفت. ترس از دست دادن جام و شادی‌هایی که تا لحظه پایانی ادامه داشت، پرسپولیس را در شرایط سختی قرار داد و طبق عرف معمول استقلال به دلیل برتری روحی و روانی می‌توانست در دقائق ابتدایی وقت‌های اضافه کار را تمام کند اما خودزنی‌های بی‌وقت سپینتو، اخراج او در آن لحظات و واکنش‌های عجیبی که به هواداران پرسپولیس داشت، نه تنها این فرصت را از بی‌پوشان گرفت بلکه این بخت را به رقیب سنتی داد تا آن دقائق پرفشار، سخت و نفس‌گیر خارج و دوباره احیا شود؛ در واقع برگ برنده استقلال حکم به شکست بی‌ها داد!

تفکر «دشمن داریم» را چه کسی به استقلال هدیه داد؟

استقلال مدت‌هاست با یک جمله آشنا خود و هوادارانش را سرگرم کرده است. امروز وزیر نمی‌خواهد، فردا فلان مدیر نگذاشت، دیروز اجازه ندادند و از این حرف‌ها اما اگر به جای حرف عمل می‌کردند و از شکست‌ها و باخت‌ها درس عبرت می‌گرفتند امروز دست کم یک جام بی بود. ورزش در ذات خود برد و باخت دارد. قرار نیست یک تیم همواره روی نوار پیروزی گام بردارد و باید از هر شکست درس گرفت تا به اصطلاح از باخت، برد بسازیم. این همان چیزی است که استقلال‌ها مدت‌هاست آن را فراموش کرده‌اند. یک بار دیگر رفتارهای پرخاشگرانه بازیکنان تیم بزرگ استقلال را مرور کنید. این همه خشم و نفرت از کجا نشات می‌گیرد؟ چرا در ذهن هوادار و بازیکن این فرهنگ غلط جا افتاده که همیشه یکی برابر شما قرار دارد؟! اگر سپینتو آرام بود، اگر یک بزرگ‌تر روی نیمکت استقلال می‌نشست، اگر ثبات مدیریتی در باشگاه بود و اگرهای دیگر؛ امروز یک جام به نام استقلال نوشته شده بود و باید قبول کرد استقلال از خودش می‌خورد و دشمن مرئی و نامرئی وجود ندارد.

زد و باز هم به همان داستان دشمن خیالی مربوط می‌شود. اشتباه بزرگ استقلال‌ها در تحریک سرخ‌پوشان

به درست یا غلط بودن حرف‌ها و رفتارهای سپینتو کاری نداریم، هرچند واکنش‌های او را به هیچ عنوان تایید نمی‌کنیم و به زعم بسیاری از هواداران و البته پیشکسوتان استقلال هم بسیاری از مشکلات این تیم از سرمربی بی‌پوشان آب می‌خورد اما اینکه در یک رقابت حرفه‌ای بازیکنان یا بازیکنان حریف را تحریک کرده و هواداران را برابر آنها قرار دهید یک اشتباه بزرگ است و دیدیم این بازی دو سر باخت سپینتو، نه تنها جواب نداد بلکه روند فینال جام حذفی و جریان این دیدار را به سمت و سویی سوق داد که در نهایت پرسپولیس برنده آن باشد.

