

«دنیای هوادار» گزارش می دهد؛  
**لیونل مسی؛ آقای جام های جهانی**

«دنیای هوادار» بررسی می کند؛  
**بحران بدنی های کلان دولت**

روزنامه  
**دنیای هوادار**  
شماره ۱۸۴  
یکشنبه ۲۷ آذر ۱۴۰۱  
قیمت: ۴۰۰۰ تومان

«دنیای هوادار» گزارش می دهد؛  
**آقایان سرنا را از سر گشادهش نزنند!**

«دنیای هوادار» بررسی می کند؛  
**انتصاب مدیران سیاسی سوغات سیاه (ارستو کراسی)**



**آخرین پرده از جام بیست و دوم؛**

# قهرمان وارد می شود



شیرهای اطلس، بازنده های سربلند؛  
**«کروات ها» بعد از ۲۴ سال دوباره در جام جهانی برتری شدند**



دو مرحله‌ای با سهم ۶۰ درصد در پذیرش دانشگاه‌ها؛

## جزئیات برگزاری دو نوبت (کنکور ۱۴۰۲)

«عبدالرسول پورعباس» - رئیس سازمان سنجش - درباره برگزاری کنکور ۱۴۰۲ گفت: داوطلبان حتماً اطلاعیه‌های سازمان سنجش را مطالعه کنند؛ کنکور ۱۴۰۲ دو بار تکرار می‌شود کنکور نخست در دی ماه و کنکور بعدی در تیر ۱۴۰۲ است. اگر داوطلب در هر دو مرحله کنکور دی و تیر شرکت کند، بالاترین نمره او را به حساب می‌آوریم. سهم کنکور در پذیرش دانشگاه‌ها برای سال ۱۴۰۲، ۶۰ درصد و سهم امتحانات نهایی برای ۱۰ درس، ۴۰ درصد به صورت قطعی است.

رئیس سازمان سنجش بیان کرد: نتایج کنکور و امتحانات نهایی داوطلبان با یکدیگر تلفیق، نمره کل محاسبه و کارنامه داوطلب صادر می‌شود. انتخاب رشته در تابستان ۱۴۰۲ انجام و در شهریور نتایج نهایی اعلام خواهد شد. نتایج کنکور دی ماه تا پایان اسفند به صورت نمرات خام اعلام خواهد شد پس از آن نتایج خام کنکور تیر ماه اعلام و بر مبنای گروه آزمایشی داوطلب براساس نتایج کنکور و امتحانات نهایی، نمره کل محاسبه می‌شود. نتایج اولیه که شامل رتبه داوطلبان است، مرداد ۱۴۰۲ اعلام و براساس آن به انتخاب رشته اقدام می‌کنند همچنین تلاش می‌کنیم از سال ۱۴۰۳ به سمت کنکور الکترونیک برویم چرا که آزمون ایمن‌تر خواهد بود.

همچنین «محسن زارعی» - رئیس مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش - با اشاره به اینکه فارغ‌التحصیلان و داوطلبان کنکور که سابقه تحصیلی ندارند باید سوابق تحصیلی را تولید کنند، مگر اینکه فرد از سهم سابقه تحصیلی انصراف دهد، گفت: فارغ‌التحصیلان سال ۸۴ و قبل از آن، سابقه تحصیلی ثبت شده در سامانه‌های آموزش و پرورش ندارند و باید برای تمام دروس گروه آزمایشی که متقاضی آن هستند در امتحانات نهایی شرکت کنند. به تمام فارغ‌التحصیلان فرصت داده شده است یکبار برای ایجاد سابقه تحصیلی اقدام کنند همچنین فارغ‌التحصیلان سال ۹۱ به قبل که در دوره پیش‌دانشگاهی امتحانات نهایی نداشتند باید برای ایجاد سوابق تحصیلی اقدام کنند. دانش‌آموزان شاخه فنی و حرفه‌ای و کاراندیش باید دروس عمومی خود را انتخاب و در امتحانات آن شرکت کنند.

طبق اعلام وزارت آموزش و پرورش: متقاضیان کنکور می‌توانند برای ایجاد سابقه تحصیلی و ترمیم، دروس مورد نظر خود را در نوبت‌های مختلف امتحانی انتخاب و ثبت‌نام کنند هر متقاضی صرفاً یک بار مجاز به ایجاد سابقه و یکبار ترمیم نمره برای هر درس است. به متقاضیانی که قبل از این مصوبه از فرصت ترمیم استفاده کرده‌اند اجازه داده می‌شود یک بار دیگر نمرات امتحان نهایی دروس مورد نظر خود را ترمیم کنند. در ترمیم نمره، بیشترین نمره تراز هر درس برای محاسبه نمره کل سابقه تحصیلی لحاظ می‌شود.

همچنین ثبت‌نام دارندگان مدرک پایان تحصیلات دوره متوسطه برای ایجاد سابقه و ترمیم نمره صرفاً به شیوه داوطلبان آزاد و در مدارس بزرگسالان دولتی انجام می‌شود و ثبت‌نام در مدارس غیردولتی، آموزش از راه دور یا وابسته به سایر سازمان‌ها مجاز نیست. دانش‌آموزان مشغول به تحصیل در پایه دوازدهم مدارس متقاضی شرکت در گروه آزمایشی غیر متناظر با رشته تحصیلی، لازم است برای ایجاد سابقه تحصیلی با توجه به گروه آزمایشی مورد نظر در مدرسه محل تحصیل ثبت‌نام و در امتحان نوبت‌های خرداد «دانش‌آموز در انتخاب درسی که امتحان آن با دروس رشته تحصیلی وی تداخل دارد، مختار است» و شهریور شرکت کند. ارائه این دروس به صورت غیرحضوری است.

## دنیای هوادار یاد و خاطره شهدا بویژه دانش‌آموز «حسین کیانی‌نیا» که به مقام شامخ شهادت نائل گشت را گرامی می‌دارد



«دنیای هوادار» بررسی می‌کند؛

## بحران بدهی‌های کلان دولت

بزرگی است. با اصلاح رویکردهای بودجه‌ای دولت، دولت می‌تواند از ظرفیت‌های جدید برای تامین مالی استفاده کند. بر اساس مقررات جدید، بانک مرکزی مجاز به اجرای عملیات بازار باز است. این مساله امکانی برای دولت ایجاد می‌کند که بتواند با انتشار اوراق جدید و خرید آن توسط بانک مرکزی، منابع جدیدی را برای بازپرداخت بدهی‌های انباشته خود به نظام بانکی و سایر طلبکاران تجهیز کند. خرید اوراق دولتی توسط بانک مرکزی از یک سو منجر به تعدیل نرخ اوراق در بازار می‌شود و از سوی دیگر در دوره‌های آتی امکان اثرگذاری بانک مرکزی برای مدیریت نرخ سود سیاستی و اجرای مناسب‌تر سیاست پولی فراهم می‌شود.

گام مهم دیگر، مدیریت مناسب تهاجر بدهی‌هاست. بانک مرکزی، شبکه بانکی، دولت و شرکت‌ها، بدهی‌های متقابل به یکدیگر دارند. تهاجر این بدهی‌ها موجب رفع مشکلات بسیاری در اقتصاد خواهد شد. در این زمینه

آینده می‌تواند تبعات بزرگی داشته باشد. به هر حال، بیش از یک سال از سپردن سکان اداره کشور به دولت سیزدهم می‌گذرد، دولتی که به ریاست ابراهیم رئیسی و با شعار «دولت مردمی، ایران قوی» کار خود را آغاز کرد و به اذعان بسیاری از کارشناسان و ناظران، در تاریخ دولت‌های پس از انقلاب، هیچ دولتی به اندازه دولت سیزدهم میراث دار مشکلات، ضعف‌ها و کاستی‌های برجای مانده از دولت پیش از خود نبوده است. وضعیت بد شاخص‌های کلان اقتصادی، کسری بودجه، کاهش ارزش پول ملی، تورم بالا و بسیاری دیگر از چالش‌ها که ماحصل سیاست‌گذاری‌ها و اقدامات نادرست سال‌های پیش از ۱۴۰۰ بود که باعث شده دولت سیزدهم با استقراض از بانک مرکزی و چاپ پول بدون پشتوانه درصد برآید تا این بدهی‌ها را به قیمت افزایش تورم، نقدینگی و پایه پولی تسویه کند. بنابراین در چنین شرایطی نمی‌توان انتظار داشت که اوضاع اقتصادی کشور سروسامان بگیرد. از سوی دیگر



سارا نصرتی

بدهی دولتی به خودی خود خوب یا بد نیست، این میزان بدهی دولتی در مقایسه با حجم فعالیت‌های اقتصادی کشور است که اثر مثبت یا منفی آن بر اقتصاد را تعیین می‌کند. معمولاً طلب از دولت یکی از کم ریسک‌ترین دارایی‌ها است. برای همین است که بانک‌ها، موسسات مالی و صندوق‌های بازنشستگی در جهان بخشی از دارایی‌های خود را به صورت اوراق قرضه نگهداری می‌کنند. همچنین بدهی دولتی می‌تواند حداقلی از بازدهی سرمایه را تضمین کند. دکسری بودجه و بدهی دولت از طریق سیاست‌های انبساطی یکی از راه‌های مقابله با بحران اقتصادی است. اما در عین حال اگر دولتی بیش از حد زیر بار بدهی برود و این چشم‌انداز به وجود بیاید که قادر به بازپرداخت دیون خود نیست، آن کشور ممکن است دچار بحران اقتصادی عمیق شود. بی تردید یکی از مهم‌ترین موضوعاتی که همواره طی یک دهه اخیر بخصوص از سال ۹۶ به بعد در اقتصاد ایران مطرح بوده، مسئله کسری بودجه است. متأسفانه به دلیل اینکه دولت تنها به فکر تامین هزینه‌های خود بوده، به هیچ عنوان بودجه را جمع و جور نبسته و به همین خاطر است که امروز مسئله بدهی‌های دولت به یک موضوع لاینحل تبدیل شده که هر روز ابعاد گسترده‌تری به خود می‌گیرد. همچنین مسأله مهمی که در افزایش غیر قابل قبول نقدینگی اثر گذاشته، بدهی‌های دولت به نظام بانکی است که موجب شد، بانک‌ها از بانک مرکزی اضافه برداشت انجام دهند. مقروض بودن دولت به بانک مرکزی و دیگر بانک‌های دولتی و خصوصی موضوع جدیدی نیست. همواره عاملی تورم را برای اقتصاد ایران بوده است چرا که حجم نقدینگی افزایش پیدا می‌کند. این موضوع درس‌های اقتصاد بحران زده ایران را بیشتر می‌کند. این موضوع در حالی است که نظارت مستقیم و یا غیر مستقیم بر فعالیت‌های دولت وجود ندارد. بدهی دولت به بانک مرکزی سالانه بیشتر می‌شود و روند موجود آشفتنگی اقتصاد کشور را دوچندان می‌کند. از مشکلات اساسی اقتصاد ایران کسری مستمر تراز عملیاتی بودجه به دلیل اندازه غیر بهینه دولت است. اگر شرایطی به وجود آید که دولت در اثر ناکارایی سیاست‌های مالی و بودجه‌ای، هر ساله با کسری بودجه عمده مواجه شود و برای پرداخت هزینه‌های جاری خود، بدهی‌های جدید و انباشته ایجاد کند، این مساله می‌تواند اقتصاد کلان را با ناپایداری و بی‌ثباتی مواجه کند. دولت همواره بخشی از این کسری را با ایجاد بدهی تامین مالی کرده است. بدهی‌های دولت بسته به اندازه و نوع آنها پیامدهای متفاوتی در اقتصاد کلان دارند. بررسی‌ها و محاسبات اوراق قرضه فروخته شده تاکنون، تصویری را از بدهی‌های دولت در سال‌های آتی نمایان می‌سازد. در همین رابطه روندهای آماری در این خصوص نشان می‌دهند در سال ۱۴۰۲ میزان بدهی‌های دولت که باید به صورت مجموع اصل و سود تسویه شود به بالاترین سطح می‌رسد. همچنین بررسی بدهی‌های دولت به شبکه بانکی و بانک مرکزی نشان می‌دهد علی‌رغم ظاهر با ثبات وضعیت اقتصادی و کنترل تورم در دوره دولت حسن روحانی اتفاقی در نظام بانکی، یعنی یکی از اصلی‌ترین منابع تامین مالی اقتصاد ایران، در حال رخ دادن بوده است. اگرچه آغاز این اتفاق در دوره دولت یازدهم نبوده، ولی شدت گرفتن آن در این دوره و عدم کنترل آن در