زشت و زیبایی‌های شهرآورد ۱۰۱

سپینتو و باز هم سپینتو؛ رفتارهای عجیب و واکنش‌های بحث‌برانگیز سرمربی استقلال باعث شده حتی خود بازیکنان این تیم نیز بسیاری از رفتارها و واکنش‌های مرسوم دنیای ورزش را به فراموشی بسپارند. یک بار دیگر به صحنه قبل از شروع بازی دقت کنید، همان تصویری که بازیکنان باید از کنار هم رد شده و با هم دست بدهند اما در این بازی استقلال‌ها نه تنها این کار را نکردند بلکه با بی‌احترامی به تیم حریف و کادر داور، از این کار خودداری کرده و قبل از شروع بازی نشان دادند شرایط یک تیم آرام و حرفه‌ای را ندارند که همه این‌ها را باید به نام سپینتو نوشت چرا که استقلال در طول تاریخ بارها بزرگی خود را نشان داده و اگر درگیر چنین تفکراتی شده، باید دلیل آن را در بین مدیران و مربیان کنونی این تیم جست‌وجو کرد. از سوی دیگر هواداران بی‌پوش هر چند قبل از بازی به نوعی رفتارهای مغایر اخلاق را به نمایش گذاشتند که آن هم به نظر می‌رسد به دلیل آدرس غلط سرمربی بی‌پوشان بود اما در لحظات پایانی و بعد از شکست سخت و تلخی که تجربه کردند، خود رفتاری منطقی را به نمایش گذاشتند و نشان دادند اگر خط غلط به آنها داده نشود، خودشان می‌دانند چگونه باید رفتار کنند. فراموش نکنیم علی‌رغم شعارهای مدیرپسند، هیچ نهاد و ارگانی هواداران فوتبال را آموزش نداده و باید به این نکته تاکید داشت که فوتبال به واسطه همین کری‌خوانی همیشگی جذاب است. البته بازیکنان به دلیل دریافت پول حرفه‌ای باید در چهارچوب خاصی رفتار کنند اما هوادارانی که از اقشار مختلف جامعه هستند، در هر

ایرنا- وقتی نام استقلال به گوش می‌رسد، رنگ آبی، هیجان، افتخار، اقتدار و خاطرات بسیاری برای هواداران این تیم زنده می‌شود. تیمی که در ایران و آسیا هواداران بیشمار دارد و حضور پرشمار آنها در دیدارهای خانگی و خارج از خانه، گواه این ادعاست. به ادعای مسئولان این باشگاه رکورد پرتماشاکرتین بازی جام باشگاه‌های آسیا و لیگ برتر ایران نیز تا پایان ۲۰۲۲ در اختیار استقلال است اما مدتی است آبی‌های پایتخت از آن روزهای خوب و خاطره انگیز خود دور شده‌اند که خودشان مسبب آن را یک دشمن می‌دانند؛ البته یک دشمن خیالی! دشمنی که در واقعیت وجود ندارد اما روزهاست استقلال‌ها با آن درگیر بوده و او را باعث تمام ناکامی‌های خود می‌دانند.

مشکل اول استقلال، از نبود یک بزرگ‌تر تا دادن اطلاعات غلط

این یک واقعیت است که استقلال از خودش ضربه می‌خورد اما برخی دوست دارند مشکلات داخلی را نادیده گرفته و با خطاب قرار دادن افراد بیرونی، به اصطلاح فرافکنی کرده و ذهن و حواس هواداران میلیونی این تیم را به نوعی از بطن ماجرا دور کنند. تیمی که برای قهرمانی بسته شده طرف مدت کوتاهی به مدیرعامل به خود دید؛ در ساده‌ترین شکل مجموعه بزرگ استقلال درگیر تفکرات و سیستم‌های مختلف مدیریتی شد که در نهایت هم دود آن به چشم هواداران این تیم رفت تا جایی که آنها نظاره‌گر عملکرد موقر رقیب سنتی خود و تصاحب ۳ جام از سوی پرسپولیس‌ها در لیگ برتر، جام حذفی و سوپر جام بودند. جدا از اتفاقات داخلی، مشکلات به وجود آمده و بحث‌های مالی که همه در جریان آن هستند، یکی از بزرگترین مشکلات آبی‌های پایتخت فقدان یک بزرگ‌تر روی نیمکت این تیم است. فراموش نکنیم حتی نام پیشکسوتی همچون منصور پورحیدری کافی بود تا آرامش و احترام روی نیمکت استقلال حاکم شود اما از وقتی که این مساله از چشم مدیران بی‌پوش دور مانده، شاهد شروع جریان و خط فکری غلطی بودیم که از حضور و ظهور یک دشمن خیالی حکایت داشت؛ دشمنی که همه باخت‌ها به گردن او بود و پیروزی‌ها به نام آنها. از سویی دیگر به نظر می‌رسد عدم حضور یک مربی پخته و کاربلد در کنار ریکاردو سپینتو هم می‌توانست بسیاری از حاشیه‌های این تیم را جمع کند اما این مساله هم از نظر مسئولان استقلال دور ماند و آنها از خسرو حیدری استفاده کردند که کار در چنین فضایی را تجربه نکرده و ناخواسته روی موجی سوار شد که به نوعی سپینتو جرقه آن را

مهدی رحمتی در آستانه سرمربیگری نساجی

مهدی رحمتی برای هدایت تیم نساجی با مدیران این باشگاه توافق کرد و اگر اتفاق خاصی رخ ندهد، به زودی این خبر اعلام رسمی خواهد شد. در این رابطه باید دید بین این مربی و آلومینیوم برای تعیین مبلغ رضایت نامه چه توافقی صورت خواهد گرفت.

”

لالیگا با پیوستن مسی به بارسلونا موافقت کرد



جراردو رومرو خبرنگار «اسپورت» اسپانیا در خبری فوری اعلام کرد جلسه مدیران باشگاه بارسلونا با لالیگا به پایان رسید و لالیگا به صورت رسمی با طرح بارسلونا برای تراز مالی اش موافقت کرد. طبق گزارش‌های رسیده تا روز آینده به صورت رسمی لالیگا موافقت خود را با طرح بارسلونا اعلام می‌کند. با موافقت لالیگا مهمترین بحث یعنی امضای قرارداد با لیونل مسی ابرستاره آرژانتینی حل می‌شود و این اسطوره می‌تواند به بارسلونا برگردد. هنوز به صورت رسمی لالیگا موافقت خود را اعلام نکرده و طبق گزارش رسانه‌های اسپانیا ساعات آینده حساس و حیاتی خواهد بود.

”

این چهره جای آقا کریم را در تیم ملی پُر کرد



جدا از موضوعات فنی، آندرانیک تیموریان یک نقش مهم دیگر نیز در کادرفنی دارد؛ او در همین مدت کوتاه مربیگری به واسطه نزدیکی شرایط سنی اش با بازیکنان تیم ملی، ارتباط صمیمانه‌ای با آنها برقرار کرده و مربی‌ای است که از نظر روحی و روانی نیز روی بازیکنان تأثیر می‌گذارد. تیموریان با برخی ستاره‌های کنونی تیم ملی همبازی نیز بوده و به واسطه همین ارتباط نزدیک با بازیکنان می‌تواند مهره‌ای باشد که بسیاری از مسائل را حل می‌کند. به عبارت بهتر آندودر کادرفنی تیم ملی همان نقشی را برعهده گرفته که کریم باقری در زمان سرمربیگری دراگان اسکوچیچ داشت. او یک بزرگ‌تر باتجربه برای ملی‌پوشان است.

”

چالش بزرگ مادرید در خرید جایگزین برای بنزما



پس از این که رئال مادرید تأیید کرد که کریم بنزما تابستان امسال پس از ۱۴ سال برنابئو را ترک خواهد کرد، گول‌های اسپانیایی می‌خواهند هری کین جانشین مهاجم فرانسوی شود. دنیل لوی رئیس باشگاه تاتنهام هم نمی‌خواهد او را بفروشد و برای ترساندن رئالی‌ها مبلغی بیش از ۱۰۰ میلیون پوند طلب خواهد کرد. لوی قاطعانه گفته که کین را به رقیب لیگ برتری نمی‌فروشد و به نظر می‌رسد این تابستان پیشنهاد منچستر یونایتد وارد کند. باید دید آیا رئال مادرید می‌تواند نظر کین را برگرداند و او را وسوسه کند یا خیر؟

”

یک بریتانیایی گزینه خط حمله پرسپولیس



گفته می‌شود دکلان مک مانوس آقای گل لیگ ولز به باشگاه پرسپولیس معرفی شده است. مک مانوس، آقای گل لیگ برتر ولز موسوم به کیمرولیگ در فصل اخیر بوده است. مک مانوس در ۳۷ بازی به صورت کلی برای تیم «نیوسینتس» ولز ۳۳ گل زده است و آمار فوق العاده‌ای را در تیم خود ثبت کرده. او فقط در لیگ برتر ولز ۱۷ بازی ۱۹ گل را در کارنامه خود داشته است. ۲ بازی این بازیکن در لیگ کنفرانس اروپا تضمین کننده مجوز کیفی حضور او در لیگ ایران است. این بازیکن اهل گلاسکو اسکاتلند بوده و از پایه های آبردین اسکاتلند فوتبال خود را آغاز کرده است.