برخی مجوزها و مقررات وجود دارد ولی در عمل توفیق چندانی حاصل نشده است. لازم است یک ساختار کارآمد در دولت با اختیارات کافی، مدیریت تهاجر بدهی‌ها را برعهده بگیرد. با توجه به توضیحات فوق، پرسش مهمی که مطرح می‌شود این است که اساساً چرا دولت‌ها در ایران یا بحران بدهی روبه رو هستند؟ انزوای اقتصادی ایران، که حتی بدون تحریم‌های آمریکا هم با مشکلاتی چون عدم شفافیت مالی و کشمکش با FATF مواجه است، به این معنا است که دولت ایران در تامین کسری بودجه نمی‌تواند وام خارجی قابل توجهی بگیرد. تلاش‌ها برای افزایش درآمد مالیاتی با استفاده از بازارهای مالی و اوراق قرضه هم بی‌نتیجه بوده است. بنابراین دولت‌های ایران به استقراض از نظام بانکی روی می‌آورند که تورم‌های بالایی را به شهروندان تحمیل کرده است. با وجود آنکه تحریم‌ها روند بحرانی انباشت بدهی دولتی در ایران را تسریع می‌کنند، گزارش سازمان برنامه و بودجه می‌گوید حتی با رفع تحریم‌ها هم دولت ایران بدهی‌های پایدار ندارد و ممکن است پس از سال ۱۴۰۶ به مرز ورشکستگی برسد. شوربختانه مشکلات زیرساختی ایران چون نظام ناکارآمد مالیاتی، قطع هرچه بیشتر منابع درآمدی عمومی و آشفتنگی در مدیریت بدهی‌ها، مشکلاتی هستند که با رفع تحریم‌ها نیز هم همچنان ادامه دارند. لذا سازمان برنامه و بودجه، تداوم شفافیت پایین در هزینه‌کرد منابع بودجه‌ای را عامل بحرانی شدن وضعیت بدهی‌های دولت دانسته است. یقیناً بدون تجدید نظر اساسی در ساختار اقتصادی ناسالم کشور، دولت ایران در آینده نزدیک در آستانه ورشکستگی قرار خواهد گرفت.

با توجه به اینکه دولت سیاست عملی برای برون رفت از وضعیت فعلی ندارد، نمی‌توان امیدوار بود که کاری از عهده اش برآید. در حقیقت در شرایطی که دولت اراده‌ای برای اصلاحات اساسی در حوزه‌هایی مانند بازار انرژی، یارانه‌های نقدی، سیاست‌های نادرست ارزی و سایر سیاست‌های حمایتی ندارد، مشکل کسری بودجه مزمن و به تبع آن مشکل بدهی‌های انباشته برقرار خواهد ماند. در سال آینده این نگرانی‌ها نیز بیشتر خواهد شد چراکه تعهدات مالی بسیار سنگین دولت بابت سیاست‌های حمایتی برجای مانده از قبل و احتمال عدم تحقق بخشی از درآمدهای نفتی و مالیاتی پیش‌بینی‌شده در بودجه سال آینده، احتمال تشدید کسری بودجه و افزایش بدهی‌های انباشته دولتی را بیشتر خواهد کرد. بی شک یکی از مهم‌ترین اصطلاحات ضروری، اصلاح اساسی در ساختار بودجه و تغییر رویکرد در سیاست‌های مالی و بودجه‌ای است. تا زمانی که مساله کسری بودجه مزمن دولت و ناترازی منابع و مصارف دولت حل نشود، مطلقاً امکان مدیریت پایدار بدهی‌های دولت نیز میسر نخواهد شد. گام بعدی دولت، جلوگیری از انحراف در محل مصرف منابعی است که از طریق ایجاد بدهی‌های جدید ایجاد می‌شود. بدهی‌های جدید ایجاد شده توسط دولت، صرفاً باید در مواردی مانند افزایش سرمایه بانک‌های دولتی، بازپرداخت بدهی دولت به بانک‌ها، بازپرداخت بدهی به شرکت‌ها، سرمایه‌گذاری در طرح‌های عمرانی و زیرساختی و نظایر آن صرف شود. ایجاد بدهی جدید برای تامین هزینه‌های جاری دولت، خطای بسیار

«سید بابک هاشمی نکو» - مشاور وزیر آموزش و پرورش در امور تشکل‌های فرهنگیان - گفت: رتبه‌بندی معلمان بیش از ۱۰ سال بود در نوبت اجرا بود و پنج هزار میلیارد تومان پیشنهاد دولت قبل برای اجرای آن بود که در دولت سیزدهم با ۳۸ هزار میلیارد تومان بودجه آماده اجرا و این موضوع در شرایطی اتفاق افتاد که دولت در تنگنای مالی بود.

قیمت دلار اصلاح می‌شود؟

## شکست «محسن رضایی» در بازار دلار

اقتصادنیوز - بازار دلار هفته گذشته آشفته شد. گفته می‌شود بازیگران ارزی در تهران تحت تاثیر متغیرهای گوناگون موج سواری کردند و نرخ دلار رکورد های قابل توجهی را ثبت کرده است.

چرا نرخ دلار گران شد؟

از نظر تحلیلگران ارزی از جمله دلایلی که موجب شده سطح انتظارات برای قیمت دلار در روزهای پایانی پاییز ۱۴۰۱ صعودی شد می‌توان به افزایش قیمت درهم و رشد نرخ دلار در بازارهای همسایه اشاره کرد. از سوی دیگر برخی تحلیلگران ارزی در کنار عوامل یاده شده افزایش قیمت دلار را ناشی از حضور چشم بادامی‌ها در عربستان و امارات و صدور ۲ بیلیون دلار به ایران، جایگزینی نفت ایران با روسیه در بازارها، توقف مذاکرات برجام، کسری بودجه دولت، افت صادرات پتروشیمی به دلیل قطعی گاز، افزایش تقاضا برای خرید ارز در روزهای پایانی سال ۲۰۲۲، افزایش نرخ تورم، رشد پایه پولی و... می‌دانند.

علت افزایش نرخ دلار از زبان صالح آبادی

البته از سوی دیگر رئیس کل بانک مرکزی در یک برنامه تلویزیونی گفت: علت افزایش نرخ دلار در افزایش نرخ بهره در بیش از ۹۰ کشور دنیا، نوسانات فصلی و ناآرامی‌های اخیر در کشور بوده است. آن طور که صالح‌آبادی گفته افزایش نرخ در بازار آزاد ارز واقعی نیست و حتماً تعدیل خواهد شد و بازارساز برای آن برنامه دارد. بدون برجام بسیاری از مطالبات ارزی را وصول کردیم و روابط ایران و چین راهبردی است و حواشی اخیر هیچ تاثیری در روابط ما ندارد.

شکست محسن رضایی در بازار دلار؟

افزایش قیمت دلار در حالی است که محسن رضایی که هم اکنون سمت معاون اقتصادی سید ابراهیم رئیسی را بر عهده دارد در جریان انتخابات ۱۴۰۰ وعده داده بود که پول ایران قوی‌ترین پول منطقه شود. او گفته بود که تخصصش دکترای اقتصاد است و با معدل نوزده و خورده ای قبول شده و رساله اش هم پول و اعتبار است. او در تاریخ ۳ شهریور ۱۴۰۰ معاون اقتصادی رئیس جمهور شد. حال دلار در آخرین روزهای پاییز ۱۴۰۱ بعد از تقریباً ۱۵، ۱۶ ماه از صدور حکم او از سوی ابراهیم رئیسی رکوردهای بی سابقه ای را ثبت کرده است.

بازار دلار در حالت انتظار

هفته گذشته همزمان با پیشروی نرخ دلار، رزمه های درباره سفر نمایندگان آژانس به ایران در بین معامله گران دلار برجسته شد که اندکی از سرعت پیشروی نرخ دلار را کاهش داد. معاون ارزی بانک مرکزی هم برکنار شد. البته بررسی هسته مرکزی بازار ارز تهران نشان می‌دهد که عده ای از معامله گران در انتظار این سفر و نتایج آن به سر می‌برند.

مُسکن درمانی در بازار دلار

در شرایط فعلی فعالان بازار معتقدند تا زمانی که دولت سطح انتظارات را کنترل نکند در واقع اقدامات نهاد سیاستگذار از جمله تزریق عرضه در حکم مسکنی برای کاهش التهاب قیمت دلار عمل خواهد کرد.

اگر نرخ درهم و دلار هرات صعودی شود...

این دسته از معامله گران باور دارند در صورتی که امروز شنبه ۲۶ آذر ماه دلار تهران بار دیگر مورد حمایت بازارهای مجاور ایران و نرخ حواله درهم قرار بگیرد این امر ممکن است موجب تداوم صعود قیمت دلار در تهران شود.

قیمت دلار اصلاح می‌شود؟

با این حال برخی از معامله گران معتقد بودند که اسکناکس آمریکایی در روزهای گذشته رشد قابل توجهی را ثبت کرده و در صورتی که بازارساز امروز با قدرت وارد میدان شود احتمال اصلاح قیمت دلار محتمل خواهد بود.

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد؛

# «آقایان سرنا را از سر گشادش نزنند!»

بودن مذاکرات و آغاز تعادل اقتصادی با دنیا کم است، احتمالاً بانک مرکزی مثل ماه‌های گذشته بتواند به صورت موقت روی قیمت دلار اثر بگذارد و این ارز پرکاربرد راه خود را خواهد رفت.

سرنا را از سر گشادش نزنند

در ادامه اظهارات عجیب سکان دار ارزی کشور، علت یابی ریشه تورم است. علی صالح آبادی در برنامه تلویزیونی شب گذشته اظهار کرد: «تورم ریشه‌های متعددی دارد؛ یک ریشه آن عوامل طرف عرضه و هزینه است که مثلاً قیمت‌های جهانی باعث آن می‌شود. عامل دوم تقاضاست که به نقدینگی و پایه پولی برمی‌گردد. عامل سوم انتظارات تورمی است.»

انتظارات تورمی برآیند تورم است. در واقع مردم چون تحلیل و پیش‌بینی می‌کنند که تورم افزایشی باشد تصمیمات خود را بر اساس انتظارات تورمی می‌گیرند. به میزان باورپذیری سیاست از سوی جامعه انتظارات گفته می‌شود. وقتی رئیس کل بانک مرکزی از ایجاد تعادل در بازار ارز می‌گوید. مردم انتظار کاهش قیمت دارند. اما زمانی که بعد از ۴۰ روز دلار ۹ درصد افزایش می‌یابد، در نتیجه باورپذیری مردم نسبت به سیاست‌های ارزی دولت از بین می‌رود. در این صورت مردم براساس انتظارات تورمی که پیش‌بینی می‌کنند وارد بازارهای مالی از جمله ارز و طلا می‌شوند. بنابراین انتظارات تورمی به تورم و عدم باور مردم به حل مشکل توسط سیاست گذار برمی‌گردد. بهنام صمدی، خبرنگار در خصوص این اظهارات بانک مرکزی نوشت: «پس ریشه طلاق در ازدواج است، ریشه مرگ در تولد است.» او در ادامه از یک تعبیر استفاده کرد و گفت: «آقایان سرنا رو از سر گشادش نزنید، تورم نتیجه تنش با دنیا، تحریم و کسری بودجه است!»

در واقع صالح آبادی نظرات متناقضی دارد، در جایی بانک مرکزی را بازار ساز می‌داند که در



بازار مداخله می‌کند و در جای دیگر علت رشد قیمت را در افزایش نرخ بهره جهان می‌داند. پس از برنامه قبلی رئیس کل بانک مرکزی برای بازار ارز دلار ۹ درصد افزایش قیمت داشته است. برنامه جدید بانک مرکزی چقدر روی نرخ ارز اثر می‌گذارد و آن را به چه سمتی می‌برد؟ کارشناسان معتقدند تا زمانی که برای تورم افسار گسیخته و خروج نقدینگی چاره‌اندیشی نشود و روند تغییر نکند، قیمت دلار به کانال‌های پایین‌تر برنمی‌گردد. همچنین سیاست‌گذار تا زمانی می‌تواند به سرکوب قیمتی ادامه دهد که منابع کافی را برای ارزیابی در اختیار داشته باشد؛ نهایتاً دو تا سه ماه دیگر چنین امکانی وجود دارد. از آنجایی که امیدواری نسبت به نتیجه بخش

از حدود ۴۰ روز قبل که رئیس کل بانک مرکزی وعده کاهش قیمت دلار را دارد، این شاخص بازار ارز بیش از ۳ هزار تومان (معادل ۹ درصد) افزایش قیمت داشته است. صالح آبادی دوباره جمعه شب وعده برگشت تعادل به بازار را داده است. آیا قیمت دلار کاهش می‌شود؟

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از تجارت‌نیوز، رئیس کل بانک مرکزی دوباره وعده کاهش و تعدیل قیمت دلار را داده است و علت افزایش آن را در عاملی خارج از کشور دانست. این در حالی است که حدود ۴۰ روز قبل نیز صالح آبادی از تعادل در بازار خبر داد و از بانک مرکزی به عنوان بازار ساز در بازار ارز نام برد که در آن مداخله می‌کند. صالح‌آبادی در روز ۱۸ آبان ماه امسال گفت: «بانک مرکزی به عنوان بازارساز در همه بازارهای ارز حضور و مداخله دارد تا بازار به سمت تعادل پیش برود.»

رشد قیمت دلار در ۴۰ روز

آن روزی که رئیس کل بانک مرکزی این اظهارات را بیان کرد، دلار ۳۵ هزار و ۵۰۰ تومان بود. حالا اما دلار بیش از ۳ هزار تومان گران‌تر معامله می‌شود. در واقع وعده صالح آبادی برای تعادل در بازار اجرایی نشد و دلار ۹ درصد افزایش قیمت را در این مدت ثبت کرده است. حالا در اظهارات تازه‌ای رئیس کل بانک مرکزی، گفته است: «افزایش نرخ در بازار آزاد ارز واقعی نیست و حتماً تعدیل خواهد شد و ما به عنوان بازارساز برای آن برنامه داریم. او در بخشی دیگر از صحبت‌هایش علت افزایش نرخ دلار را در افزایش نرخ بهره در بیش از ۹۰ کشور دنیا، نوسانات فصلی و ناآرامی‌های اخیر در کشور می‌داند.» در حالی که کارشناسان بازار با صدای بلند می‌گویند که آنچه اکنون بازار ارز را تحت تاثیر قرار داده تورم و خروج نقدینگی از کشور است؛ اما رئیس کل بانک مرکزی نظر دیگری دارد.

نقل قول

آمار ترسناک «جانشین پلیس راهور فراجا» از تصادفات رانندگی؛

## ۱۶ هزار فوتی و ۳۰۰ هزار معلولیت جسمی حرکتی در سال

مرکز درمانی اعزام می‌شوند. سردار حسینی در پایان تصریح کرد: ۱۰ درصد این ۳۰۰ هزار نفر اگر دچار معلولیت‌های جسمی شوند یعنی در طول سال بالغ بر ۳۰ هزار نفر معلول جسمی و حرکتی روی دست کشور

و خانواده‌های آن‌ها تحمیل می‌شود؛ همه هم به دلیل نالیمن بودن این سیکل و فرایند است که نالیمن بودن به عوامل متعددی برمی‌گردد. موارد مهم برای تصادفات رانندگی بحث نالیمن بودن جاده‌ها، ایمنی خودرو است و عامل انسانی است. برای مدیریت این گزینه‌ها باید یک کار هم افزا انجام دهیم تا جاده و خودرو بتوانند به یک سطحی از استاندارد برسند.



سردار «سیدتیمور حسینی» - جانشین رئیس پلیس راهور فراجا - اظهار کرد: یکی از ویژگی‌های بارز کشور ایران این است که حمل و نقل آن زمین پایه است یعنی بالای ۹۲ درصد از جا به جایی‌های ما به شکل زمینی در جاده‌های کشور انجام می‌شود. حمل و نقل و ترافیک زیر ساخت تمام زیرساخت هاست یعنی اگر تصور کنیم حمل و نقلی وجود نداشته باشد سایر فعالیت‌های اقتصادی و اجتماعی هم عملاً امکان پذیر نخواهد بود؛ ۲۶ آذر روز حمل و نقل نامگذاری شده و می‌تواند بهانه‌ای باشد تا ما به این موضوع بسیار مهم و راهبردی بپردازیم. در تصادفات رانندگی است ما در طول سال بالغ بر ۱۶ هزار نفر از هموطنان خود را در سوانح رانندگی از دست می‌دهیم، سالیانه بیش از ۳۰۰ هزار نفر مصدوم و مجروح در اثر تصادفات به

«سرپرست اداره کل مستمری‌های سازمان تأمین اجتماعی» پاسخ داد:

## آیا کارفرما می‌تواند برای کارگران خود درخواست بازنشستگی کند؟

کارفرمایان طبق ماده ۳۹ قانون تأمین اجتماعی نسبت به بیمه کارگران اقدام می‌کنند؛ در این قانون مقرر شده است که «کارفرما باید تا پایان آخرین روز ماه بعد، فهرست و حق‌بیمه کارکنان را به سازمان تأمین اجتماعی ارائه دهد.»

کارگران قصور کارفرمایان در پرداخت حق‌بیمه را به ۱۴۲۰ اعلام کنند

در صورتی که کارفرما در این زمینه (پرداخت حق بیمه کارگران) قصور کند، بیمه‌شده می‌تواند با مراجعه به نزدیکترین شعب تأمین اجتماعی یا مرکز ارتباطات مردمی این سازمان (سامانه ۱۴۲۰) تقاضای خود را در زمینه مراجعه بازرسی به محل کار اعلام کند؛ بنابراین هر ۲ طیف مردان و زنان شاغل با کسب سابقه لازم، سن مقرر و نیز شرایط مقرر در تبصره‌های ذیل ماده قانونی مربوط به بازنشستگی می‌توانند در دوران سالمندی و بیماری هم از مزایا و مقررات حمایتی این نهاد عمومی بین نسلی برخوردار شوند و مستمری دریافت کنند اما آیا کارفرما می‌تواند برای کارگران خود درخواست بازنشستگی هم بدهد؟ براساس ماده ۷۸ قانون تأمین اجتماعی «کارفرما می‌تواند بازنشستگی بیمه‌شدگانی را که حداقل پنج سال پس از رسیدن به سن بازنشستگی مقرر در قانون به کار خود ادامه داده‌اند از سازمان تقاضا کند.»

شرایط کارگران فعال در ۲ کارگاه؛ مستمری این قشر چگونه محاسبه می‌شود؟

چنانچه بیمه‌شده در ۲ سال پایانی بیمه‌پردازی در ۲ کارگاه (یا بیشتر) اشتغال به کار داشته و حق بیمه نیز پرداخت کرده باشد، در صورت درخواست بازنشستگی «دستمزد کارگاه‌ها هر کدام به صورت جداگانه مورد محاسبه قرار گرفته و در نهایت مجموع مبالغ محاسبه‌شده بابت هر کارگاه به عنوان مستمری استحقاقی بازنشستگی پرداخت خواهد شد.»

آیا کارگران حوزه «پرتو و اشعه» از سابقه ارفاقی بهره‌مند می‌شوند؟

برخی گروه‌ها همچون رادیولوژیست‌ها که تحت نظارت سازمان انرژی اتمی باشند، از سنوات ارفاقی سازمان مذکور برخوردار بوده و چنانچه سابقه پرداخت حق‌بیمه و سابقه ارفاقی آنها به ۳۰ سال تمام برسد، می‌توانند بازنشسته شوند. تشخیص و تعیین مشاغل سخت و زیان‌آور و نحوه تشخیص فرسایش جسمی و روحی بیمه‌شده هم پس از بررسی سوابق، انجام بازدید، بررسی شرایط و محیط کار توسط کارشناسان بهداشت حرفه‌ای وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی و بازرسان کار وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی و نیز با تایید کمیته‌های استانی مشاغل سخت و زیان‌آور خواهد بود. باتوجه به اینکه انجام تعهدات و بازنشستگی جمعیت شاغل هم بر اساس ماده ۷۶ قانون تأمین اجتماعی و در حقیقت بر اساس سابقه پرداخت حق‌بیمه صورت می‌گیرد، دورانی که حق‌بیمه پرداخت نشده باشد به عنوان سوابق اصلی بیمه‌شده در نظر گرفته نخواهد شد.

چگونگی ثبت درخواست بازنشستگی

«مجتبی طهماسبی آشتیانی»-سرپرست اداره کل مستمری‌های سازمان تأمین اجتماعی- در باره جزئیات ثبت درخواست بازنشستگی به «ایرنا» گفت: بیمه‌شدگان این سازمان در صورت احراز شرایط بازنشستگی، می‌توانند درخواست بازنشستگی خود را از طریق سامانه خدمات غیرحضوری این سازمان به نشانی [es.tamin.ir](http://es.tamin.ir) ثبت و همه مراحل بازنشستگی خود را تا صدور حکم بازنشستگی از این طریق پیگیری کنند. در گام «ثبت اطلاعات» در صورت وجود مغایرت در میزان سوابق هم می‌توان از طریق کلید «اعتراض به سابقه» اعتراض خود را ثبت کرده و در پی آن فرایند ثبت درخواست بازنشستگی را ادامه داد. بعد از ثبت درخواست بازنشستگی، این درخواست در فهرست «تأمین اجتماعی من - درخواست‌های من» قابل مشاهده است. بعد از صدور حکم بازنشستگی توسط آخرین شعبه بیمه‌پردازی و تخصیص شماره مستمری، حکم مربوطه نیز در همین فهرست (تأمین اجتماعی من - صندوق شخصی من) قابل مشاهده خواهد بود.