”

روز گذشته فابریزو رومانو با ارسال توثیتی در صفحه شخصی خود نوشت که کریم بنزما بخش اصلی قراردادها را امضا کرده تا برای فصل بعد با لباس الاتحاد به میدان برود. قرار است که او به مدت ۲ فصل برای این تیم شهر جده به میدان برود. رومانو پیش از این نیز اعلام کرده بود که میزان قرارداد کریم بنزما با الاتحاد ۲۰۰ میلیون یورو خواهد بود تا او طی مدت ۲ فصل حضور در این تیم شهر جده، ۴۰۰ میلیون یورو دریافت کند که البته در صورت تمدید برای سال سوم، مبلغ آن از ۶۰۰ میلیون یورو نیز عبور خواهد کرد.



رسمی: کریم بنزما به الاتحاد عربستان پیوست

”

طبق توافق صورت گرفته میان امیر قلعه نویی و رضا عنایتی، تیم‌های ملی بزرگسالان و امید روز چهارشنبه به مصاف هم خواهند رفت. این دیدار در ورزشگاه آزادی برگزار خواهد شد. تیم‌های ملی بزرگسالان و امید این روزها در کمپ تیم‌های ملی اردوی آماده سازی خود را برگزار می‌کنند. شاگردان قلعه نویی خود را برای حضور در تورنمنت کافا و شاگردان عنایتی خود را برای حضور در مسابقات غرب آسیا آماده می‌کنند. تیم امید ایران شنبه هفته آینده عازم عراق می‌شود تا در مسابقات غرب آسیا شرکت کند و تیم ملی نیز یکشنبه به قرقیزستان سفر می‌کند.



قلعه نویی - عنایتی، چهارشنبه مقابل یکدیگر

”

هفته پایانی رقابت‌های لالیگا، لیگ فرانسه و سری آ به پایان رسید تا تکلیف یکی از جوایز ارزشمند فوتبال اروپا مشخص شود. هالند موفق شد با درخشش در خط حمله برنده جایزه بهترین گلزن فوتبال اروپا شود. شماره ۹ منچستر سیتی جانشین روبرت لواندوفسکی شد که در دو اخیر این جایزه را از آن خود کرده بود اما او در حالی این جایزه را به دست آورد که تقریباً از اواسط فصل دیگر رقیبی نداشت. این بازیکن نروژی در طول این فصل ۳۶ گل به ثمر رساند تا رکورد تاریخی گلزنی لیگ برتر را که با ۳۴ گل زده در اختیار آلن شیبر و اندی کول بود شکست و از آن خود کرد.



کفش طلای اروپا به بچه غول نروژی رسید

”

نگاهی به صفحه ترانسفرمارکت بازیکنان استقلال می‌توان دریافت که سه تن از اعضای این تیم در حال حاضر با دستمزدی بیش از یک میلیون یورو در جمع بازیکنان استقلال قرار دارند. مجموع قیمت قایدی، محبی و یامگا ۳ میلیون و ۸۰۰ هزار یورو است که با قوانین جدید و قراردادهای ریالی، و با احتساب قیمت هر یورو (۵۶ هزار تومان) استقلال باید چیزی در حدود ۲۱۲ میلیارد تومان بودجه فقط برای این سه نفر کنار بگذارد تا بتواند از حضورشان در فصل بعد بهره مند شود. قطعاً مدیران باشگاه استقلال برای ادامه همکاری با این سه بازیکن برای فصل آینده کار سختی را پیش رو دارند.



هزینه حفظ ۳ بازیکن استقلال ۲۱۲ میلیارد تومان!

”

”

”

”

«دنیای هوادار» از عملکرد شهردار فردیس گزارش می دهد؛

فردیس، در مسیر توسعه

جواد جمشیدی

فردیس به عنوان
مترادف ترین شهر
استان و کشور

با جمعیتی بیش از ۷۰۰ هزار نفر، سال‌ها از نبود بسیاری امکانات و کمبود سرانه‌ها رنج کشیده، اما این روزها با تغییراتی که ذره‌ذره و با همت شورای اسلامی شهر و شهرداری در حال انجام است، بر توسعه آینده شهر نوید می‌دهد.