## طرح آموزش رایگان رشته‌های هنری در البرز آغاز شد

«سعید جابری انصاری»-مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز- با بیان اینکه طرح «آموزش هنر برای همه» از برنامه‌های دولت خدمتگذار سیزدهم و از تاکیدات وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی است، گفت: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان آمادگی لازم دارد تا از تمام علاقه‌مندان به شرکت در کلاس‌های هنری در شهرستان‌های هفتگانه استان ثبت‌نام کند.

«دنیای سوادار» بررسی می‌کند:

## انتصاب مدیران سیاسی، سوغات سیاه «اریستو کراسی»

گسترده مدیریت شهری، با تداوم انتصاب مدیران سیاسی و جانبداری جریانی از مدیریت‌های فربه و منفعت‌خواه انحصار طلب، اکثریت زوایای پازل‌های توسعه را دچار ایستایی و ناکارآمدی مطلق ساخته‌اند و متأسفانه هنوز هم با التجا به جنگ زرگری و ترجیح و تحمیل عائدات دوگانه تعهد بر تخصص، مسئولیت‌های مهم را به افرادی سپرده و می‌سپارند که اغلب، فاصله‌ای فاحش با تراز تخصص و کفایت مندی و شایستگی‌های اولیه مدیریت عملگر دارند و لذا است که در مکتب مدیریتی‌شان، همواره، تزویر مقدم بر تدبیر است. این در حالیست که آیت الله رئیسی، ریاست محترم جمهوری کشور اخیراً، خطاب به دولت‌مردان تصریح کردند که هویت انقلاب اسلامی آن است که مدیرانش کارآمد باشند و ما بارها گفته ایم هر کسی که روحیه تحول‌گرا نداشته باشد، حتماً باید حذف شود. لذا باید تمامی عملکردهای مدیران منتج به نتیجه‌گرایی ملموس و مشهود و تمهید ساز رضایتمندی مردم باشد. با این تفاسیل، اکنون و با درک شرایط موجود کشور، انتظار می‌رود که گوش شنوایی پیام رسان این حقیقت باشد که زین پس، اصل اصیل شایسته‌سالاری؛ کماکان تبدیل به شعاری نشود که صرفاً گفته و نوشته می‌شود؛ اما شبیه حروف ناخوانا، هرگز خواننده و عمل نمی‌شود! چون با وجود این همه آزمون و خطای خسارت خیز در استمرار داشتن تفکر و نگاه سیاسی صرف و انتخاب و انتصاب مدیران حوزه‌های کاملاً تخصصی، اجرایی، بویژه در آوردگاه مدیریت شهری، بی تردید اصلی‌ترین دلیل بروز و ظهور نارضایتی‌های اجتماعی و بزرگترین آفت منتهی به افت و رکود و رخوت کارهای اجرایی و عمرانی است که ره‌آوردی جز ذبح شایسته‌سالاری دینی و نادیده انگاری مدیران متخصص و کارآمدان نخبه به همراه ندارد.

در رسانه‌های داخلی و شبکه‌های اجتماعی ساخته است که اینک، فهم این واقعیات؛ مسئولیت دستگاه‌های تصمیم‌گیر و قوای کارگزار را در قبال رفع و دفع عملی این نارضایتی‌های مثلی، دو چندان می‌سازد و گویای این حقیقت است که بی شک، بازگشت آرامش به کشور در گرو پنبه از گوش درآوردن مسئولین، مقابله ریشه‌ای



با فساد و حذف مدیریت‌های سیاسی ناکارآمدان غیر متخصص با هدف ترمیم و بازسازی اعتماد از دست رفته مردم است.

چرا که تصمیم‌گیران مدعی حکمرانی مطلوب، سالیانه که در عرصه گاه مدیریت‌های کشور، بویژه در گستره



مرتضی دهقان آزاد

در حالی که بر اساس دوگانه ارزشمند و معیاری جمهوری و اسلامیت، قرار بود که شعار شایسته‌سالاری دینی، گفتمان غالب و مؤکد قانونگذاران و دلسوزان نظام در همه حوزه‌های خرد و کلان مدیریتی بوده باشد، اما متأسفانه در چهارده گذشته، در بسیاری از عرصه‌ها، این ظرفیت بی‌بدیل کارکرد محوری و عملگرایی، در سودای سود و سیاست و سیطره سیاسیون و منفعت طلبی‌های جناحی، جریانی مستمر و متداول، هرگز از سطح شعار فراتر نرفته و تا کنون نیز نتیجه‌ای جز عقب ماندگی‌های چند ضلعی و انباشت مطالبات اجتماعی و تزییق روح ناامیدی و بی اعتمادی و ریزش رضایتمندی مردم در پی نداشته است.

در همین راستا، بررسی‌های میدانی حکایت از آن دارد که علیرغم نجابت و صبوری مردم در برابر مشکلات متعدد و درک و همراهی آنان با دغدغه‌های مسئولین خدم و صادق الوعد و تاب‌آوری شان در ازای تنگنانهایی چون تهدید و تحریم

دشمنان خارجی، اما طی چند سال اخیر، گسترش تحریم و تهدیدهای ناشی از سوم‌مدیریت‌های سیاسی ناکارآمدان وابسته به جریان‌های داخلی طرفدار شیوه‌های «اریستو کراسی» و به شدت انحصار طلب و منفعت‌خواه که در تقابل آشکار با جریان‌های معتقد به «مریتو کراسی» و باور مند به حکمرانی نخبه‌سالار و شایسته‌گزینی برخاسته از دل مردم سالاری دینی، حساسیت‌شاخک‌های انتقادات و اعتراضات اجتماعی مردم را در برابر کلید واژه‌هایی چون، فساد، ناکارآمدی و سنگین شدن گوش مسئولین، تبدیل به سه کلید واژه پر بسامد

نکته

نقل قول

محض اطلاع

”

### ظرفیت کلاس‌های سواد آموزی البرز ۶ هزار نفر اعلام شد

«رویا عسگریپور»-معاون سواد آموزی اداره کل آموزش و پرورش البرز- گفت: سازمان نهضت سوادآموزی ظرفیت پذیرش کلاس‌های سوادآموزی این استان را در سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲ حدود ۶ هزار و ۱۲۰ نفر ابلاغ کرده است. براین اساس نام نویسی از نوسوادان البرز برای شرکت در کلاس‌های سوادآموزی از آذرماه جاری آغاز شده و تا ۱۵ اسفند ماه امسال ادامه دارد حوزه سواد آموزی آموزش و پرورش البرز در چهار محور مهم شامل شناسایی نوسوادان، جذب، آموزش و تحکیم سواد و ارزشیابی فعالیت می‌کند. نهضت سواد آموزی افزون بر اجرای طرح سوادآموزی در سه دوره سوادآموزی، انتقال و تحکیم سواد به فعالیت‌های مکمل شامل طرح خواندن با خانواده، طرح نماز کلید بهشت و راه اندازی مراکز یادگیری محلی در استان می‌پردازد. اکنون کمتر از ۲ درصد جمعیت سه میلیون و ۲۰۰ هزار نفری استان البرز بی سواد هستند.

”

### افزایش ۲۱ درصدی صدور پروانه عبور بارهای ترافیکی در البرز

«میثم قدمی»-معاون حمل و نقل اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌های البرز- با اشاره به اینکه تمامی محموله‌های عبوری از سطح محورهای مواصلاتی باید از لحاظ حجم و وزن مطابق با مقررات حمل و نقل بار در راه‌ها باشند، اظهار کرد: بارهای ترافیکی محموله‌هایی هستند که از نظر ابعاد و وزن خارج از استانداردهای حمل بار در راه‌ها هستند به همین دلیل برای عبور از جاده‌ها باید پروانه عبور بگیرند. تعیین سرعت، زمان تردد، مسیر عبوری مجاز و خودروی اسکورت از جمله الزاماتی است که حامل محموله‌های ترافیکی موظف به رعایت آن است. از ابتدای سال تاکنون فقره دو هزار و ۱۱ فقره پروانه عبور بارهای ترافیکی توسط اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌های البرز صادر شده است که این میزان نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۲۱ درصد رشد داشته است.

”

### دستگیری آدم‌ربای متواری در حصارک کرج

«با تلاش ماموران پلیس اطلاعات و امنیت عمومی البرز، شخصی که به دلیل اختلافات شخصی اقدام به ربایش یکی از شهروندان کرده و با پیگیری پلیس گروگان را رها کرده و متواری شده بود، دستگیر شد. سرهنگ «محمد معظمی گودرزی»-جانشین فرمانده انتظامی استان البرز- در این خصوص بیان کرد: در پی ارجاع یک فقره پرونده آدم‌ربایی به پلیس اطلاعات و امنیت استان، بررسی موضوع در دستور کار ماموران قرار گرفت. در بررسی‌های اولیه مشخص شد که متهم به دلیل اختلافات شخصی اقدام به ربایش یکی از شهروندان کرده و با ورود پلیس به موضوع گروگان را رها و متواری شده است. با انجام اقدامات اطلاعاتی و پلیسی مخفیگاه متهم در یک ضایعاتی در منطقه حصارک کرج شناسایی و نامبرده در یک عملیات غافلگیرانه دستگیر شد. مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ به صورت شبانه‌روزی آماده دریافت اخبار و اطلاعات شهروندان است.

فهرست ۲۰ کتاب برتر حوزه کودک در سال ۲۰۲۲ از نظر سردبیران سایت آمازون به شرح زیر است: ۱- دری بدون برگشت، کوام الکساندر، لیبتل براون بوکر فور یانگ ریدرز ۲- شوالیه جعد، کریستوفر دنیز، کریستی اوتاویانو بوکر ۳- کامیون کوچولوی آبی دوست پیدا می‌کند، آلیس شرتل، کلاریو بوکر ۴- میمون بد اخلاق؛ کی آن را پرتاب کرد؟، سوزان لانگ، رندوم هاوس استودیو ۵- غرغش کن، غرغش کن، دایناسور (شعر کودک)، کاترینا شارمن، بلومزبری چیلدرن بوکر

اندر حکایت نزول چشمگیر ورود گردشگران خارجی به ایران؛

## سقوط آزاد گردشگری ایران از کجا آغاز شد؟

آمار و ارقام منتشر شده از سوی سازمان جهانی گردشگری از نزول چشمگیر ورود گردشگران خارجی به ایران از سال ۲۰۱۹ به بعد حکایت دارد. بر اساس آخرین آمار رسمی منتشر شده در وبسایت سازمان جهانی گردشگری (UNWTO)، شمار گردشگران ورودی به ایران از سال ۱۹۹۴ تا ۲۰۱۹ میلادی با شیب ملایمی، روندی صعودی را تجربه کرده است، اما از سال ۲۰۱۹ - همزمان با تشدید تحریم‌های آمریکا علیه ایران و وقایع آبان ۹۸ - با ثبت رکورد ورود ۲ میلیون گردشگر بین‌المللی به خاک ایران، سقوط چشمگیری در میزان ورود گردشگران بین‌المللی داشته است.

بر این اساس در سال ۲۰۱۹ شاخص گردشگری ایران روی عدد ۹۱.۷ بوده است اما در سال ۲۰۲۰ این عدد با کاهش شدید به ۱.۵۵۰ نزول پیدا کرده و در سال ۲۰۲۱ هم با کاهش دیگر عدد ۸۵۵ را نشان می‌دهد. (این اعداد و آمارهای سازمان جهانی گردشگری بر پایه داده‌ها و آمارهایی است که وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی ثبت کرده و در اختیار این سازمان بین‌المللی گذاشته است.) براساس نموداری که ملیت گردشگران خارجی به ایران را مورد رصد قرار داده است، مردم آفریقا، منطقه شرق آسیا و پاسیفیک کمترین علاقه را برای سفر به ایران در سالیان اخیر داشته‌اند و خاورمیانه اروپا و جنوب آسیا، منبع اصلی تامین گردشگران خارجی برای ایران بوده است.

همچنین سهم سفر دریایی گردشگران خارجی به ایران در حدود دو دهه اخیر بسیار کم بوده و در چهار سال اخیر تقریباً به صفر رسیده است. در سال ۲۰۲۰ در مجموع ۸۷.۴ درصد از راه زمینی و ۱۲.۶ درصد نیز از راه هوایی به ایران سفر کرده‌اند و این آمار در سال ۲۰۲۰ به ترتیب ۶۵.۱ درصد و ۳۴.۸ درصد بوده است. نکته دیگر در آمارهای سازمان جهانی گردشگری این است که در سال ۲۰۱۶ (آخرین سالی که این اطلاعات در اختیار آن‌ها قرار گرفته است)، ۷/۹۹ درصد از مسافران ورودی با اهداف شخصی و تنها ۰.۳ درصد با مقاصد تجاری و کسب و کار به ایران سفر کرده‌اند. این نمودارها بر پایه آخرین داده‌های آماری از گردشگری بین‌المللی ایران است که در سازمان جهانی گردشگری ثبت شده است. بسیاری از فعالان و کارشناسان گردشگری پیش‌بینی می‌کنند در وضعیت موجود که بسیاری از کشورها هشدار منع سفر به ایران داده‌اند، این رکود تداوم داشته باشد.

## رسانه

حساب خبرنگاران تعلیق شده باز می‌گردد؛

## پایان نزاع «ایلان ماسک» با خبرنگاران

«ایلان ماسک» روز پنجشنبه حساب توئیتر گروهی از خبرنگاران حوزه فناوری در رسانه‌هایی همچون «سی ان ان»، «واشنگتن پست» و «نیویورک تایمز» را تعلیق کرد. به گفته «ماسک» این گروه از خبرنگاران مقررات جدید توئیتر درباره حفظ اطلاعات موقعیت مکانی را نقض کرده بودند. با این حال «ماسک» پس از نتیجه همه‌پرسی که در توئیتر برگزار کرده بود، حساب این خبرنگاران را به حالت اولیه بازگرداند. حدود ۳.۷ میلیون نفر در این همه‌پرسی دو گزینه‌ای شرکت کردند و ۵۷ درصد از کاربران به رفع سریع تعلیق حساب این خبرنگاران رای دادند. «ماسک» به دنبال این رای‌گیری با انتشار توئیتی نوشت که تعلیق حساب افرادی که موقعیت مکانی او را منتشر کرده بودند را هم اکنون لغو می‌کند.

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد؛

# آینده‌ای روشن برای سینمای مستند ایران



(سانس) خالی است یا چرا استقبال چندانی از جشنواره به عمل نیامده است. سینمای مستند، یک سینمای پویا یا شرایط خاص است که طبیعی است در روزگاری که استقبالی از سینمای بلند داستانی در سینماها به عمل نمی‌آید، دیگر نمی‌توان انتظار داشت که تمام صندلی‌های جشنواره‌ای مانند سینماحقیقت پر باشد. اینک وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس سازمان سینمایی و دیگر مدیران، تمام‌قد پشت این جشنواره و دیگر جشنواره‌ها نظیر سینمای کوتاه ایستاده‌اند را باید به فال نیک گرفت و افتخار کرد که سینمای مستند، از نگاه مدیریتی، مهجور واقع نشده است.

با توجه به افقی که سیاست‌گذاری‌های مدیران برای این رویداد در پیش گرفته‌اند و نظر به تلاقی و تکثر چندین نسل فیلمساز این حوزه، باید اذعان کنیم که آینده سینمای مستند ایران، آینده بسیار درخشان‌تر از آن چیزی را رقم خواهد زد که امروز وجود دارد و این می‌تواند خوشایند تمام فعالان این حوزه باشد که با رقابتی‌تر شدن تولیدات استعدادها نوظهور، بتوان سینمای مستند کشور را به جایگاه حقیقی که شایسته آن است، رساند.

خود محفوظ نگه‌داشته و مسیر فیلم‌سازی آزادانه و هموار را برای آنان فراهم کند. نکته دوم نیز به ضرورت برگزاری جشنواره باز می‌گردد که تنها چراغ رقابتی سینمای مستند در کشور و سکوی پرتاب فیلمسازان برجسته این حوزه است. متأسفانه هنوز هم برخی اعتقاد دارند که باید این قبیل جشنواره‌ها تعطیل شده و هزینه آن صرف زیرساخت‌ها شود اما اکنون با جمعیتی مواجه هستیم که متناسب با استعدادها و ظرفیت‌های پیدا و پنهان آنها، ضرورت برگزاری جشنواره سینماحقیقت، بیش از هر زمان دیگری احساس می‌شود.

بر پایه همین ضرورت، جشنواره این دوره، گام محکمی برداشت، به گونه‌ای که رقم ریالی جوایز را بیشتر کرد تا یک دلگرمی به فیلمسازان برگزیده این حوزه حواله دهد و از سوی دیگر، خیال کارگردانان نسل جوان را راحت کرد که از آنها و ساخته هایشان حمایت خواهد شد. بنابراین چنین رویکردی، می‌تواند نقشه‌راه مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی قرار گرفته و پروضح است که در چنین چشم‌اندازی، دیگر اولویت بر این نیست که چرا برخی از صندلی‌های فلان نوبت

شانزدهمین دوره جشنواره سینماحقیقت روز گذشته به کار خود پایان داد و توانست کارنامه قابل قبولی از عملکرد خود ارائه دهد. در این دوره، همان‌گونه که وعده داده شده بود، مستندهایی در گونه‌های مختلف نمایش داده شد که برخی از آنها از جمله دنیای وحشی زاگرس، دستاوردهای جدیدی را در سینمای مستند ایران به همراه داشت که در شرایط فعلی که نسل جدیدی به دنیای فیلمسازی مستند روی آوردند، یک غنیمت محسوب می‌شود.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از ایرنا؛ سطح کیفی آثار ملی حاضر در جشنواره، یک سر و گردن بالاتر از تولیدات خارجی حاضر در این رویداد بود. مستندهای خارجی این دوره که از بین چند صد اثر فرستاده‌شده انتخاب شده بودند، نشان می‌دهد که تراز کیفی مستندهای ایرانی در عصر جدید، از معدل کیفیت مستندهای برگزیده خارجی نیز بالاتر و بهتر است که این، یک نشانه خوب برای سنجش تراز کیفی نسل جدیدی است که به این حوزه ورود کرده‌اند. در واقع مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی هم‌اکنون باید در سه زمین، بازی‌های مختلفی را ارائه دهد. از یک سو با نسل قدیمی و باتجربه فیلمساز مواجه است که باید از آنها مراقبت کند. از دیگر سو، نسل جدیدی به روی کار آمده‌اند که به مولفه‌های جهانی و به‌روز مستندسازی واقف و از انتخاب سوزن تا پرداخت نهایی و اجرا را به کار گرفته و به‌شدت نیاز به مراقبه دارند. از طرفی هم نسل دیگری هستند که پشت خط مانده و مترصد ورود به دنیای حرفه‌ای مستندسازی هستند. برخی از این هنرمندان را در دعوت جشنواره از آنها برای حضور در کلاس‌های این دوره دیدیم؛ جمعیتی که آینده‌سازان سینمای مستند هستند و قرار است نبض این سینما را در دست بگیرند.

بنابراین چنین مختصاتی، ۲ الزام را مطرح می‌کند: نخست آن که مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی باید به شکلی هوشمندانه، هر سه نسل فیلمساز را با توجه به اقتضانات و شرایطی که می‌طلبند، در زمین

## موسیقی

۷۷

## زندگی «کارول کینگ» ترانه‌سرای نامدار آمریکایی فیلم می‌شود

«دیزی ادگار جونز در فیلم سینمایی بیوگرافی که از نمایش موزیکال زیبا Beautiful اقتباس شده، در نقش کارول کینگ موفق‌ترین ترانه‌سرای آمریکا در نیمه دوم قرن بیستم ظاهر می‌شود. فیلم سینمایی زیبا را لیزا چولودنکو - Lisa Cholodenko نامزد جایزه اسکار برای بچه‌ها خوب هستند را کارگردانی خواهد کرد. از جمله آثار بنام ادگار جونز می‌توان به پاهای سرد، جنگ دنیاها، کم‌دی دلهره‌آور تازه، مینی سریال جایی زیر پرچم بهشت و درام معمایی موفق در گیشه جایی که خرچنگ‌ها آواز می‌خوانند اشاره کرد. تئاتر موزیکال زیبا در اکتبر ۲۰۱۳ در تئاتر کوران سانفرانسیسکو با کارگردانی مارک برونی با بازی جسی مولر در اجرای برنده جایزه تونی در نقش کارول کینگ به روی صحنه رفت. کارول کینگ - Carole King به عنوان یکی از موفق‌ترین ترانه‌سرایان آمریکایی محسوب می‌شود. در فاصله سال‌های ۱۹۵۵ تا ۱۹۹۹، ۱۱۸ ترانه او در میان ۱۰۰ آهنگ داغ بیل‌بورد قرار گرفت.

## جشنواره

۷۷

## بزرگ‌ترین رویداد تئاتری غرب آسیا به پایان رسید

جشنواره‌های تئاتر استانی ۱۴۰۱ ایران که از ۲۵ آبان آغاز شده بود، پس از یک ماه شورآفرینی به میزبانی ۳۴ استان و منطقه کشوری، به پایان رسید. در این جشنواره سراسری که سی و چهارمین دوره خود را سپری می‌کرد، ۶۷۳ اثر از سراسر کشور متقاضی حضور بودند که از این میان، ۵۵۰ اثر به مرحله بازیابی رسید. هیات انتخاب آثار که از هنرمندان استانی انتخاب شده بودند، آثار رسیده به جشنواره را بازیابی کردند و با رای آن‌ها، نمایش برای حضور و رقابت در جشنواره‌های استانی انتخاب شدند. پس از برگزاری جشنواره‌های استانی و رقابت تنگاتنگ هنرمندان، به فراخور تعداد آثار شرکت‌کننده، کیفیت موجود و بر اساس دستورالعمل‌های شیوه‌نامه اجرایی، از هر استان، طبق نظر هیات داوران ۲ یا ۳ اثر نمایشی به جشنواره‌های تئاتر منطقه‌ای فجر معرفی شدند. بر این اساس، ۶۹ نمایش منتخب استان‌ها آماده‌اند تا پس از رقابت در چهار جشنواره منطقه‌ای فجر، به جشنواره بزرگ بین‌المللی تئاتر فجر راه یابند.