فردیس که سال‌ها جز جاده ملارد یا بلوار شهید سلیمانی کنونی، مسیر ارتباطی بین شهری دیگری نداشته، حالا مردمش با دیدن بلوارهای شهیدای اقتدار، تهرانی‌مقدم و نیایش که کمربندی‌های شرق و غرب شهر را تکمیل می‌کند، به کنارگذر شرقی و اتصال به اتوبان همت چشم دارند. حالا دیگر مردم پیک، اهری، شهرک ناز، ۱۱۰، وحدت و... نباید ساعت‌ها منتظر اتوبوس‌های زوار در رفته جامانده از شهرداری کرج بمانند. به همت شهرداری فردیس و حمایت شورای شهر تعدادی اتوبوس نو به شهر آمده و ناوگان اتوبوسرانی فردیس جان گرفته است. گوشه و کنار شهر را که نگاه می‌کنید انگار سلول به سلول در حال تولد دوباره است. گرمخانه آقایان در شهرک ۱۱۰، بوستان اهری، پارک بانوان در منظریه، فرهنگسرا در پیک، پیاده راه‌سازی در بلوار بهاران غربی، پیاده‌روسازی در بلوار شهداء، تراش و روکش آسفالت در بلوار شهید سلیمانی، سوله چندمنظوره بحران و... همه و همه نشان از احیا شدن شهر دارد. حالا شهر آرام آرام نفس تازه می‌کند، پوست می‌اندازد و رو به توسعه گام برمی‌دارد. اینها گوشه ای از اقدامات شهردار کاربلد و محبوب فردیس، «محمدرضا احمدی‌نژاد» است که از تیرماه سال گذشته سکان شهرداری فردیس را در دست گرفته است. او هم مسیر خدمت را می‌شناسد و هم راه تعامل با شورا را خوب بلد است. شورای دوم فردیس هم اگرچه تا کنون بی‌حاشیه نبوده، اما خدمت به مردم را در اولویت قرارداده و بر توسعه و عمران شهر تاکید دارد.

خرید ۵۰ دستگاه اتوبوس

یکی از مهم‌ترین اقدامات مدیریت شهری فردیس که از مطالبات عمده مردم این شهر است؛ تجهیز ناوگان حمل‌ونقل عمومی است. شهردار فردیس در این خصوص می‌گوید: «به منظور تسهیل در تردد

با استانداردهای سطح بالای جهانی و کاملاً تخصصی و پیشرفته است که با ارزش مالی ۹۵ میلیارد تومان خریداری و در خدمات رسانی به شهروندان مورد بهره برداری قرار خواهد گرفت. همچنین ۲ دستگاه خودرو پیکاپ ویژه مدیریت بحران و ۴ دستگاه خودرو کمپرسی بنز با اعتبار ۱۴ میلیارد تومان به ناوگان معاونت خدمات شهری شهرداری فردیس اضافه شده است. با تکمیل فاز سوم خرید ماشین آلات آتش نشانی، تجهیزات این سازمان در استان البرز بی نظیر خواهد بود.

احیای ساختمان سوخته

احیای ساختمان ستاد مرکز شهرداری فردیس که از سال ۹۸ در آتش اغتشاشات سوخته بود، از جمله اقدامات مدیریت شهری با حضور احمدی‌نژاد است. احمدی‌نژاد در این خصوص می‌گوید: «به منظور سهولت در دسترسی شهروندان، احیای ساختمان ستاد مرکز شهرداری فردیس در بلوار شهید سلیمانی در دستور کار قرار گرفت. عملیات اجرایی ساختمان شهرداری در مراحل پایانی با پیشرفت فیزیکی بیش از ۹۲ درصد است.» این ساختمان علاوه بر ساختمان قبلی یک بخش الحاقی دارد. روند تکمیل این پروژه اکنون در مرحله تجهیز واحدهای مختلف و آماده سازی برای بهره برداری است که عملیات اجرایی آن به زودی به پایان می‌رسد.