## سینمای جهان

۷۷

## «آل پاچینو» در نخستین تجربه کارگردانی مایکل کیتون بازی می‌کند

«آل پاچینو از جمله بازیگران سرشناسی است که قرار است در نخستین کارگردانی مایکل کیتون برنده جوایز اسکار، امی و بفتا ایفای نقش کند. مایکل کیتون که در سال ۲۰۱۴ برای بازی در فیلم کم‌دی سیاه بردمن به کارگردانی الخاندرو گونسالس اینباریتو مورد توجه و تحسین منتقدان قرار گرفت، نخستین کارگردانی خود را با ساخت ناکس می‌رود تجربه کند. او برای این نقش برنده جایزه گلدن گلوب بهترین بازیگر مرد فیلم موزیکال یا کم‌دی و نامزد جایزه اسکار بهترین بازیگر نقش اول مرد، جایزه بفتای بهترین بازیگر نقش اول مرد و جایزه انجمن بازیگران فیلم برای بازیگر نقش اول مرد برجسته شد. او پیشتر برای بازی در فیلم تلویزیونی زنده از بغداد نامزد جایزه گلدن گلوب بهترین بازیگر مرد مینی‌سریال یا فیلم تلویزیونی شده بود و با بازی در مینی‌سریال دوپسک دومین جایزه گلدن گلوب خود را به دست آورد.

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد:

## مسی؛ آقای جام‌های جهانی



محسن بهره‌دار

- ۱- لیونل مسی اولین بازیکن از جام جهانی ۱۹۶۶ است که در ۴ بازی مختلف جام جهانی، هم گل می‌زند و هم پاس گل می‌دهد.
- ۲۰۰۶: مقابل صربستان
- ۲۰۲۲: مقابل مکزیک
- ۲۰۲۲: مقابل هلند
- ۲۰۲۲: مقابل کرواسی
- ۲- لیونل مسی در جام جهانی ۲۰۲۲:
  - بیشترین گل (۵، مشترک)
  - بیشترین پاس گل (۳، مشترک)
  - بیشترین شوت (۲۷)
  - بیشترین خلق موقعیت (۱۸)
- ۳- بیشترین مجموع گل و پاس گل در تاریخ جام جهانی
  - ۲۰ گل و پاس گل
  - لیونل مسی (۱۱ گل + ۹ پاس گل)
  - ۱۹ گل و پاس گل
  - میروسلاو کلوze (۱۶ گل + ۳ پاس گل)
  - رونالدو نازاریو (۱۵ گل + ۴ پاس گل)
  - گرد مولر (۱۴ گل + ۵ پاس گل)
  - پله (۱۲ گل + ۷ پاس گل)
- ۴- پرتماشاگرترین بازی‌های جام جهانی ۲۰۲۲:
  - ۸۸۹۶۶ نفر
  - آرژانتین - مکزیک
  - آرژانتین - کرواسی
  - ورزشگاه لوسیل (۱۰۰ درصد ظرفیت)

از فینال جام جهانی ۱۹۹۴ به این سو (۹۱۱۹۴ نفر)، این بالاترین تعداد تماشاگری است که در یک بازی جام جهانی حضور دارند که حضور مسی دلیل بیشترین تماشاگر را به همراه داشته است.

۵- مسی با ۵ گل و ۳ پاس گل بیشترین مشارکت (۸) در ثبت گل و پاس گل در این جام جهانی به همراه داشته است.

۶- مسی با بازی در فینال جام جهانی با ۲۶ بازی رکورددار بیشترین بازی در تاریخ جام جهانی خواهد شد.

۷- آمار لیونل مسی در تیم ملی آرژانتین در سال ۲۰۲۲:
 

- ۱۳ بازی
- ۱۶ گل
- ۶ پاس گل
- ۲۲ گل + پاس گل
- هر ۵۲ دقیقه یک گل یا پاس گل

این هجدهمین سال حضور مسی در تیم ملی آرژانتین است و او در ۳۵ سالگی، توانسته موثرترین سال خود در عرصه ملی را پشت سر بگذارد.

۸- لیونل مسی به مسن‌ترین بازیکنی تبدیل شد که پنج گل در یک دوره از جام جهانی به ثمر می‌رساند!

۹- مسی تنها بازیکنی که در تاریخ جام جهانی ۲۰۱۴

### درحاشیه

«جواد» در اهواز می‌ماند؛

## خروج نئونام از جمع گزینه‌های نیمکت تیم ملی

فدراسیون فوتبال ایران پس از پایان رقابت‌های جام جهانی ۲۰۲۲ برای تیم ملی ایران که با دو شکست مقابل انگلیس و آمریکا و یک پیروزی در تقابل با ولز همراه بود در حال رابزنی برای انتخاب سرمربی بعدی تیم ملی ایران است. مهدی تاج رئیس فدراسیون فوتبال قصد داشت جواد نئونام را به عنوان سرمربی بعدی تیم ملی ایران به شرطی معرفی کند که او در جام جهانی ۲۰۲۲ دستگیری کی‌روش را بپذیرد اما سرمربی فعلی فولاد حاضر به این همکاری نشد. عدم حضور نئونام بر روی نیمکت تیم ملی ایران در جام جهانی قطر با مخالفت جدی تعداد زیادی از اعضای هیأت رئیسه همراه شد تا آنها به صف مخالفان سر سخت انتخاب نئونام تبدیل شوند و تاج و نواب او در هیأت رئیسه فدراسیون فوتبال قید مذکره دوباره با او رابزند.

## کسی در پرتغال نمی‌تواند دستمزد رونالدو را بدهد

پینتو داکاستا باور ندارد کریستیانو رونالدو در لیگ برتر پرتغال حاضر شود، زیرا دستمزد او بسیار بالاست و هیچ باشگاه پرتغالی توانایی خرید او را نخواهد داشت. رئیس باشگاه پورتو گفت: فکر نمی‌کنم کسی در پرتغال بتواند حقوقی را که رونالدو می‌گیرد و می‌خواهد به آن ادامه دهد، پرداخت کند. من شک ندارم رونالدو به دریافت دستمزد بالا ادامه خواهد داد، زیرا او شایسته آن است. رونالدو هنوز کیفیت این کار را دارد.

## شیره‌های اطلس، بازنده‌های سربلند؛

# «گرواتها» بعد از ۲۴ سال دوباره در جام جهانی برنزی شدند

بالاخره در دقیقه ۴۲ توسط میسلو اورشیچ به گل برتری رسیدند و تلاش مراکش برای جبران نتیجه نداد تا نیمه اول با برتری کروات‌ها به پایان برسد. شروع نیمه دوم با انگیزه و تلاش بیشتر مراکشی‌ها همراه بود. آنها برای رسیدن به گل تساوی فشار زیادی روی دروازه کرواسی آوردند اما حریف در ضد حملات خطرناک بود و همین امر اجازه نمی‌داد مغربی‌ها با تمام توان حمله کنند. مراکش در دقیقه ۷۵ فرصت به تساوی کشاندن بازی را داشت اما ضربه مهاجم این تیم را دروازه بان کرواسی به زیبایی دفع کرد تا بازمهم شاکردان زکراکی در رسیدن به گل ناکام بمانند. در دقایق پایانی کرواسی سعی در حفظ توپ داشت و مراکش به آب و آتش می‌زد که نتواند گل خورده را جبران کند اما دفاع کم نقص حریف اروپایی به آنها اجازه نداد به گل تساوی برسند تا در نهایت کرواسی برنده این دیدار شود و عنوان سوم جام بیست و دوم را به خود اختصاص دهد.

۱۰ دقیقه ابتدایی بود تا تماشاگران منتظر دیدن یک جدال تماشایی باشند. ابتدا این کرواسی بود که در دقیقه ۷ به گل رسید. در این دقیقه کروات‌ها صاحب یک ضربه ایستگاهی شدند که ارسال این ضربه با سر پریشیچ همراه شد اما توپ او به گوردیول رسید تا این بازیکن دروازه مراکش را باز کند و شادی را به اردوی تیمش بیاورد. با این حال شگفتی ساز این مسابقات فرصت شادی به کروات‌ها نداد و دو دقیقه بعد گل تساوی را به ثمر رساند. در دقیقه ۹ نیمه اول ارسال زیاش به محوطه جریمه پس از برخورد به سر مایر به اشرف داری رسید و ضربه این بازیکن به گل تساوی تبدیل شد تا همه چیز از نو شروع شود. یاران لوکا مودریچ که نمی‌خواستند نسبت به دوره گذشته دو پله سقوط کنند و به دنبال سومی بودند به تلاش خود برای رسیدن به گل دوم ادامه دادند و

روز گذشته تیم‌های ملی مراکش و کرواسی در چارچوب رده‌بندی رقابت‌های جام جهانی ۲۰۲۲ از ساعت ۱۸:۳۰ به مصاف هم رفتند. این بازی با پیروزی ۲ بر یک شاکردان دالیچ به پایان رسید تا این تیم به مقام سوم جام جهانی دست پیدا کند، که گزارش این دیدار را در ادامه می‌خوانید:

ترکیب کرواسی: دومینیک لیواکوویچ (دروازه‌بان)، جوزپ استانیسیچ، ایوان پریشیچ، لوررو مایر (دقیقه ۶۶ - ماریو پاسالیچ)، متئو کواچیچ، آندره کراماریچ (دقیقه ۶۱ - نیکولا ولاشیچ)، لوکا مودریچ، مارکو لیویا (دقیقه ۶۶ - برونو پتکوویچ)، میسلو اورسیچ (دقیقه ۹۰+۵ - کریستین جاکیچ)، یوسکو گوردیول و جوزپ سوتالو. ترکیب مراکش: یاسین بونو (دروازه‌بان)، جواد الیمیق (دقیقه ۶۷ - سلیم املاح)، اشرف داری (دقیقه ۶۴ - بدر بنون)، اشرف حکیمی، یحیی عطیةالله، سفیان امرابات، عبدالحمید صابیری (دقیقه ۴۵ - الیاس شیر)، بلال الخونس (دقیقه ۵۶ - عزالدین اوناھی)، حکیم زیاش، سفیان بوفال (دقیقه ۶۴ - آنس الزورری) و یوسف النصیری.

شروع بازی هیجانی و همراه با رد و بدل شدن گل در

## عملکرد دور از انتظار ۷ زنه‌بردار ایران در قهرمانی جهان؛

# سقوط پنج پله‌ای با یک مدال مجموع!

رضا دهدار مدال طلای یک‌ضرب و نقره مجموع دسته ۱۰۲ کیلوگرم  
کیانوش رستمی مدال نقره حرکت یک‌ضرب دسته ۸۹ کیلوگرم  
مهدی کرمی مدال نقره یک‌ضرب دسته ۱۰۹ کیلوگرم  
علی داودی عنوان چهارم دسته فوق سنگین  
آیت شریفی عنوان هفتم دسته فوق سنگین  
زینب شیخ‌زادب دسته ۸۷ کیلوگرم زنان عنوان دهم  
سیده‌الهام حسینی دسته ۸۱ کیلوگرم زنان عنوان پانزدهم  
حافظ قشقایی دسته ۶۷ کیلوگرم مردان عنوان شانزدهم  
پریسا نورعلی دسته ۷۶ زنان عنوان هفدهم  
الهه رزاقی دسته ۷۱ کیلوگرم زنان اوت  
میرمصطفی جوادی دسته ۸۱ کیلوگرم مردان اوت

بیشتری وجود داشت. در بخش مردان کلمبیا با ۶۲۰ امتیاز قهرمان شد و گرجستان با ۵۲۸ امتیاز به عنوان نایب قهرمانی رسید. چین نیز ۵۰۷ امتیاز کسب کرد و تیم مردان ایران که سال گذشته به سکوی نایب قهرمانی جهان رسیده بود، در کلمبیا ۳۸۲ امتیاز کسب کرد و هفتم شد. همچنین تیم زنان ایران نیز با ۱۰۵ امتیاز در جایگاه سی‌ام مسابقات جهانی قرار گرفت. در بخش رده‌بندی مدالی نیز ایران با کسب یک طلا و سه نقره در جایگاه نهم قرار گرفت. تیم ایران سال گذشته پنجم شده بود. همچنین کیانوش رستمی با کسب ۹۰۱ امتیاز ششمین زنه‌بردار برتر این دوره از مسابقات بود. لی دابن با ۹۴۸ امتیاز اول شد. دهدار نیز با ۸۳۳ امتیاز در جایگاه هفدهم قرار گرفت. عملکرد زنه‌برداران ایرانی در مسابقات جهانی ۲۰۲۲ کلمبیا به شرح زیر است:

پرونده مسابقات زنه‌برداری قهرمانی جهان ۲۰۲۲ در بوگوتا کلمبیا بسته شد. این مسابقات اولین مرحله گزینشی المپیک پاریس بود، از این رو انتظار می‌رفت که رقابت سنگینی برای تمام زنه‌برداران شرکت‌کننده باشد. تیم زنه برداری مردان ایران به صورت کیفی با هفت زنه بردار در این مسابقات شرکت کرد که حاصل کار نمایندگان ایران یک مدال طلا و ۳ نقره بود. از میان هفت زنه‌بردار ایران تنها رضا دهدار موفق به کسب مدال مجموع شد. کیانوش رستمی و مهدی کرمی تک مدال نقره یک‌ضرب گرفتند و علی داودی، حافظ قشقایی و آیت شریفی موفق به کسب مدال نشدند. مصطفی جوادی هم اوت شد و رکورد مجموع به ثبت نرساند. اینکه ایران در قهرمانی جهان دست خالی نماند و به مدال رسید خوب است اما با توجه به اعزاز کیفی تیم، انتظار کسب مدالهای مجموع

### نقل قول

## درباره کی‌روش و تیم ملی تصمیم می‌گیریم؛

# تاج: دربی باتماشاگر برگزار می‌شود

ایشان خواندم که این مساله اتفاق افتاد. خودش اعلام کرد که باید بهتر از این می‌بودیم و عذرخواهی کرد. فدراسیون فوتبال به عنوان مسئول اصلی فوتبال کشور عذرخواهی می‌کند. رئیس فدراسیون فوتبال درباره جلسه با کارلوس کی‌روش اظهار کرد: خودم یک جلسه مفصلی با کی‌روش داشتم. دو طرف نظرات خود را به هم گفتند. در آینده صحبت جدی خواهد شد. بحث

«مهدی تاج» - رئیس فدراسیون فوتبال - برای تماشای فینال جام جهانی و جلسه با مسئولان AFC و فیفا راهی قطر شده است. او در حاشیه جلسه فیفا درباره برگزاری دربی تهران که ۲۹ آذر برگزار خواهد شد گفت: دربی پیشانی لیگ برتر است و ان‌شاءالله با تماشاگر برگزار می‌شود. تاج درباره عملکرد تیم ملی در جام جهانی گفت: چیزی که تیم ملی ما را مشغول کرده بود، غیر فوتبالی بود. کسی از صعود نکردن تیم ملی خوشحال نیست. هواداران و فدراسیون خوشحال نیستند. او درباره انتظار مردم از کی‌روش برای عذرخواهی بابت نتایج تیم ملی گفت: یک چیزی از

کی‌روش یک بحث است، جایگزینی او هم یک بحث دیگری است. آن هم مهم است که اگر بخوایم (مربی) داخلی بگذاریم چه کسی باید باشد؟ وی درباره جانشینی برانکو یا مجیدی به جای کی‌روش گفت: همه کسانی که گفتید قابل احترام هستند. مجیدی خیلی خوب در داخل کشور نتیجه گرفته است. برانکو هم مهم است. فدراسیون فوتبال همه را می‌بیند و شرایط را می‌سنجد و متناسب با این مسائل تصمیم می‌گیرد. او درباره دریافت مطالبات فدراسیون فوتبال از AFC گفت: ۲.۸ میلیون در AFC داریم که امروز با شیخ سلمان هماهنگ کردیم که این پول را صرف ساخت ساختمان فدراسیون کنیم. شهرداری هم برای صدور پروانه این ساختمان کمک می‌کند.



طبق اعلام رئیس فیفا جام باشگاه‌های جهان از سال ۲۰۲۵ به جای ۷ تیم (از ۶ کنفدراسیون فوتبال) با حضور ۳۲ تیم برگزار می‌شود. در صورت افزایش تعداد تیم‌های شرکت کننده در این تورنمنت سهم قاره آسیا که تنها قهرمان آسیا مجوز حضور در این مسابقات را دارد افزایش پیدا می‌کند و بدین ترتیب شانس باشگاه‌های ایرانی برای حضور در جام باشگاه‌های جهان زیاد می‌شود.

## آخرین پرده از جام بیست‌ودوم؛

## قهرمان وارد می‌شود

مقابل کرواسی به میدان رفته و چهار بازیکن جانشین خود را در دقیقه پایانی وارد میدان کرده‌اند. این نکته نشان دهنده این موضوع است که آرژانتین نیز به ترکیب اصلی خود اعتماد داشته و ضمن اینکه برای تمام دقیق بازی برنامه ویژه‌ای دارد، مهره‌های لازم را برای کنترل بازی در دقیق پایانی داراست.

## شانس قهرمانی

نظر سنجی‌های انجام شده قبل از آغاز دیدار فینال از برتری پنجاه و سه درصدی آرژانتین مقابل فرانسه خبر می‌دهد. فرانسه در اولین حضورش در فینال فرانسه ۱۹۹۸ نیز از شانس بالایی مقابل برزیل برخوردار نبود اما درخشش زیدان رویای برزیل و رونالدو را برهم ریخت و جام قهرمانی را دسام کاپیتان فرانسه بالای سر برد. از طرفی حضور مسی در تیم آرژانتین می‌تواند بسیاری از معادلات را برهم بزند. مسی قادر است در دقیق پایانی از بازی تمام بازیکنان را مقهور خود کرده و ضربات دقیقی او ممکن است هر لحظه دروازه هر حریفی را فرو ریزد. با این حال؛ براساس همان نظر سنجی‌ها و شرایط دو تیم، باید شانس برابری به فرانسه و آرژانتین برای فتح جام بدهیم و از نقش فوق ستاره‌های دو تیم در تغییر نتیجه غافل نباشیم.

## مسیر صعود

مسیر صعود دو تیم به فینال تقریباً مشابه است. هر دو تیم با دو برد و یک باخت مرحله گروهی را پشت سر گذاشتند. هرچند باخت آرژانتین به عربستان را باید یک اتفاق یا شگفتی قلمداد کنیم اما باخت فرانسه به تونس را باید به تفکرات سرمربی فرانسه مرتبط بدانیم. با این حال باید گفت موتور آرژانتین با ورود به مرحله حذفی روشن شده و با غلبه بر تیم‌های استرالیا، هلند و کرواسی، مسیری مناسبی را برای رسیدن به فینال طی کرده و فرانسه نیز در این مرحله رقاباتی مثل: لهستان، انگلیس و مراکش را پشت سر گذاشته و باید اعتراف کرد مسیر صعودش به فینال از آرژانتین دشوارتر بوده است.

## بعد از قهرمانی

با نگاهی به ستاره‌های دو تیم آرژانتین و فرانسه به خصوص لئونل مسی و کیلیان امپابه باید دو سرنوشت و دو مسیر متفاوت را برای آنان متصور شد. ستاره آرژانتین بسیاری از افتخارات را در رده باشگاهی و حتی ملی به خصوص دوران حضور در بارسلونا، از آن خود کرده است و صرفاً در کارنامه او قهرمانی جام جهانی خالی است. مسی بعد از قهرمانی مسلماً به بازنشتگی می‌اندشید و احتمالاً با دلارهای نفتی یکی از کشورهای عربی در سواحل دریا به تفریح خواهد پرداخت اما امپابه جوان که در کسب قهرمانی جهان از مسی با تجربه پیشی گرفته است، شرایط کاملاً متفاوتی را در پیش رو داشته و احتمالاً در فصول پیش رو و سال‌های آتی تبدیل به فوق ستاره فوتبال جهان خواهد شد و کفش طلای فوتبال دنیا را نیز از آن خود خواهد کرد. این دو رویکرد متفاوت از دو بازیکن حاضر در فینال به جذابیت‌هایی کمک خواهد کرد که از فینال جام جهانی مورد انتظار است.

## بازیکنان تاثیر گذار دو تیم

هر تیمی در فینال با ترس و دلهره بازی کند محکوم به شکست است. این بدان معنی است که برای قهرمانی باید شجاع بود و مریدان دو تیم به خوبی به این نکته آگاه هستند. اما نباید از نقش بازیکنان تاثیرگذار دو تیم به سادگی گذشت. از لئونل مسی و امپابه که بگذریم باید به بازیکنانی چون: اولیویه ژیرو، آنتوان گریزمان و ابراهیم کوناته در ترکیب فرانسه و خولین آلوارز، امیلیانو مارتینز

پاول سوکولنیک و توماش لیستکیویچ و توماش کویتکوفسکی (VAR) بازی فینال را قضاوت خواهند کرد. داور لهستانی فینال ۲۰۲۲ پیش از این دیدار تیم‌های فرانسه و دانمارک در مرحله گروهی و دیدار آرژانتین و استرالیا در یک هشتم را نیز قضاوت کرده است. او داوری را از سال ۲۰۰۹ از لیگ برتر فوتبال لهستان شروع کرده و در سال ۲۰۱۱ وارد فهرست داوران فیفا شده است. از مسابقات مهمی که وی قضاوت کرده است، می‌توان به جام ملت‌های اروپا ۲۰۱۶ اشاره کرد. شیمون مارسینیاک نخستین داور لهستانی است که فینال جام جهانی را قضاوت خواهد کرد. نکته جالب در مورد وی این است که داور لهستانی فقط دو قضاوت تا قبل از فینال داشت که دیدارهای تیم‌های فینالیست بوده است. در مورد داور فینال گفتنی است: او در تاریخ ۷ ژانویه ۱۹۸۱ در لهستان به دنیا آمد و داوری فوتبال را از ۲۱ سالگی آغاز کرد. از نکات بارز نحوه قضاوت او نیز باید به عصبانیت وی در داوری اشاره کرد.

## قهرمانان ادوار قبل

بیست و یک فینال ادوار گذشته جام جهانی صرفاً بین قدرت‌های برتر این رشته برگزار شده و در این بین تیم پر ستاره برزیل با پنج عنوان قهرمانی در راس قرار گرفته و کشورهای چون: ایتالیا با چهار قهرمانی و آلمان با سه عنوان قهرمانی و آرژانتین و اروگوئه و فرانسه با دو جام قهرمانی از پر افتخار ترین کشورها بوده و باید دید از بین آرژانتین و فرانسه کدام تیم سومین عنوان قهرمانی را بدست خواهد آورد.