بهسازی مهمترین شریان ارتباطی شهر

شهردار فردیس در خصوص اجرای عملیات تراش و روکش آسفالت بلوار شهید سلیمانی که از شریان‌های اصلی این شهر است؛ می‌گوید: با توجه به تردد روزانه هزاران خودرو در این محور، بهسازی این معبر یکی از مطالبات شهروندان فردیسی بود. عملیات تراش و روکش مکانیزه آسفالت بلوار شهید سلیمانی در حد فاصل خیابان قائمیه ۳ تا پل بصیرت با حدود ۲ هزار و ۶۵۰ تن آسفالت انجام شده است. رسیدگی به وضعیت آسفالت معابر به صورت اولویت‌بندی در حال انجام است. از ابتدای سال جاری تا کنون اجرای آسفالت در معابر شهرک‌های طالقانی، سپید دشت، ناز و... انجام شده است. آسفالت مکانیزه بلوارهای شهید سلیمانی، فرمانداری، جمع آوری و هدایت آب‌های سطحی (کلکتور)، عملیات آسفالت نوار حفاری بلوار شهدا و... در راستای پیشگیری از ایجاد ترافیک و افزایش آسایش شهروندان به صورت شبانه انجام می‌شود.

آبنمای موزیکال

پروژه آبنمای موزیکال دریاچه بوستان تندرستی هم‌زمان با روز شورا در نهم اردیبهشت امسال به بهره برداری رسید. شهردار فردیس در این خصوص

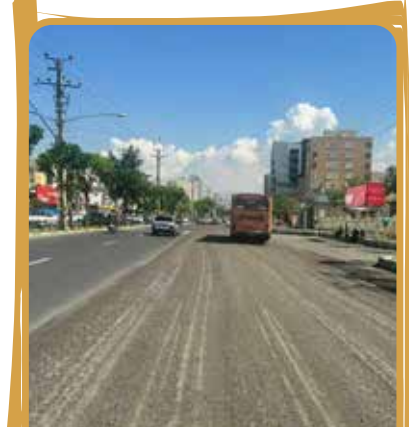
می‌گوید: «هدف از اجرای این پروژه افزایش امکانات رفاهی در شهر فردیس است که با اعتباری بالغ بر ۶ میلیارد و ۹۰۰ میلیون تومان در مساحت ۲ هزار و ۸۰۰ متر مربع به بهره‌برداری رسید.» با همراهی همکارانم در شهرداری فردیس در نظر داریم با ایجاد گذر فردوس و شهر بازی در بوستان بزرگ تندرستی، فضای بهتری برای استفاده شهروندان فراهم کنیم. هم‌زمان با این پروژه زمین چمن مصنوعی بوستان خبرنگار در بلوار بهاران غربی در مساحت هزار و ۸۰۰ متر مربع با صرف هزینه‌ای بیش از ۳ میلیارد تومان به بهره‌برداری رسید.

توسعه ساختمان‌های اداری شهرداری فردیس

احمدی نژاد که فقر زیرساخت‌های شهری را از مهمترین مشکلات فردیس می‌داند، مهمترین هدف مدیریت شهری را ایجاد زیرساخت‌ها و توسعه امکانات رفاهی برای نوجوانان و جوانان این شهر بیان می‌کند. شهردار فردیس می‌گوید: «یکی از ضرورت‌های شهرداری فردیس کمبود فضاهای اداری است و احداث ۳ ساختمان غیر از ساختمان شهرداری را آغاز کردیم که یکی از آنها سوله چندمنظوره ورزشی و بحران است که از زمان شهرداری کرج نیمه کاره مانده بود. ساخت پارک‌ها از جمله پارک بانوان به مساحت ۱/۲ هکتار، پارک حاشیه شهرک وحدت به مساحت یک هکتار، پارک ریل متروکه، پارک ۱۷ شهریور و غیره در دستور کار است. برای آبیاری فضای سبز هم قرارداد ایجاد دو مخزن زمینی بسته شده است.»



رونمایی از تجهیزات آتش نشانی



تراش و روکش آسفالت بلوار شهید سلیمانی



آبنمای موزیکال در پارک تندرستی



ساختمان ستاد مرکز شهرداری فردیس