## ترکیب احتمالی دو تیم

یقیناً دو تیم بهترین ترکیب خود را در فینال به میدان خواهند فرستاد. نگاهی به ترکیب دو تیم در مسابقه نیمه نهایی و با توجه به این موضوع که مریدان به ترکیب برنده دست نخواهند زد باید گفت بهترین و پر احتمال ترین ترکیب هر دو تیم همان ترکیب بازی قبل خواهد بود. دسام سرمربی فرانسه در بازی با مراکش بازی را با هوگو لوریس، رافائل واران، ابراهیم کوناته، تنو ارناندز، ژول کونده، آنتوان گریزمان، اولرین شوامنی، یوسف فوفانا، اولیویه ژیرو، عثمان دمبله و کیلیان امپابه شروع کرد و در ادامه زندا کولو موآنی و مارکوس تورام را به عنوان بازیکن جانشین وارد بازی کرد. این تغییر اندک بدین معنی است که سرمربی به ترکیب اصلی خود اعتقاد ویژه دارد. در نقطه مقابل آرژانتین در دو مسابقه انتهایی خود قبل از فینال به بلوغ تاکتیکی رسیده و بازیکنان این تیم با محوریت مسی تمام نقاط زمین را در سیطره خود قرار داده‌اند. با این حال آرژانتین‌ها با ترکیب: امیلیانو مارتینز، ناهوئل مولینا، کریستین رومرو، نیکولاس اوتامندی، نیکولاس تاگلیافیکو، انزو فرناندز، لاندرو پارادس، الکسیس مک آلیستر رودریگو دی پاول، لیونل مسی و خولین آلوارز

بهترین بازیکن جوان جام جهانی فوتبال و بعدها هم به عنوان بازیکن سال فوتبال فرانسه برگزیده شد. بازی‌های بی نقص امپابه در جام بیست و دوم و سرعت اعجاب برانگیز او قبل از رسیدن به فینال و علیرغم اینکه در دیدار نیمه نهایی موفق به گلزنی نگردید، او را تبدیل به مرد انکار ناپذیر تیم ملی فرانسه در فینال کرده است.

## مسی نابغه

نقش مسی در تیم ملی آرژانتین اگر بیشتر از دیگو ماردونای فقید نباشد، کمتر نیست. هرچند در خصوص تفاوت‌های این دو بازیکن موارد زیادی وجود دارد، اما خوش تکنیک بودن و هوش و حافظه بالا از نکات مشترک آنان بوده و هرچند ماردونا در سطح ملی بسیار بهتر از مسی عمل کرده است اما باید گفت: آرژانتین فینال ۲۰۲۲ را به حضور موثر مسی مدیون است. فوق ستاره آرژانتین با رسیدن به فینال قصد دارد چند رکورد را به نام خود ثبت نماید. ابتدا اینکه می‌تواند به تنهایی در راس جدول گلزنان قرار بگیرد هرچند رقیب قدرتمند و مستقیمی چون امپابه دارد. و همچنین قادر است عنوان بهترین بازیکن جام را به خود اختصاص داده و آوردگاه جام جهانی را با عنوانی تکرار نشدنی به پایان برساند.

## تقابل دو تیم در جام جهانی

هفت دیدار این دو کشور در جام جهانی‌های گذشته با نتایج متفاوت و گاه دور از انتظار به پایان رسیده است. از هفت دیدار یاد شده چهار دیدار با برتری فرانسه به اتمام رسیده و آرژانتین تنها یک بار موفق به شکست فرانسه گردیده است. نتایج پر گل و پر تنش نیز در کارنامه دو تیم اتفاق افتاده که می‌شود به دیدار آنان در مرحله یک هشتم نهایی جام جهانی ۲۰۱۸ اشاره کرد که فرانسوی‌ها در آن بازی موفق شدند با نتیجه چهار بر سه تیم ملی آرژانتین را شکست دهند. ناکامی سنتی آرژانتین مقابل فرانسه در جام جهانی مقوله‌ای است که شاید ذهنیت بازیکنان دو تیم را در تقابل روز یکشنبه در فینال جام جهانی تحت تاثیر قرار بدهد.

## بیشترین سهمیه باشگاهی

بایرن مونیخ و اتلتیکومادرید، بیشترین نماینده را در فینال جام جهانی ۲۰۲۲ دارند. هشت بازیکن حاضر در ترکیب دو تیم عضویت دو باشگاه مذکور را دارند. بازیکنانی چون: رودریگو دی پائول از آرژانتین و آنتون گریزمان، کینگزلی کومن، لوکاس هرنانز و بنجامین پاور از فرانسه از دو باشگاه مذکور فینال ۲۰۲۲ را تجربه خواهند کرد. با این حال و بعد از بایرن مونیخ آلمان و اتلتیکو مادرید اسپانیا که دارنده بیشترین سهم هستند، رئال مادرید و یوونتوس در رده بعدی با سه بازیکن می‌باشند و پاری سن ژرمن فرانسه دو بازیکن در فینال دارد.

## فینالیست‌ترین بازیکن

تعداد بازیکنانی که فینال‌های متعدد باشگاهی و ملی را تجربه کردند بسیار اندک است. در بین بازیکنان حاضر در فینال ۲۰۲۲ قطر باید به اولیویه ژیرو، مهاجم فرانسه اشاره کنیم که علاوه بر حضور در دو فینال جام جهانی در مسابقات نهایی متعددی همچون: اف سی کاپ ۲۰۱۴، اف سی کاپ ۲۰۱۵، یورو ۲۰۱۶، اف سی کاپ ۲۰۱۷ و چند فینال دیگر حاضر بوده و در اغلب آنان موفق به کسب جام نیز شده است. بهترین گلزن تاریخ تیم ملی فرانسه امیدوار است که بتواند برای دومین بار

متوالی قهرمانی در جام جهانی را به همراه این تیم به دست آورد و این افتخار بزرگ را به نام خودش به ثبت برساند.

## داور فینال

شیمون مارسینیاک داور اهل لهستان به همراه



حسن صانعی پور

روپوری آرژانتین و فرانسه از گزینه‌های قابل پیشبینی فینال ۲۰۲۲ بود که اتفاق افتاد. فینالی که می‌شد بین آلمان و انگلیس، اسپانیا و فرانسه، پرتغال و برزیل و فرانسه و برزیل برگزار شود و در نهایت به تقابل تیم‌هایی منتهی شد که در مرحله حذفی مسابقات یک هشتم تا نیمه نهایی با بهترین کیفیت موفق شدند حریفان قدرتمند خود را از پیش رو بردارند.

حال قصد داریم به بهانه فینال جام بیست و دوم نگاهی به شرایط دو تیم و حواشی آن بیندازیم:

## پر تکرارترین فینال

آرژانتین با شش حضور، ایتالیا با پنج حضور، برزیل با هفت حضور رکورد داران حضور در فینال جام جهانی هستند. در این بین پر تکرارترین فینال جام جهانی را نیز باید به دو تیم آلمان و آرژانتین با سه فینال اختصاص داد. فینالی که در صورت صعود آلمان و با توجه به مسیر متصور شده این تیم و صعود آرژانتین به فینال، می‌توانست برای چهارمین بار تکرار گردد.

## ناکام‌ترین فینالیست جام جهانی

هلند را باید ناکام‌ترین فینالیست تمام ادوار جام جهانی بدانیم. این کشور در دو فینال بی دربی در سال‌های ۱۹۷۴ و ۱۹۷۸ مقابل آلمان غربی و آرژانتین نتیجه را واگذار کرد و در فینال ۲۰۱۰ نیز در مقابل اسپانیا شکست را تجربه کرد تا با سه عنوان نایب قهرمانی هرگز طعم شیرین قهرمانی جام جهانی را نچشد. هلند در جام ۲۰۲۲ نیز بعد از پشت سر گذاشتن آمریکا در مرحله یک چهارم نهایی مغلوب آرژانتین شد تا ناکامی‌های این کشور در آوردگاه جهانی کامل گردد.

## خروس‌ها و تکرار قهرمانی

تیم ملی فرانسه که در بین هواداران فوتبال به خروس‌ها معروف هستند، دومین فینال متوالی را در قطر تجربه خواهند کرد. مدافع عنوان قهرمانی غیر از بازی با تونس که با تیم دوم خود وارد زمین شده بود، قدرتمندانه حریفان خود را پشت سر گذاشته و راهی فینال شد. دیدیه دشان مربی نام آشنای فرانسه بعد از قهرمانی در روسیه با تیمی به مراتب قوی‌تر و در عین حال جوانتر پا در قطر گذاشته و به نظر می‌رسد علیرغم داشتن حریفی چون آرژانتین که از کاپیتانی با انگیزه و مهارت‌شده بهره می‌برد، سودای تکرار قهرمانی دارد.

## آرژانتین شبیه ۱۹۹۰

تیم ملی آرژانتین در جام جهانی ۱۹۹۰ بازی‌ها را با باخت مقابل کامرون آغاز کرد. این تیم در ادامه راه با هنرمندی ماردونا به فینال رسید و در عین ناباوری و با داشتن چند محروم و مصدوم مقابل آلمان تن به شکست داد. آرژانتین جام بیست و دوم را نیز با باخت غیر منتظره مقابل عربستان آغاز کرد و هرچند در مرحله گروهی ناامید کننده ظاهر شد و سیمای فینالیست شدن را نداشت اما با درخشش لیونل مسی فوق ستاره خود راه را برای فینالیست شدن هموار کرد. با این حال آرژانتین و مسی قصد ندارند خاطره جام جهانی نود را تکرار کرده و جام جهانی ۲۰۲۲ را با شکست به پایان برسانند.

## امپابه مهار نشدنی

کیلیان امپابه لوتان مهاجم جوان و مهار نشدنی فرانسه نقش بسزایی در ترکیب این تیم و راهیابی این کشور به فینال داشت. امپابه فوتبال حرفه‌ای را در سال ۲۰۱۵ در حالی که تنها ۱۶ سال سن داشت، از باشگاه موناکو در لیگ یک فرانسه شروع کرد و با این تیم به قهرمانی در لیگ فرانسه رسید. بازیکن پاری سن ژرمن در سال ۲۰۱۷ به تیم ملی فرانسه دعوت شد و در جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه به میدان رفت. او یکی از بازیکنان تأثیرگذار در قهرمانی فرانسه در جام جهانی ۲۰۱۸ بود و در مرحله حذفی یک هشتم نهایی مقابل آرژانتین دو بار گلزنی کرد و موجب پیروزی فرانسه شد. او همچنین در فینال جام نیز یکی از گل‌های فرانسه به کرواسی را به ثمر رساند تا بعد از پله دومین بازیکن نوجوان تاریخ باشد که در فینال جام جهانی فوتبال گلزنی کرده است. او به دلیل درخشش در این جام به عنوان



و نیکولاس اوتامندی در ترکیب آرژانتین اشاره کنیم و بی‌گمان دو دروازه‌بان آماده دو تیم روزسختی را در برابر زوج مسی و آلوارز آرژانتینی و امپابه و اولیویه ژیرو فرانسوی خواهند داشت.

# فینالیست‌های جام جهانی فوتبال در سالهای گذشته



دیوان نیوز  
سوادارک نیوز  
صبح میهن

